Оглавление

1. Общие положения.

2. Целевой раздел.

2.1.Пояснительная записка.

2.2.Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

2.3.Система оценки достижения обучающихся с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

 3. Содержательный раздел.

3.1.Программа формирования универсальных учебных действий.

3.2.Программа учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

3.3.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

3.4.Программа внеурочной деятельности.

 4. Организационный раздел.

4.1.Учебный план.

4.2.Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР.

1. **Общие положения.**

**Определение и назначение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее АООП НОО обучающихся с ЗПР)- это образовательная программа , адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР .

Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ЗПР (далее ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР.

**Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.**

Структура АООП НОО обучающихся с ЗПР включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР образовательной организацией, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

-пояснительную записку;

-планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО

-систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

-программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР;

-программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

-программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР;

-программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

-программу коррекционной работы;

-программу внеурочной деятельности.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации компонентов АООП НОО.

Организационный раздел включает:

-учебный план начального общего образования;

-систему специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ Организация может создавать два варианта АООП НОО обучающихся с ЗПР – варианты 7.1. и 7.2. Каждый вариант АООП НОО обучающихся с ЗПР содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям ее реализации, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей разных групп или отдельных обучающихся с ЗПР, получение образования вне зависимости от выраженности задержки психического развития.

На основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ создается АООП НОО обучающихся с ЗПР, к которой при необходимости может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с ЗПР.

АООП НОО для обучающихся с ЗПР, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее- ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого – медико-педагогической комиссии (далее ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого – медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

**Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.**

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР , в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к :

-структуре АООП НОО;

-условиям реализации АООП НОО;

-результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно – практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

-придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

-прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

-существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

-обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР положены следующие принципы:

-принцип государственной политики РФ в области образования (1) (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории РФ, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.)

-принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

-принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

-принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

-онтогенетический принцип;

-принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ЗПР;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а – «образовательной области»;

-принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ЗПР всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений , навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

-принцип сотрудничества с семьей.

**2. Целевой раздел.**

**2.1. Пояснительная записка.**

**Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.**

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации учреждением АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

-формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

-достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

-становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

-обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

-обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

-выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно-полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе взаимодействия), проведении спортивных, творческих ид соревнований;

-использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

-предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

-участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

-включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

**Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.**

Вариант 7.1. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1-4кл).

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООП НОО). Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам её освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования (2) (далее-ФГОС НОО). Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР.**

Обучающиеся с ЗПР – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий (3).

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и /или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституционные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы до состояний, требующих ограничения от умственной отсталости.

 Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребенка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями конгинитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

 Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.1.) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 7.1.) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей эмоционально-волевой незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

**Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности , как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

-поучение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

-выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

-обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

-психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

-психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

-постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант7.1.), характерны следующие специфические образовательные потребности:

-адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;

-обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др).

-комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

-организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

-обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;

-профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

-постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированнности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

-обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

-постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

-постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

-специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

-постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

-использование преимущественно позитивных средств симуляции деятельности и поведения;

-развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, со взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

-специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

-обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции

нравственных и общекультурных ценностей).

 **(вариант 7.2.)**

 **Пояснительная записка.**

**Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.**

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Организацией АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

-формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально- личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятым в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;

-достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

-обеспечение доступности получения начального общего образования;

-обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; -использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

-выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

-участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

**Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.**

Вариант 7.2. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения. АООП НОО представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения обучающихся с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО предполагает адаптацию требований к структуре АООП НОО, условиям её реализации и результатам освоения.

 АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса при его особой организации: пролонгированные сроки обучения, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к формированию социальной компетенции.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся.

Реализация АООП НОО (вариант 7.2.) предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, но в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

 В процессе всего школьного обучения сохраняется возможность перехода обучающегося с одного варианта программы на другой (основанием для этого является заключение ПМПК). Перевод обучающегося с ЗПР с одного варианта на другой осуществляется организацией на основании комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов по рекомендации ПМПК и с согласия родителей(законных представителей).

 Неспособность обучающегося с ЗПР полноценно освоить отдельный предмет в структуре АООП НОО не должна служить препятствием для выбора или продолжения освоения варианта 7.2. АООП НОО, поскольку у данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство чтения, письма, арифметических навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а также выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы, препятствующие освоению программы в полном объеме. При возникновении трудностей в освоении обучающимися с ЗПР содержания АООП НОО специалисты, осуществляющие его психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы.

 В случае появления стойких затруднений в ходе обучения и \или взаимодействия со сверстниками обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций родителям и специалистам по его дальнейшему обучению и необходимости перевода на обучение по индивидуальному учебному плану с учетом его особенностей и образовательных потребностей.

 Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные освоения АООП НОО (вариант 7.2.), предлагается в целом сохранить в его традиционном виде. При этом , обучающийся с ЗПР имеет право на прохождение текущей, промежуточной и итоговой аттестации в иных формах, что может потребовать внесения изменений в их процедуру в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР и связанными с ними объективными трудностями. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей ребенка с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом, что недолжно являться основанием для смены варианта АООП НОО обучающихся с ЗПР. Вывод об успешности овладения содержанием образовательной программы должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

 Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение по другому варианту АООП НОО в соответствии с рекомендациями ПМПК, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР.**

Обучающиеся с ЗПР – это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий (3).

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и /ли функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы до состояний, требующих ограничения от умственной отсталости.

 Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребенка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями конгинитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

 Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.2.) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 7.2.) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности).Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность , самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая ,зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

**Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

-поучение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

-выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

-обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

-психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

-психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

-постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант7.2.), характерны следующие специфические образовательные потребности:

*-*обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др).

*-*увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;

*-* гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

*-*упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

-организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

-наглядно-действенный характер содержания образования;

-обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося , продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

-постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

-специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

-необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

-постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

-использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

-комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

-специальная психокорреционая помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

-развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, со взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;

-обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

 Только удовлетворяя особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР, можно открыть ему путь к получению качественного образования.

**2.2. Планируемые результаты освоения учащимися адаптированной образовательной программы.**

Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной образовательной программы являются одним из важнейших механизмов реализации требований к результатам освоения образовательных программ детьми с задержкой психического развития.

 Разработанная образовательным учреждением адаптированная основная образовательная программа начального общего образования предусматривает:

-достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися с ЗПР;

-использование в образовательном процессе современных образовательных технологий;

-коррекцию и/или компенсацию дефектов ребенка.

 В результате изучения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

 В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

 В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий обучающиеся научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также спектром логических действий и операций, включая общие приемы задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

**Русский язык**

**1 класс (вариант 7.1.)**

**Личностными результатами** изучения предмета являются следующие умения:

– осознавать роль языка и речи в жизни людей;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

**Познавательные УУД:**

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

**Коммуникативные УУД:**

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других

– умение выбирать адек­ватные языковые средства для успешного решения коммуника­тивных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметными результатами** изучения курса является:

1.Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2.Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3.Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4.Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5.Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

6.Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

7.Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

8.Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

9.Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

10.Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

 Уметь:

-различать на слух выделенные из слов звуки речи, последовательно вычленять звуки из слов любых слоговых структур, написание которых не расходится с произношением;

-обозначать гласные звуки буквами (кроме йотированных);

-знать о двух основных группах звуков русского языка – гласных и согласных, различать гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции;

-различать на слух твердые и мягкие согласные;

-выделять слова из предложения;

-ориентироваться на странице тетради, рисовать узоры, орнаменты, бордюры в пределах тетрадной строки;

-проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки;

-знать все изученные буквы;

-правильно писать пройденные строчные и заглавные буквы и их соединения;

-различать сходные по начертанию буквы: о-я, н-у, д-б, п-т, г-р, и-ш, г-к, г-п, л-м, и-к;

-практически делить слова на слоги;

-списывать с печатного и рукописного текста слова, написание которых не расходится с произношением;

-читать по слогам небольшие предложения и связные тексты, состоящие из слов несложной структуры;

-слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;

-отвечать на вопросы, о чем слушали, с чего начинается, чем заканчивается услышанный текст, пересказывать услышанное по вопросам учителя или по иллюстрациям;

-соблюдать соответствующую громкость и текст высказывания4

-знать наизусть 4-5 стихотворений.

**Русский язык (вариант 7.2.)**

**Личностными результатами** изучения предмета являются следующие умения:

– осознавать роль языка и речи в жизни людей;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

**Познавательные УУД:**

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

**Коммуникативные УУД:**

– слушать и понимать речь других

– умение выбирать адек­ватные языковые средства для успешного решения коммуника­тивных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

-договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Предметными результатами** изучения курса является:

1.Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2.Формирование интереса к изучению русского (родного) языка.

3.Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4.Овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета.

5.Овладение основами грамотного письма.

6.Овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики.

7.Использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

8.Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

9.Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам.

10.Понимание роли чтения, использование разных видов чтения.

11.Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов.

12.Умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу.

13.Осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительной речи.

14.Формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил.

15.Формирование потребности в систематическом чтении.

Уметь:

-различать на слух выделенные из слов звуки речи, последовательно вычленять звуки из слов любых слоговых структур, написание которых не расходится с произношением;

-обозначать гласные звуки буквами (кроме йотированных);

-знать о двух основных группах звуков русского языка – гласных и согласных, различать гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции;

-различать на слух твердые и мягкие согласные;

-выделять слова из предложения;

-ориентироваться на странице тетради, рисовать узоры, орнаменты, бордюры в пределах тетрадной строки;

-различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки;

-знать все изученные буквы;

-правильно писать пройденные строчные и заглавные буквы и их соединения;

-различать сходные по начертанию буквы: о-я, н-у, д-б, п-т, г-р, и-ш, г-к, г-п, л-м, и-к;

-списывать с печатного текста слова, написание которых не расходится с произношением;

-читать по слогам слова и небольшие предложения

-слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;

-отвечать на вопросы, о чем слушали, с чего начинается, чем заканчивается услышанный текст, пересказывать услышанное по вопросам учителя или по иллюстрациям;

-соблюдать соответствующую громкость и текст высказывания4

-знать наизусть 3-4 стихотворения.

**Математика.**

**1 класс (вариант 7.1.)**

**Личностными результатами** обучающихся в 1 классе являются формирование следующих умений:

-определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

-в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

— готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта);

— определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

— проговаривать последовательность действий на уроке.

— учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

— учиться работать по предложенному учителем плану.

— учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

— учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**Познавательные УУД:**

— способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;

— ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

— делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

— добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

— перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

— перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

— преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

— познавательный интерес к математической науке.

**Коммуникативные УУД:**

-донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-слушать и понимать речь других.

-читать и пересказывать текст, находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

-совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

-учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» являются:

1.Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2.Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3.Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4.Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5.Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Учащиеся **должны знать:**

— названия и последовательность чисел от 0 до 20;

-название и обозначение действий сложения и вычитания, таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания

Учащиеся **должны уметь:**

— оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 20;

— вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20;

— записывать и сравнивать числа в пределах 20;

— находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок);

— решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного;

— проводить измерение длины отрезка;

— строить отрезок заданной длины.

**Математика (вариант 7.2.)**

**Личностными результатами** обучающихся в 1 классе являются формирование следующих умений:

-определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

-в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» в 0-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

— готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта);

— определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

— проговаривать последовательность действий на уроке.

— учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

— учиться работать по предложенному учителем плану.

— учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

— учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**Познавательные УУД:**

— способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;

— ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

— делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

— добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

— перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

— перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

— преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

— познавательный интерес к математической науке.

**Коммуникативные УУД:**

-донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-слушать и понимать речь других.

-читать и пересказывать текст, находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.

-совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

-учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» являются:

1.Использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2.Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3.Умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмоми и исследовать,распознавать и изображать геометрические фигуры.

Учащиеся **должны знать:**

— названия и последовательность чисел от 0 до 20;

-название и обозначение действий сложения и вычитания, таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания

Учащиеся **должны уметь:**

— оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчетом в пределах 20;

— вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20;

— записывать и сравнивать числа в пределах 10;

— находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 10 (без скобок);

— решать задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания;

**Окружающий мир.**

**1 класс (вариант 7.1.)**

**Личностными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих умений:

-оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

-объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;

-самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

-определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

-проговаривать последовательность действий на уроке;

-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

-учиться работать по предложенному учителем плану;

-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

-учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**Познавательные УУД:**

-ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

-делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

-добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

-перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

-перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать  предметы и их образ.

**Коммуникативные УУД**:

-донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);

-слушать и понимать речь других;

-выразительно читать и пересказывать текст;

-совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

-учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является:

1.Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2.Сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3.Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4.Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другими, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5.Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Должны знать:

-домашний адрес, имена и отчества родителей;

-режим дня, правила личной гигиены, правила поведения в школе, на улице, в природе;

-основные формы приветствия просьбы, благодарности, извинения, прощания;

-основные признаки времен года;

-группы растений и животных: деревья, кустарники, травы, насекомые, рыбы, птицы, звери (без обязательного разбора отличительных признаков групп);

-значение природы для человека;

- виды транспорта;

-значение слова «экология», предназначении экологии как науки;

-особенности труда людей наиболее распространенных профессий.

Должны уметь:

-различать объекты природы и объекты, не относящиеся к природе (созданные руками человека);

-выполнять правила личной гигиены, поведения в школе, на улице, в природе;

-использовать основные формы приветствия , просьбы и тд в отношениях с другими людьми;

-различать изученные растения, животных (по нескольку представителей каждой из перечисленных выше групп);

-объяснить, какое значение имеет окружающая природа для людей;

-уметь определять виды транспорта;

-подкармливать птиц в простейших кормушках, ухаживать за комнатными растениями.

**Окружающий мир (вариант 7.2.)**

**Личностными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих умений:

-оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

-объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;

-самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

-определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

-проговаривать последовательность действий на уроке;

-учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

-учиться работать по предложенному учителем плану;

-учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

-учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**Познавательные УУД:**

-ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

-делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

-добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

-перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

-перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать  предметы и их образ.

**Коммуникативные УУД**:

-донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста);

-слушать и понимать речь других;

-выразительно читать и пересказывать текст;

-совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

-учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является:

1.Усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

2. Сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3.Расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4.Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

Должны знать:

-домашний адрес, имена и отчества родителей;

-основные признаки времен года;

-группы растений и животных: деревья, кустарники, травы, насекомые, рыбы, птицы, звери (без обязательного разбора отличительных признаков групп);

-значение природы для человека;

-особенности труда людей наиболее распространенных профессий.

-знать правила безопасного обращения с электричеством

Должны уметь:

-различать объекты природы и объекты, не относящиеся к природе (созданные руками человека);

-различать изученные растения, животных (по нескольку представителей каждой из перечисленных выше групп);

-определять разнообразие и назначение предметов домашнего обихода.

**Изобразительное искусство.**

**1 класс (вариант 7.1.)**

**Личностные результаты:**

-становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

-формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей страны, воспитание чувства гордости за свою родину;

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств,4

-развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

-формирование установки на безопасный , здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовым ценностям.

**Метапредметные результаты:**

-овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

-формирование умения понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;

-формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

-определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

-использование средств информационных и коммуникационных технологий для решения художественных и познавательных задач;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий, причинно-следственных связей.

-формирование умения вести диалог, слушать собеседника, осуществлять совместную деятельность.

**Предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о роли изоискусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

-формирование основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и общении с искусством;

-овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

-овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности(рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Знать:

-особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа: линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объемное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь:

-работать с гуашью (подготовка, смешивание красок, способы нанесения)

-реализовать замысел образа с помощью полученных на уроках знаний в контексте художественно-творческой и трудовой деятельности;

-изображать однодетальные и многодетальные предметы;

-работать в технике аппликации, бумагопластики.

**Изобразительное искусство (вариант 7.2.)**

**Личностные результаты:**

-становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

-формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей страны, воспитание чувства гордости за свою родину;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств,

-развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

-формирование установки на безопасный , здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовым ценностям.

**Метапредметные результаты:**

-овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности;

-освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

-формирование умения понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;

-определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

-формирование умения вести диалог, слушать собеседника, осуществлять совместную деятельность.

**Предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о роли изоискусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

- развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

- умение воспринимать и выделять в окружающем мире эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

-овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности(изобразительной, декоративно-прикладной и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Знать:

-особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа: линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент.

Уметь:

-работать с гуашью (подготовка, смешивание красок, способы нанесения)

-реализовать замысел образа с помощью полученных на уроках знаний ;

-работать в технике аппликации, бумагопластики.

**Основы нравственности.**

**1 класс (вариант 7.1.)**

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Личностные результаты:**

-уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право за другими;

-соблюдать этикет, вести себя достойно в общественных местах;

-быть доброжелательными;

-быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.

**Метапредметные результаты:**

-придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома;

-не забывать свои школьные принадлежности, необходимые для уроков по расписанию;

-придерживаться «золотого правила» в общении с другими.

**Познавательные универсальные действия:**

-научиться отличать понятия «этика » и «этикет»;

-знать правила вежливости и красивых манер.

**Коммуникативные универсальные действия:**

-уметь работать парами и группами;

-использовать в общении правила вежливости.

**Основы нравственности (вариант 7.2)**

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Личностные результаты:**

-уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право за другими;

-соблюдать этикет, вести себя достойно в общественных местах;

-быть доброжелательными;

-быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.

**Метапредметные результаты:**

-придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома;

-не забывать свои школьные принадлежности, необходимые для уроков по расписанию;

-придерживаться «золотого правила» в общении с другими.

**Познавательные универсальные действия:**

-научиться отличать понятия «этика » и «этикет»;

-знать правила вежливости и красивых манер.

**Коммуникативные универсальные действия:**

-уметь работать парами и группами;

-использовать в общении правила вежливости.

**Трудовая подготовка.**

**1 класс (вариант 7.1.)**

**Личностные:**

-воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально- личностных позиций, ценностных установок;

-внимательное и доброжелательное отношение к своим сверстникам, готовность прийти на помощь, заботливость и уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, самостоятельность , ответственность;

-уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие;

-уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметные:**

-освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и и реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационной поиск, выполнять самооценку результата);

-развитие логических операций, коммуникативных качеств.

**Предметные:**

-получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

-приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

-приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Должны знать:

-термины, обозначающие технику изготовления объектов и их значение;

-свойства материалов, из которых можно плести, лепить, сделать аппликацию, мозаику, оригами;

-названия инструментов, приспособлений и правила работы;

-разные приемы разметки деталей на бумаге;

-приемы разметки ткани с помощью подергивания нитей;

-способы соединения материалов с помощью клея, пластилина, ниток, переплетения;

-различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки.

Должны уметь:

-лепить разными способами;

-вырезать из бумаги детали прямоугольные, в форме круга, овала, вырезать симметрично;

-складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования;

-плести в три пряди из различных материалов;

-выполнять швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» по прямой линии;

-пришивать пуговицу с двумя отверствиями, экономно размечать детали на бумаге, соединять детали разными способами;

-самостоятельно или с помощью учителя ориентироваться в задании на точное повторение образца;

-самостоятельно ориентироваться в задании на творческое воображение;

- самостоятельно или с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу;

-контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

**Трудовая подготовка (вариант 7.2.)**

**Личностные:**

-воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально- личностных позиций, ценностных установок;

-внимательное и доброжелательное отношение к своим сверстникам, готовность прийти на помощь, заботливость и уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, самостоятельность , ответственность;

-уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие;

-уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметные:**

-освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и и реальных жизненных ситуациях ;

-развитие логических операций, коммуникативных качеств.

**Предметные:**

**-** формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

-приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

 Должны знать:

-термины, обозначающие технику изготовления объектов и их значение;

-свойства материалов, из которых можно плести, лепить, сделать аппликацию, мозаику, оригами;

-названия инструментов, приспособлений и правила работы;

-разные приемы разметки деталей на бумаге;

-приемы разметки ткани с помощью подергивания нитей;

-способы соединения материалов с помощью клея, пластилина, ниток, переплетения;

-различные способы выполнения аппликации, мозаики, плетения, разные приемы лепки.

Должны уметь:

-лепить разными способами;

-вырезать из бумаги детали прямоугольные, в форме круга, овала, вырезать симметрично;

-складывать бумагу по прямой линии;

-выполнять швы «вперед иголку» по прямой линии;

- с помощью учителя ориентироваться в задании на точное повторение образца;

- с помощью учителя планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу;

-контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

**Музыка и пение (7.1)**

**Личностные результаты:**

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;

- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;

- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;

- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

**Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;

- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);

- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;

- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;

- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;

- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;

- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

**Предметные результаты:**

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

**Музыка и пение (7.2.)**

**Личностные результаты:**

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;

- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;

- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

**Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;

- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.

- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;

- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий;

- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества;

- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

**Предметные результаты:**

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;

- развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;

- формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров.

**Физическая культура (7.1)**

***Личностные результаты:***

* формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание этнической и национальной принадлежности;
* формирование уважительного отношения к культуре других народов;
* развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты:***

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата
* определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

***Предметные результаты:***

* формирование первоначальных представлений **о** значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здо­ровье как факторах успешной учебы и социализации;
* овладение умением организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
* формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).

**Физическая культура (7.2)**

***Личностные результаты:***

* формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание этнической и национальной принадлежности;
* формирование уважительного отношения к культуре других народов;
* развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты:***

* содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
* формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
* овладение основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций.

***Предметные результаты:***

* формирование первоначальных представлений **о** значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;
* овладение умением организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
* формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

**2.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО.**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации Требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования.

Система оценки достижения планируемых результатов данной программы является **комплексной,** включает оценку достижения обучающимися трёх групп результатов образования:

* **личностных**.
* **метапредметных**
* **предметных**

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

**Основные результаты начального общего образования:**

- формирование универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;

- воспитание основ умения учиться – способности к самореализации с целью решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

- воспитание основ жизненной компетенции (социальной компетенции);

- индивидуальный прогресс в развитии познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности школьников с ЗПР.

Оценка не только дает возможность учащимся освоить элементарные эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствует развитию самосознания, готовность выражать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям.

Система оценки позволяет решить следующие **задачи**:

- использовать психолого-педагогическую диагностику;

- отслеживать динамику формирования базовых УУД;

- проводить анализ динамики успеваемости;

- видеть взаимосвязь развития психических функций и успеваемости;

- прогнозировать и предупреждать школьные проблемы и трудности;

- своевременно оказывать психолого-педагогическую поддержку ученикам;

- способствовать повышению уровня готовности учащихся к обучению;

 - прогнозировать дальнейший образовательный маршрут.

Оценка личностных результатов образования.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

1) сформированность основ гражданской идентичности личности;

2) готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации;

3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение обучающимися личностных результатов не выносится на итоговую оценку*,* а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности школы.

При оценке достижений учащимися личностного результата образования рассматривается уровень сформированности отдельных личностных результатов, которые проявляются в:

1. соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательном учреждении;
2. участии в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
3. инициативе и ответственности за результаты обучения, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
4. ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов: ценности здорового и безопасного образа жизни, осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности уважения и толерантного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере и т.д.

В оценке личностных результатов образования используются методы педагогической диагностики, анкетирование, наблюдение.

На основе полученных результатов педагогической диагностики психолог и классный руководитель составляют характеристику обучающегося (по требованию).. В характеристике отмечаются образовательные достижения и положительные качества ученика, даются педагогические рекомендации.

В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка личностных достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности обучающегося и может использоваться исключительно в целях личностного развития обучающихся.

Оценка метапредметных результатов образования.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий. Оценка достижения обучающимися метапредметного результата образования осуществляется в ходе внутришкольного мониторинга образовательных достижений обучающихся:

-промежуточные и итоговые работы на межпредметной основе, направленные на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;

-учебно-практические задания, направленные на формирование и оценку коммуникативных, познавательных, регулятивных УУД.

Оценка предметных результатов образования.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка достижения предметных результатов проводится в ходе следующих процедур с использованием оценочного инструментария:

-входное,

-промежуточное

- итоговое оценивание.

Предметом **входного оценивания**, которое проводится в середине первой четверти, является определение знаний и умений учащихся, позволяющее учителю организовать эффективно процесс обучения. В основе входной диагностики лежат тесты, позволяющие проанализировать особенности предпосылок сформированности УУД, которые необходимы для успешного обучения и дальнейшего полноценного развития ребенка в школе. Входная диагностическая работа охватывает все области изучаемых предметов (математика, русский язык, чтение, природоведение). Варианты обеих работ идентичны по содержанию, но разные по сложности (более облегченный для варианта 7.2). Входной диагностический инструментарий содержит 3 части А,В,С, в части А,В по 4 задания и в части С – 2 задания.

Часть А содержит задания:

1. Сосчитай предметы, напиши ответ в окошке.
2. Подбери карточку с точками к нужному количеству предметов.
3. Сколько всего фигур на двух полках
4. Продолжи ряд.

Задания части В:

1. Двигайся от точки (графический диктант)
2. Обведи предметы, в названиях которых есть звук (…)
3. Пронумеруй картинки по содержанию сказки.

Часть С представлена заданиями:

1. Разбей фигуры на группы (на раздаточном материале)
2. Обведи кружочком: чего больше? (7.2.)

Обведи кружочком: чего больше? Сделай так, чтобы предметов стало поровну. (7.1.)

 После каждой части работы учащиеся выполняют цветовую самооценку своей работы (критерии: «справился с заданием», «испытываю затруднения», «было трудно, мне нужна помощь»).Проверка данных работ проводится с помощью приложенных к каждому варианту верных ответов и ключей оценивания. В конце заданий прилагается критерии таблица оценивания, в которую заносится результат работы обучающегося.

Предметом **промежуточного оценивания**, которое проводится в конце первого полугодия учебного года*,* является операциональный состав предметных способов действия и ключевых компетентностей. Такое оценивание осуществляет две важные функции: диагностическую и коррекционную. Цель такого оценивания увидеть проблемы и трудности в освоении предметных способов действия и компетентностей и наметить план работы по ликвидации возникших проблем и трудностей. Промежуточное оценивание проводится по математике, обучению грамоте и окружающему миру. Виды и характер заданий также одинаковы для двух вариантов обучения (7.1.-1 класс и 7.2.-0класс), но более облегченный для варианта 7.2. Промежуточное оценивание по **обучению грамоте** проводится при помощи проверочной работы, которая содержит 7 заданий:

1. Зачеркнуть только заглавные буквы.
2. Подчеркнуть гласные буквы.
3. Подчеркнуть слоги с мягкими согласными .
4. Записать письменными буквами ряд печатных букв.
5. Составить схемы слов.
6. Найти предложение из предложенных вариантов.
7. Списать с печатного текста.

 Результаты работы оцениваются в баллах.

25-30 баллов – высокий уровень подготовленности.

15-24 балла – средний уровень

5 – 14 баллов – низкий уровень.

Промежуточное оценивание **по математике** проводится при помощи проверочной работы, которая содержит 5 заданий: (вариант7.1.)

1. Арифметический диктант
2. Решить задачу.
3. Решить примеры.
4. Сравнить, вставить пропущенные знаки.
5. Начертить отрезок в заданную длину.

По варианту 7.2. проверочная работа содержит 4 задания:

1. Решить задачу.
2. Решить примеры.
3. Сравнить, вставить пропущенные знаки.
4. Начертить отрезок в заданную длину.

Результаты работы оцениваются в баллах.

25-30 баллов – высокий уровень подготовленности.

15-24 балла – средний уровень

5 – 14 баллов – низкий уровень.

Промежуточное оценивание **по окружающему миру** проводится при помощи проверочной работы, которая содержит10 тестовых вопросов. По варианту 7.1. на выбор предлагаются 3-4 ответа, а по варианту 7.2. – 2-3 ответа. Все вопросы проверочной работы в пределах изучаемой программы.

 8-10 баллов – высокий уровень усвоения материала

5-6 баллов средний уровень

2-4–низкий уровень.

Предметом **итогового оценивания** на конец учебного года является уровень освоения обучающимися предметных способов и средств действия, а также ключевых компетентностей .Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру, направленная на определение уровня освоения темы учащимися. Виды и характер заданий также одинаковы для двух вариантов обучения (7.1.-1 класс и 7.2. -0класс), но более облегченный для варианта 7.2.

Итоговое оценивание **по русскому языку** представлена контрольным диктантом для обоих вариантов. Для 7.1. – диктант содержит 10 слов и проводится с целью выявления умений у учащихся использовать при письме основы русской графики. После написания диктанта требуется выполнить грамматическое задание с целью оценки умений определять мягкие согласные, делить слова для переноса.

Для 7.2. – списывание с печатного текста содержит 8 слов и проводится с целью выявления умений у учащихся использовать при письме основы русской графики. После написания диктанта требуется выполнить грамматическое задание с целью оценки умений определять слова с заглавными буквами, делить слова для переноса.

Итоговое оценивание **по чтению** представлена проверкой техники чтения для обоих вариантов. Для 7.1. –текст содержит 24 слова и проводится с целью оценки уровня сформированности осознанности чтения у обучающихся.

Для 7.2. – текст содержит 16 слов и проводится с целью оценки уровня сформированности осознанности чтения у обучающихся.

Итоговое оценивание **по математике** проводится при помощи проверочной работы, которая содержит 9 заданий для обоих вариантов. Задания идентичны по содержанию, но разные по сложности (для варианта 7.2. в более облегченной форме)

Результаты оцениваются в баллах.

24-28 баллов – высокий уровень усвоения материала

18-23 балла –повышенный уровень

14-17 –базовый уровень.

Итоговое оценивание **по окружающему миру** проводится при помощи проверочной работы, которая содержит10 тестовых вопросов. По варианту 7.1. на выбор предлагаются 3-4 ответа, а по варианту 7.2. – 2-3 ответа. Все вопросы проверочной работы в пределах изучаемой программы.

Результаты оцениваются в баллах.

 8-10 баллов – высокий уровень усвоения материала

5-6 баллов средний уровень

2-4–низкий уровень.

Все **результаты диагностики** вносятся в разработанные сводные таблицы, составляются отчётные справки для администрации школы (по запросу), рекомендации учителям, выступления для родителей.Баллы, полученные учеником, не переводятся в отметки. Для учителя и родителей они являются показателем того, на каком уровне развития находится соответствующее умение у ребёнка и что нужно сделать, чтобы помочь ему в дальнейшем продвижении. Фиксация результатов позволит увидеть уровень результатов каждого ученика

Формирующая оценка образовательных результатов обучающихся с ОВЗ проводится в соответствии с согласованным подходом к планированию и реализации образовательного процесса для всех учащихся на протяжении всего периода обучения. Цель такого оценивания выявлять сильные и слабые стороны каждого ученика, разрабатывать и реализовывать стратегии, направленные на повышение успеваемости обучающихся с ОВЗ.

**3.Содержательный раздел.**

**3.1. Программа формирования универсальных учебных действий.**

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным, предметным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ЗПР и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться.

Программа формирования УУД обеспечивает:

-успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;

-реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;

-создание условий для готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;

-целостность развития личности обучающегося.

 Основная цель реализации программы формирования УУД состоит в формировании обучающегося с ЗПР как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются:

-формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

-овладение комплексом УУД, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

-развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

-определить функции и состав УУД, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся с ЗПР;

-определить связи УУД с содержанием учебных предметов.

Программа формирования УУД у обучающихся с ЗПР содержит:

1. Описание ценностных ориентиров образования обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования.
2. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД обучающихся с ЗПР.
3. Связь УУД с содержанием учебных предметов.
4. Описание преемственности программы формирования УУД .
5. **Ценностные ориентиры начального общего образования .**

Происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к межпредметному изучению жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

* устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
* определяет характеристики и задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
* выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
* определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе обучающихся от начального к основному общему образованию.

**2. Ценностные ориентиры образования обучающихся с задержкой психического развития на уровне начального общего образования**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации.

От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

* формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

-чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

-восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

* формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

1) доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

2) уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников; развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

3) принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

4) ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

5) формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

* развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

1)развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

2) формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

-развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

1) формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

2) развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

3) формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

4) формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

 **Характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности:

 — мотивы;

- особенности целеполагания (учебная цель и задачи),

- учебные действия,

-контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

*Функции универсальных учебных действий:*

• обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они:

- носят надпредметный, метапредметный характер;

-обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;

- обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса;

-лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося

*Виды универсальных учебных действий*

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока:

-личностный,

-регулятивный (включающий также действия саморегуляции),

-познавательный;

- коммуникативный.

**Личностные** универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

**Регулятивные** универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные** универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*Общеучебные универсальные действия:*

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;

* извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта

(пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей,

-партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;

-способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

• из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;

• из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;

• из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

**3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Одно из ключевых понятий предметных программ – линии развития ученика средствами предмета. Это совокупность связанных друг с другом умений, последовательное развитие которых обеспечивает достижение предметных результатов. Каждый учебный предмет решает как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов.

Средствами достижения метапредметных результатов в учебниках прежде всего являются:

-предметное содержание;

-образовательные технологии деятельностного типа;

-продуктивные задания. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

РУССКИЙ ЯЗЫК обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий: анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий. Изучение Русского языка создает условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи.

При изучении русского языка формируются УУД:

-умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

-умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

-стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов УУД. Литературное чтение – осмысленная , творческая духовная деятельность, обеспечивает развитие эстетического восприятия. Учебный предмет обеспечивает формирование следующих УУД:

-смыслообразование через прослеживание судьбы героя;

-самоопределения и сампознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений;

-эстетических ценностей и критериев;

- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

-умения устанавливать последовательность событий и действий героев.

МАТЕМАТИКА. Этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач, различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации; сравнения и классификации по существенному основанию.

При изучении математики формируются следующие УУД:

-умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику задачи;

-умение моделировать- решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать, корректировать ход решения;

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе. В сфере личностных УУД изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

-умения различать государственную символику РФ и своей Республики, описывать достопримечательности столицы и родного края;

-формирование основ исторической памяти- умение различать прошлое, настоящее,будущее,знать историю семьи, своего края;

-Формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм и правил взаимоотношений с другими людьми.

В сфере личностных УУД - принятие обучающимися правил здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. В сфере общепознавательных УУД - овладение начальными формами исследовательской деятельности; формирование логических действий сравнения, подведения под понятия.

МУЗЫКА обеспечивает целостное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие. Содержание примерной программы обеспечивает возможность разностороннего развития учащихся через наблюдение, восприятие музыки, воплощение музыкальных образов при создании театральных и музыкальных выступлений, разучивание и исполнение вокально-хоровых композиций, игру на элементарных детских музыкальных инструментах.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных действий. Его уникальность и значимость определяются нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка. Метапредметные результаты освоения проявляются:

-умение видеть и воспринимать проявления худ культуры в окружающей жизни;

-желании общаться с искусством;

-умении организовать самостоятельную художественно творческую деятельность.

ТРУДОВАЯ ПОДГОТОВКА. Предмет обусловлен:

-значением УУД моделирования и планирования;

-широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы;

-формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся. Изучение этого предмета способствует формированию учебных действий:

-формирование картины мира материальной и духовной культуры;

-развитие пространственного мышления, творческого воображения.

-развитие регулятивных действий, включая целеполагание, планирование, контроль, коррекцию и оценку.

-развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместной – продуктивной деятельности.

-формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации.

-формирование ИКТ компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.

Обеспечивает усвоение учащимися УУД:

-умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения ее цели;

--умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

-общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

-находить ошибки, отбирать способы их устранения;

-планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

-анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

-технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

**4. Преемственность программы формирования УУД .**

Преемственность формирования УУД по ступеням общего образования обеспечивается за счет:

-принятия в педагогическом коллективе общих ценностей оснований образования, в частности – ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования-формирование умения учиться;

-четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на начальной ступени образования;

-целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

* 1. **Программа учебных предметов**

**Обучение грамоте** **(вариант 7.1.)**

**Пояснительная записка**

Учебная программа по обучению грамоте и развитию речи составлена в соответствии с УМК «Школа России», по учебникам В. Г. Горецкого, В. А Кирюшкина «Обучение грамоте и развитие речи», Т.Г.Рамзаева «Русский язык», рекомендованных Министерством образования и науки РФ.

В обучении детей, испытывающих трудности в усвоении школьных знаний, следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой. Необходимо обеспечить усвоение учащимися знаний, умений, навыков в пределах программных требований, необходимых для развития речи, грамотного письма и сознательного, правильного, выразительного чтения, расширить кругозор школьников, заложить основы навыков учебной работы, привить интерес к родному языку, к чтению, книге, сформировать нравственные и эстетические представления, способствовать развитию наглядно-образного и логического мышления.

Программа периода подготовки к обучению грамоте и развитию речи также решает задачи восполнения пробелов дошкольного речевого развития, выработки у учащихся направленности на дифференцированное восприятие языковых средств, на накопление элементарных практических наблюдений над звуковыми, лексическими, синтаксическими явлениями языка.

Основные задачи этого периода:

– ознакомить детей со звуковым составом русского языка;

– научить свободно ориентироваться в звуковой структуре слова, осознавать, что в каждом слове определенное число звуков, сочетающихся в строгой последовательности;

– уточнить артикуляцию звуков речи, научить различать звуки, близкие по артикуляционным или акустическим свойствам. Учащиеся должны усвоить правильное положение языка, губ, зубов, знать об участии голоса при произнесении каждого звука;

– активизировать устную речь детей, сделать предметом их внимания слово и предложение в целом, практически подготовить учащихся к усвоению ряда грамматических тем.

В обучении учащихся предусматривается:

– максимальное внимание к формированию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;

– уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;

– развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст, то есть связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно;

– воспитание интереса к родному языку;

– формирование навыков учебной работы;

– развитие приемов умственной деятельности, необходимых для овладения начальным курсом русского языка: умения наблюдать, сравнивать и обобщать языковые явления.

Реализация указанных задач возможна при выраженной коррекционной направленности обучения и воспитания, доброжелательном, уважительном отношении учителя к ученикам, поощрении любых их успехов.

При обучении детей, имеющих особые образовательные потребности, необходимо руководствоваться следующими требованиями:

– находить любой повод, чтобы похвалить ребенка, отметить хотя бы маленькие его достижения. Успех формирует у ребенка веру в себя, желание учиться, радостный жизнеутверждающий тонус, рождает энергию для преодоления трудностей. Доброе, сердечное отношение к детям, умение вовремя и обоснованно похвалить каждого ученика необходимо сочетать с достаточно высокой требовательностью. С первых же дней школьнику должно быть ясно, какие конкретные действия, дела, поступки вызвали одобрение, что еще у него не получается, чему он должен научиться;

– преподносить новый материал предельно развернуто;

– значительное место должна занимать практическая деятельность учащихся: работа со схемами, таблицами, разрезной азбукой и т. д.;

– разыгрывать ситуации для формирования культуры общения;

– систематически повторять пройденный материал для закрепления изученного и полноценного усвоения нового;

– используемый словарный материал уточняется, пополняется, расширяется, а также постоянно соотносится с предметами, явлениями окружающего мира, их признаками и т. д.;

– выполнение письменных заданий предваряется анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок.

Все эти требования сочетаются с индивидуальным подходом к детям: учитываются уровень их подготовленности, особенности личности ученика, его работоспособности, внимания, целенаправленности при выполнении заданий и т. д.

В обучении грамоте выделяются **три периода**: **добукварный** – **подготовительный**; **букварный – основной**; **послебукварный – завершающий**. Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, слагается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному чтению и 2) обучение письму – и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

Целесообразно отводить одну часть каждого урока на устную работу по уточнению фонематических представлений, звуковому анализу и синтезу, практическому ознакомлению с предложением, а другую часть – на ознакомительное чтение детской художественной литературы и подготовку к письму.

Работа **в добукварный период** над темой «Звуки и буквы» проходит в два этапа. На *первом этапе* основное содержание работы направлено на развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать, различать и выделять из него отдельные звуки, на выработку четкой артикуляции всех звуков, уточнение их звучания. Таким образом, слово, выступающее для ребенка как средство общения, должно стать также объектом его наблюдений и изучения. Без таких умений невозможно научить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Вычленение звуков из слова начинается с гласных *а*, *о*, *и*, *у*, находящихся в ударном положении. Знакомство с согласными – со взрывных и сонорных (*м*, *н*, *к*), находящихся в конце или в начале слова (например, *дом*, *мак*, *сон* и т. д.). Далее школьники учатся выделять изучаемый звук из любой части слова. Последовательность изучения звуков определяется их сохранностью в произношении детей: указанные звуки почти всегда правильно произносятся детьми. При формировании способа вычленения звука из слова школьников обучают подчеркнутому произнесению в слове этого звука. Такому внешне простому действию дети учатся постепенно. Вначале они произносят слова вслед за учителем, копируя подчеркнутое выделение голосом изучаемого звука. При этом эффективным является как хоровое, так и индивидуальное копирование образца.

На первых порах ученики, как правило, не могут назвать выделенный ими звук, поэтому учитель называет его сам. В дальнейшем дети учатся слышать и называть звук, выделяемый из слова учителем, а затем и сами произносят слова, интонационно выделяя заданный звук и называя его.

Выделив из слова звук, школьники знакомятся с особенностями его звучания и произнесения (участие голоса, положение губ, зубов). С этой целью внимание детей обращают на то, как произносят звук учитель, другие ученики. Значение подобных упражнений многопланово. Сознательное усвоение акустических и речедвигательных свойств отдельных звуков способствует развитию у детей направленности на звуковую сторону речи, что в свою очередь соответствует коррекции недостаточной отчетливости речи в целом, активизируя слуховое восприятие, улучшая его взаимодействие с артикуляцией.

Особое внимание необходимо обратить на звуки, близкие в произнесении или по звучанию (*о – у*, звонкие – глухие, свистящие – шипящие). Для того чтобы дети научились дифференцированно воспринимать эти звуки, целесообразно сначала знакомить ребенка с акустическими и артикуляционными свойствами одного из оппозиционных звуков, и лишь после того, как школьник научится свободно узнавать и вычленять изученный звук, его следует сравнить с парным (*с – з*; *ш – ж*; *п – б*; *т – д*; *в – ф* и др.).

Опираясь на воспринимаемые ребенком свойства звуков речи и особенности их произношения, педагог обращает внимание учеников на то, что одни звуки произносятся с голосом, свободно, их можно петь, а произношение других звуков связано с тем, что губы, зубы или язык образуют преграду, препятствие. На основе своего чувственного опыта школьники знакомятся с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка (гласные и согласные), а также с условными обозначениями этих звуков. Соответствующая терминология («гласный звук», «согласный звук» и т. д.) вводится сначала в пассивный словарь детей, постепенно – в их активную речь.

Изучение акустико-артикуляционных особенностей каждого звука завершается ознакомлением с обозначающей его буквой.

Для активизации познавательной деятельности школьников, формирования положительного, заинтересованного отношения к занятиям по развитию речевого слуха рекомендуются игры и игровые приемы, в которых могут быть использованы натуральные предметы, игрушки, дидактические игры, различные картинки, детские поделки, названия которых содержат изучаемый звук. В дидактических играх можно практиковать подбор предметов, относящихся к одной родовой категории (посуда, овощи, цветы, детеныши животных, транспорт, геометрический материал и т. д.).

Ознакомление с отдельными звуками продолжается и *на втором этапе* изучения темы «Звуки и буквы», но количество заданий, отводимых для изучения отдельных звуков, сокращается, так как значительно развивается фонематический слух детей. У них закрепляются знания о двух основных группах звуков русского языка, и, опираясь на слуховое восприятие, они знакомятся с твердыми и мягкими согласными. Однако умение выделять из слова отдельные звуки еще не обеспечивает навыков звукового анализа, необходимых для успешного овладения грамотой. Это только его начальная ступень.

Содержанием второго этапа изучения темы является обучение детей умению устанавливать последовательность звуков, порядок, в котором они следуют в слове, то есть звуковой анализ и синтез, на которых основываются чтение и письмо. Формирование звукового анализа предусматривает последовательное использование слов разной степени трудности (порядок изучения слов в зависимости от их слоговой структуры указан в программе). В этот период обучения следует особенно внимательно подбирать слова для звукового анализа. Ему подлежат лишь те слова, в которых все звуки отчетливо слышатся и произносятся (список слов, рекомендуемых для последовательного выделения звуков, прилагается). Предметом анализа являются именно звуки, а не буквы.

Внедрение в схему звукового состава слов букв, обозначающих гласные звуки, предупреждает в дальнейшем пропуск гласных на письме, а также подготавливает детей к обучению чтению: они приобретают навык ориентироваться на гласную, сливая звуки в слоги. Обозначив звуки цветными фишками или фишками и буквами, школьники проверяют правильность выполненного ими задания: «читают» по схеме проанализированное ими слово. На данном этапе обучения термин «чтение» употребляется условно. При таком чтении ребенок, опираясь на ряд клеток схемы (по количеству фонем в слове) и их окраску, воссоздает звуковой образ слова. Ближе к собственно чтению выполнение детьми других заданий, таких, как заменить в проанализированном слове одну гласную букву другой и «прочитать» новое слово (например, заменить *о* на *у* в схеме звукового состава слова *стол* или последнюю*а* на *ы* в схеме состава слова *рама*).

Далее проводится последовательное выделение звуковиз слова только на основе проговаривания вслух, без действий с фишками.

Формирование умения анализировать звуковой состав слов каждой слоговой структуры должно включать все указанные выше действия. Важно, чтобы ученик последовательно выполнял все задания, так как пропуск отдельных звеньев в усвоении учебного материала ведет к неполноте знаний и неустойчивости навыков. Большое внимание уделяется постепенному росту самостоятельности и самоконтроля при выполнении заданий.

Учителю необходимо принимать во внимание меру овладения действием звукового анализа каждым школьником. Индивидуализация заданий определяется тем, какой способ действия освоен ребенком, а также тем, на какие структуры слов он может распространить усвоенные им умения. Так, например, отдельным ученикам необходимо предоставить возможность действовать с фишками по готовой схеме, несмотря на то, что весь класс уже анализирует слова определенной слоговой структуры без развернутого действия с фишками, только на основе проговаривания вслух.

Звуковой анализ считается сформированным тогда, когда ребенок самостоятельно на слух может последовательно выделить звуки из слов различной слоговой структуры.

**Букварный период** состоит из разделов: обучение чтению, обучение письму и развитие устной речи. В этот период особое внимание уделяется работе со слоговыми таблицами, разрезными буквами и слогами. Дети читают слоги, добавляют к ним другие для образования слов, сами придумывают с ними слова. Используются также упражнения с подвижной азбукой (например, с пособием типа «абак»), задания на чтение пар или цепочек слов с заменой отдельных букв или слогов, столбиков слогов и слов способом наращивания. Известно, что у детей указанной категории значительные трудности вызывает чтение слогов и слов, включающих стечение согласных, мягкие согласные, мягкость которых обозначена буквами *е*, *ё*, *ю*, *я*; необходимо увеличить количество упражнений в чтении слов с такими структурами, а также с буквами *ъ* и *ь* (твердый и мягкий знаки).

Целесообразно конструировать упражнения на базе читаемых текстов путем выделения и предварительной проработки слов, вызывающих затруднения из-за непонятного значения или сложной, неосвоенной слоговой структуры.

На основе четкого разграничения звуков и букв формируется умение обозначать звуки в графических модулях слов буквами, закладываются основы грамотного письма – умение писать слова, произнесение которых не расходится с написанием.

Письмо – совершенно новый вид деятельности для первоклассников. Прежде всего, необходимо соблюдать общие гигиенические требования: соответствие парты росту ребенка (во избежание нарушений осанки), цвет доски, направленность света и т. д.

Возрастные особенности моторики, общая повышенная утомляемость ребенка требуют самой тщательной работы по подготовке к обучению письму. Она идет в нескольких направлениях: гимнастика рук; ориентирование на листе бумаги, отработка элементарных графических навыков; соотнесение звука с буквой, а в дальнейшем установление соответствия между звуком и печатной и письменной буквами; письмо букв и их соединение. Детей необходимо научить правильно сидеть и пользоваться письменными принадлежностями.

В разделе «Развитие устной речи» непременным ее содержанием является словарная работа. Дети уточняют семантику слов, узнают оттенки их значений, знакомятся с новыми словами, соотнося их с предметами и явлениями окружающего мира. Одновременно уточняется и расширяется круг впечатлений и представлений об окружающем мире. На непосредственное решение этой задачи направлены занятия по «Ознакомлению с окружающим миром», но на уроках подготовки к усвоению грамоты указанная работа также занимает значительное место в плане организации речевого высказывания. Первоклассники учатся давать полные ответы на вопросы об увиденном, о собственных впечатлениях, наблюдениях и практической деятельности. С этого начинается практическая подготовка детей к формированию представлений о различных текстах – описании, повествовании, рассуждении.

Как в букварный, так и в послебукварный период основными задачами уроков чтения являются:

– формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения – сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;

– формирование умений полноценно воспринимать художественное произведение, эмоционально откликаться на его содержание;

– развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения;

– развитие словарного запаса и связной речи, усвоение сведений о родном языке;

– расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, расширение кругозора, обогащение чувственного опыта и развитие познавательной активности;

– привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к творчеству.

Разнообразные задачи обучения чтению решаются на основе работы над текстами, содержащимися в учебных книгах для чтения, в привлекаемой дополнительно художественной и научно-популярной литературе. Используется традиционная тематика детского чтения: произведения устного народного творчества, произведения отечественных и зарубежных писателей и поэтов прошлого и современности. Привлекаемые дополнительные тексты должны быть доступны детям по объему, содержанию и лексико-грамматической структуре.

Большое значение в процессе обучения чтению имеет работа над текстом. Дети учатся отвечать на вопросы о прочитанном и своих наблюдениях в связи с прочитанным, сравнивать то, что они узнали в результате чтения, с собственным опытом, наблюдениями и ранее прочитанными текстами. От ответов на вопросы учащиеся переходят к созданию связного высказывания, практически овладевают понятием «текст» с его основными признаками: тематическим единством и структурной целостностью. В результате систематической работы в данном направлении учащиеся овладевают умением сначала с помощью учителя, а затем самостоятельно определять главную мысль (тему) произведения, находить в нем начало (вступление), среднюю (основную) часть, концовку (окончание), делить текст на части по вопросам и участвовать в коллективной работе по озаглавливанию их для составления плана, а также передавать содержание прочитанного и иллюстраций к нему.

Для преодоления трудностей в понимании текста, в установлении логических связей дети нуждаются в специальной подготовке к работе над произведениями, которая должна быть направлена на создание ярких представлений о предметах, явлениях и событиях, описанных в текстах, на формирование собственного чувственного опыта путем непосредственных наблюдений и специальных экскурсий, проводимых в связи с читаемыми текстами. Постоянное внимание на уроках чтения уделяется культуре речи, развитию и активизации словаря. Детей обучают использованию в пересказе образцов авторской речи, применению пословиц, фразеологических оборотов, грамматически правильному построению высказываний, литературному произношению. Ведется работа по подбору слов-синонимов и антонимов, слов – признаков предметов, образных выражений, а также формированию навыков речевого этикета, необходимого в повседневном общении между людьми.

**Фонетика, графика, морфология, синтаксис, пунктуация, развитие речи.**

Начальный курс русского языка в коррекционно-развивающих классах — это практический курс, от овладения которым зависит успешность всего дальнейшего обучения детей, в то же время он является органической частью систематических курсов русского языка и литературы, изучаемых в среднем зве­не общеобразовательной школы.

В обучении детей, испытывающих трудности в усвоении школьных знаний, следует полностью руководствоваться зада­чами, поставленными перед общеобразовательной школой. Не­обходимо:

* обеспечить усвоение учащимися знаний, умений, на­выков в пределах программных требований, необходимых для развития речи, грамотного письма и сознательного, правильно­го, выразительного чтения;
* расширить кругозор школьников, заложить основы навыков учебной работы, привить интерес к родному языку, к чтению, книге;
* сформировать нравственные и эстетические представления;
* способствовать развитию на­глядно-образного и логического мышления.

Реализация указанных задач возможна при выраженной коррекционной направленности обучения и воспитания, до­брожелательном, уважительном отношении учителя к учени­кам, поощрении любых их успехов.

В обучении этих учащихся предусматривается:

* максимальное внимание к формированию фонематическо­го восприятия, звукового анализа и синтеза;
* уточнение и обогащение словарного запаса путем расшире­ния и уточнения непосредственных впечатлений и представле­ний об окружающем мире;
* развитие связной речи: формирование и совершенствова­ние умения создавать текст, т. е. связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно. Воспитание интереса к родному языку;
* формирование навыков учебной работы;
* развитие приемов умственной деятельности, необходимых для овладения начальным курсом русского языка: умения на­блюдать, сравнивать и обобщать языковые явления.

Программа по русскому языку включает разделы: «Обучение грамоте», «Литературное чтение» (классное и внеклассное), «Грамматика и правописание», «Связная речь», «Чистописа­ние».

В силу недостатков развития у детей не накопилось необходи­мых практических знаний о языке, на которые они могли бы опираться непосредственно в процессе обучения грамоте, грам­матике, орфографии. Это определило введение в программу периода подготовки к обучению грамоте, задача которого — восполнение пробелов дошкольного речево­го развития, выработка у учащихся направленности на диффе­ренцированное восприятие языковых средств, на накопление элементарных практических наблюдении над звуковыми, лек­сическими, синтаксическими явлениями языка.

Изучение наиболее трудных орфографических и граммати­ческих тем предваряется накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими языковы­ми обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

При обучении русскому языку детей, имеющих трудности в усвоении школьного курса русского (родного) языка, необхо­димо руководствоваться следующими требованиями:

* находить любой повод, чтобы похвалить ребенка, отметить хотя бы маленькие его достижения. Успех формирует у ребенка веру в себя, желание учиться, радостный жизнеутверждающий тонус, рождает энергию для преодоления трудностей. Доброе, сердечное отношение к детям, умение вовремя и обоснованно похвалить каждого ученика необходимо сочетать с достаточно высокой требовательностью. С первых же дней школьнику дол­жно быть ясно, какие конкретные действия, дела, поступки вызвали одобрение, что еще у него не получается, чему он дол­жен научиться;
* преподносить новый материал предельно развернуто;
* значительное место должна занимать практическая деятель­ность учащихся: работа со схемами, таблицами, разрезной азбу­кой и т. д.;
* разыгрывать ситуации для формирования культуры общения; систематически повторять пройденный материал для за­крепления изученного и полноценного усвоения нового; используемый словарный материал уточняется, пополняет­ся, расширяется, а также постоянно соотносится с предметами, явлениями окружающего мира, их признаками и т. д.;
* выполнение письменных заданий предваряется анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок.

Все эти требования сочетаются с индивидуальным подходом к детям: учитываются уровень их подготовленности, особен­ности личности ученика, его работоспособности, внимания, целенаправленности при выполнении заданий и т. д.

Чистописание— составная часть обучения русскому языку, включающая формирование и совершенствование графических навыков.

Задачами этого раздела являются: развитие глазомера обучаю­щихся; формирование двигательных навыков руки, умения распо­лагать написанное на листе тетради, отработка правильного спосо­ба удержания ручки, развитие движений пальцев руки при письме; развитие умения писать по строке, в нужном месте начинать и за­канчивать ее; письмо букв в порядке усложнения их начертаний, дифференциация сходных по начертанию букв, соединение букв; письмо слов, предложений и связных текстов.

Содержание графических упражнений составляют письмо на­иболее трудных для обучающихся букв и соединений, списывание с рукописного и печатного текста, письмо под диктовку, письмо под счет. В состав заданий входит также исправление графических ошибок, допущенных в предыдущих работах. Письмо обучающих­ся должно быть опрятным, четким и правильным.

В результате обучения письму ученик должен уметь «перевести» звук в букву (имеются в виду фонетико-грамматические написа­ния), правильно и четко написать букву, слово, предложение, спи­сать с книги и с доски, написать под диктовку, проверить написан­ное и исправить ошибки.

**Обучение грамоте.**

В обучении грамоте выделяются два периода: подготови­тельный и букварный**.**

Подготовка к обучению грамоте осу­ществляется в течение одного месяца, букварный период рассчи­тан на шесть месяцев[[1]](#footnote-1) (23-24 учебные недели)

Основными темами подготовительного периода являются «Звуки речи», «Практическое ознакомление с предложением. Слово в предложении», осуществляется также подготовка к обу­чению каллиграфии.

**Основные задачи этого периода:**

* ознакомить детей со звуковым составом русского языка; на­учить свободно ориентироваться в звуковой структуре слова, осознавать, что в каждом слове определенное число звуков, со­четающихся в строгой последовательности;
* уточнить артикуляцию звуков речи, научить различать звуки, близкие по артикуляционным или акустическим свойствам

Для активизации познавательной деятельности школьников, формирования положительного, заинтересованного отношения к занятиям по развитию речевого слуха рекомендуются игры и иг­ровые приемы, в которых могут быть использованы натуральные предметы, игрушки, дидактические игры, различные картинки, детские поделки, названия которых содержат изучаемый звук.

К концу первого этапа подготовки к обучению грамоте уча­щиеся должны слышать в словах изученные звуки, вычленять звук из слова, относить звуки к гласным или согласным, осво­ить условное обозначение гласных и согласных звуков соответ­ствующим цветом, узнавать и называть буквы, которые обозна­чают изученные звуки.

Ознакомление с отдельными звуками продолжается и на втором этапе подготовки к обучению грамоте, но количество заданий, отводимых для изучения отдельных звуков, сокраща­ется, так как значительно развивается фонематический слух де­тей. У них закрепляются знания о двух основных группах зву­ков русского языка, и, опираясь на слуховое восприятие, они знакомятся с твердыми и мягкими согласными. Однако умение выделять из слова отдельные звуки еще не обеспечивает навы­ков звукового анализа, необходимых для успешного овладения грамотой. Это только его начальная ступень.

Содержанием ***второго этапа*** подготовки к обучению грамо­те является обучение детей умению устанавливать последова­тельность звуков, порядок, в котором они следуют в слове, т. е. научить звуковому анализу и синтезу, на которых основывают­ся чтение и письмо. Формирование звукового анализа предус­матривает последовательное использование слов разной степе­ни трудности (порядок изучения слов в зависимости от их сло­говой структуры указан в программе). В этот период обучения следует особенно внимательно подбирать слова для звукового анализа. Ему подлежат лишь те слова, в которых все звуки от­четливо слышатся и произносятся (список слов, рекомендуе­мых для последовательного выделения звуков, прилагается). Предметом анализа являются именно звуки, а не буквы.

Как в букварный, так и в послебукварный период основны­ми **задачами уроков чтения являются**:

* формирование, закрепление и постепенное совершенствова­ние навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
* формирование умений полноценно воспринимать художест­венное произведение, эмоционально откликаться на его содер­жание;
* развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения;
* развитие словарного запаса и связной речи, усвоение сведе­ний о родном языке;
* расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, расширение кругозора, - обогащение чув­ственного опыта и развитие познавательной активности;
* привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к творчеству.

**Содержание программы I класс (297 ч, 9 ч в неделю)[[2]](#footnote-2)**

Выявление знаний и умений детей по русскому языку: умения слышать в слове отдельные звуки и последова­тельно выделять их из слова, составлять предложения, знание букв, состояние звукопроизношения**.**

**Подготовка к обучению грамоте(16 ч)**

Звуки речи. Различение звуков в слове на слух; пра­вильная и отчетливая артикуляция звуков. Звуки гласные а, о, ы, у, и; согласные; согласные твердые и мягкие, их артикуляция и звучание; сопоставление парных соглас­ных звуков по артикуляции и звучанию (твердые и мяг­кие; звонкие и глухие).

Последовательное выделение звуков в односложных словах без стечения согласных (типа *мак, ус),* в двуслож­ных словах, первый слог которых состоит из одного глас­ного (типа *осы);* в двусложных словах, состоящих из от­крытых слогов (типа *рука);* в двусложных и многослож­ных словах с закрытым и открытым слогом (типа *утка, кукушка);* в односложных словах со стечением согласных в слоге (типа *волк, слон).*Самопроверка правильности вы­полнения задания. Соотнесение звука с буквой.

**Ударение.** Практические упражнения в выделении в слове ударного звука. Постановка знака ударения в схе­мах звукового состава слов.

**Предложение, слово**. Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении. Устные упраж­нения в составлении нераспространенных и распростра­ненных предложений. Составление предложений, в ко­торых используются предлоги *в, на, за, над, под, перед.* Использование в предложениях и словосочетаниях су­ществительных в родительном падеже множественного числа (типа *много тетрадей, коробка конфет)* и сущест­вительных в творительном падеже единственного числа (типа *любуюсь Москвой, кормлю зерном).*

Понижение голоса в конце предложения; пауза между предложениями; правильное и отчетливое произнесение целого предложения. Выделение предложения из расска­за, состоящего из двух-трех предложений.

Членение предложений на слова, последовательное выделение слов в предложениях, определение их числа. Уточнение значения слов.

Правильная посадка при письме, наклонное располо­жение альбома и тетради на парте, умение держать каран­даш и ручку при письме. Подготовка руки к письму: уп­ражнения для пальцев и кистей рук, рисование волнистых линий, овалов, полуовалов, обводка контуров и штрихов­ка, обучение правильному движению руки по строке, ри­сование и раскрашивание узоров, орнаментов, бордюров в пределах тетрадной строки, письмо элементов букв.

**Букварный период (59 ч). Обучение чтению.**

Обозначение звуков буквами. Гласные и согласные звуки и буквы. Мягкие и твердые согласные.

Обучение приемам чтения прямых, обратных и за­крытых слогов.

Устный анализ, составление из букв разрезной азбу­ки и плавное чтение по слогам слов, включающих от­крытые и закрытые слоги всех видов без стечения со­гласных.

Ознакомление с буквами ь (как показателем мягкос­ти согласных) и ъ, обучение чтению слов простых слого­вых структур с ь, слов с разделительными ь, *ъ.* Обучение чтению слов, включающих слоги со стече­нием согласных.

Составление устно и с помощью разрезной азбуки не­больших предложений (2—3 слова), обучение чтению по слогам предложений, написанных печатным и рукопис­ным шрифтом в букваре, тетради, на доске — с исполь­зованием всего алфавита. Ответы на вопросы по содер­жанию прочитанных предложений.

**Развитие устной речи**

**Звуковая культура речи.** Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости, правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звукослоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: *л – р*, *с – з*, *щ – ж*, *п – б*, *с – ш* и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

**Работа над словом.** Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов – названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения.

Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

**Работа над предложением и связной устной речью.** Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста с определенным количеством предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям, текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединенных ситуативно.Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности, содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

**Послебукварный период (19 ч). Литературное чтение (38 ч)**

**Ознакомление с произведениями художественной лите­ратуры**. Восприятие на слух прочитанного педагогом не­большого художественного произведения или окончен­ного отрывка. Рассматривание иллюстраций в книге, пересказ по ним и по вопросам педагога содержания услышанного произведения. Знакомство с понятиями «обложка», «страницы», «автор», «название» («заголо­вок»), «действующие лица» («герои»), «начало», «оконча­ние».

**Обучение письму (115 ч)[[3]](#footnote-3).**

Усвоение начертания прописных и строчных букв. Соотнесение печатных и письменных букв. Обозначе­ние звуков соответствующими письменными (рукопис­ными) буквами.

Письмо элементов букв, связное и ритмичное написа­ние букв и их соединений, правильное расположение букв и слов на строке. Различение сходных по начерта­нию букв: д — б, п — т, г — п, т — ш и др.

Списывание слов и предложений из двух-трех слов с рукописных и печатных образцов. Проверка написанно­го при помощи сличения с образцом и слогового орфог­рафического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений, состоя­щих из таких слов.

**Фонетика, грамматика, правописание и развитие речи**

**Слово, предложение, текст(4 ч)**

Предложение и текст. Главные члены предложения. Восстановление деформированного текста.

**Имена собственные (3 ч)**

Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях. Заглавная буква в кличках животных.

**Предлоги (3 ч)**

Понятие предлога. Упражнение в написании предлогов.

**Звуки и буквы (4 ч)**

Сопоставление звуков и графических знаков. Различие гласных и со­гласных звуков и букв. Согласные звуки и буквы. Закрепление. Восста­новление деформированного текста. Фонетический анализ слова.

**Алфавит. Слог. Ударение (5 ч)**

Знакомство с алфавитом. Уточнение представлений о слоге. Ударение. Распознавание в слова ударных и безударных слогов. Перенос слов. Зак­репление правил переноса слов. Списывание.

**Твердые и мягкие согласные звуки (4 ч)**

Твердые и мягкие согласные звуки; обозначение мягкости согласных звуков гласными. Обозначение мягкости согласных звуков мягким зна­ком.

**Правописание буквосочетаний (5 ч)**

Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ЖИ, ШИ. Пра­вописание гласных после шипящих в сочетаниях ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. Пра­вописание ЧК, ЧН. Закрепление правописания сочетаний ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ, ЧК, ЧН. Списывание.

**Парные звонкие и глухие согласные звуки (4 ч)**

Правописание парных согласных звуков на конце слов.

**Правописание гласных в ударных и безударных слогах (4 ч)**

**Имя существительное (3 ч)**

Общее понятие о словах, отвечающих на вопросы «кто?», «что?».

**Имя прилагательное (4ч)**

Понятие о смысловом значении слов, отвечающих на вопросы «ка­кой?», «какая?», «какое?». Слова, отвечающие на вопрос «какие?» Спи­сывание. Изложение текста по опорным словам.

**Глагол (3 ч)**

Понятие о словах, отвечающих на вопрос «что делает?».

**Обобщение и повторение изученного (4 ч)**

**Обучение грамоте (вариант 7.2.)**

**Пояснительная записка**

Учебная программа по обучению грамоте и развитию речи составлена в соответствии с УМК «Школа России», по учебнику В. Г. Горецкого, В. А Кирюшкина «Обучение грамоте и развитие речи», рекомендованного Министерством образования и науки РФ.

В обучении детей, испытывающих трудности в усвоении школьных знаний, следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой. Необходимо обеспечить усвоение учащимися знаний, умений, навыков в пределах программных требований, необходимых для развития речи, грамотного письма и сознательного, правильного, выразительного чтения, расширить кругозор школьников, заложить основы навыков учебной работы, привить интерес к родному языку, к чтению, книге, сформировать нравственные и эстетические представления, способствовать развитию наглядно-образного и логического мышления.

Программа периода подготовки к обучению грамоте и развитию речи также решает задачи восполнения пробелов дошкольного речевого развития, выработки у учащихся направленности на дифференцированное восприятие языковых средств, на накопление элементарных практических наблюдений над звуковыми, лексическими, синтаксическими явлениями языка.

Основные задачи этого периода:

– ознакомить детей со звуковым составом русского языка;

– научить свободно ориентироваться в звуковой структуре слова, осознавать, что в каждом слове определенное число звуков, сочетающихся в строгой последовательности;

– уточнить артикуляцию звуков речи, научить различать звуки, близкие по артикуляционным или акустическим свойствам. Учащиеся должны усвоить правильное положение языка, губ, зубов, знать об участии голоса при произнесении каждого звука;

– активизировать устную речь детей, сделать предметом их внимания слово и предложение в целом, практически подготовить учащихся к усвоению ряда грамматических тем.

В обучении учащихся предусматривается:

– максимальное внимание к формированию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;

– уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;

– развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст, то есть связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно;

– воспитание интереса к родному языку;

– формирование навыков учебной работы;

– развитие приемов умственной деятельности, необходимых для овладения начальным курсом русского языка: умения наблюдать, сравнивать и обобщать языковые явления.

Реализация указанных задач возможна при выраженной коррекционной направленности обучения и воспитания, доброжелательном, уважительном отношении учителя к ученикам, поощрении любых их успехов.

При обучении детей, имеющих особые образовательные потребности, необходимо руководствоваться следующими требованиями:

– находить любой повод, чтобы похвалить ребенка, отметить хотя бы маленькие его достижения. Успех формирует у ребенка веру в себя, желание учиться, радостный жизнеутверждающий тонус, рождает энергию для преодоления трудностей. Доброе, сердечное отношение к детям, умение вовремя и обоснованно похвалить каждого ученика необходимо сочетать с достаточно высокой требовательностью. С первых же дней школьнику должно быть ясно, какие конкретные действия, дела, поступки вызвали одобрение, что еще у него не получается, чему он должен научиться;

– преподносить новый материал предельно развернуто;

– значительное место должна занимать практическая деятельность учащихся: работа со схемами, таблицами, разрезной азбукой и т. д.;

– разыгрывать ситуации для формирования культуры общения;

– систематически повторять пройденный материал для закрепления изученного и полноценного усвоения нового;

– используемый словарный материал уточняется, пополняется, расширяется, а также постоянно соотносится с предметами, явлениями окружающего мира, их признаками и т. д.;

– выполнение письменных заданий предваряется анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок.

Все эти требования сочетаются с индивидуальным подходом к детям: учитываются уровень их подготовленности, особенности личности ученика, его работоспособности, внимания, целенаправленности при выполнении заданий и т. д.

В обучении грамоте выделяются **три периода**: **добукварный** – **подготовительный**; **букварный – основной**; **послебукварный – завершающий**. Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, слагается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному чтению и 2) обучение письму – и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

Целесообразно отводить одну часть каждого урока на устную работу по уточнению фонематических представлений, звуковому анализу и синтезу, практическому ознакомлению с предложением, а другую часть – на подготовку к письму.

Работа **в добукварный период** над темой «Звуки и буквы» проходит в два этапа. На *первом этапе* основное содержание работы направлено на развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать, различать и выделять из него отдельные звуки, на выработку четкой артикуляции всех звуков, уточнение их звучания. Таким образом, слово, выступающее для ребенка как средство общения, должно стать также объектом его наблюдений и изучения. Без таких умений невозможно научить детей устанавливать последовательность звуков в слове. Вычленение звуков из слова начинается с гласных *а*, *о*, *и*, *у*, находящихся в ударном положении. Знакомство с согласными – со взрывных и сонорных (*м*, *н*, *к*), находящихся в конце или в начале слова (например, *дом*, *мак*, *сон* и т. д.). Далее школьники учатся выделять изучаемый звук из любой части слова. Последовательность изучения звуков определяется их сохранностью в произношении детей: указанные звуки почти всегда правильно произносятся детьми. При формировании способа вычленения звука из слова школьников обучают подчеркнутому произнесению в слове этого звука. Такому внешне простому действию дети учатся постепенно. Вначале они произносят слова вслед за учителем, копируя подчеркнутое выделение голосом изучаемого звука. При этом эффективным является как хоровое, так и индивидуальное копирование образца.

На первых порах ученики, как правило, не могут назвать выделенный ими звук, поэтому учитель называет его сам. В дальнейшем дети учатся слышать и называть звук, выделяемый из слова учителем, а затем и сами произносят слова, интонационно выделяя заданный звук и называя его.

Выделив из слова звук, школьники знакомятся с особенностями его звучания и произнесения (участие голоса, положение губ, зубов). С этой целью внимание детей обращают на то, как произносят звук учитель, другие ученики. Значение подобных упражнений многопланово. Сознательное усвоение акустических и речедвигательных свойств отдельных звуков способствует развитию у детей направленности на звуковую сторону речи, что в свою очередь соответствует коррекции недостаточной отчетливости речи в целом, активизируя слуховое восприятие, улучшая его взаимодействие с артикуляцией.

Особое внимание необходимо обратить на звуки, близкие в произнесении или по звучанию (*о – у*, звонкие – глухие, свистящие – шипящие). Для того чтобы дети научились дифференцированно воспринимать эти звуки, целесообразно сначала знакомить ребенка с акустическими и артикуляционными свойствами одного из оппозиционных звуков, и лишь после того, как школьник научится свободно узнавать и вычленять изученный звук, его следует сравнить с парным (*с – з*; *ш – ж*; *п – б*; *т – д*; *в – ф* и др.).

Опираясь на воспринимаемые ребенком свойства звуков речи и особенности их произношения, педагог обращает внимание учеников на то, что одни звуки произносятся с голосом, свободно, их можно петь, а произношение других звуков связано с тем, что губы, зубы или язык образуют преграду, препятствие. На основе своего чувственного опыта школьники знакомятся с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка (гласные и согласные), а также с условными обозначениями этих звуков. Соответствующая терминология («гласный звук», «согласный звук» и т. д.) вводится сначала в пассивный словарь детей, постепенно – в их активную речь.

Изучение акустико-артикуляционных особенностей каждого звука завершается ознакомлением с обозначающей его буквой.

Для активизации познавательной деятельности школьников, формирования положительного, заинтересованного отношения к занятиям по развитию речевого слуха рекомендуются игры и игровые приемы, в которых могут быть использованы натуральные предметы, игрушки, дидактические игры, различные картинки, детские поделки, названия которых содержат изучаемый звук. В дидактических играх можно практиковать подбор предметов, относящихся к одной родовой категории (посуда, овощи, цветы, детеныши животных, транспорт, геометрический материал и т. д.).

Ознакомление с отдельными звуками продолжается и *на втором этапе* изучения темы «Звуки и буквы», но количество заданий, отводимых для изучения отдельных звуков, сокращается, так как значительно развивается фонематический слух детей. У них закрепляются знания о двух основных группах звуков русского языка, и, опираясь на слуховое восприятие, они знакомятся с твердыми и мягкими согласными. Однако умение выделять из слова отдельные звуки еще не обеспечивает навыков звукового анализа, необходимых для успешного овладения грамотой. Это только его начальная ступень.

Содержанием второго этапа изучения темы является обучение детей умению устанавливать последовательность звуков, порядок, в котором они следуют в слове, то есть звуковой анализ и синтез, на которых основываются чтение и письмо. Формирование звукового анализа предусматривает последовательное использование слов разной степени трудности (порядок изучения слов в зависимости от их слоговой структуры указан в программе). В этот период обучения следует особенно внимательно подбирать слова для звукового анализа. Ему подлежат лишь те слова, в которых все звуки отчетливо слышатся и произносятся (список слов, рекомендуемых для последовательного выделения звуков, прилагается). Предметом анализа являются именно звуки, а не буквы.

Внедрение в схему звукового состава слов букв, обозначающих гласные звуки, предупреждает в дальнейшем пропуск гласных на письме, а также подготавливает детей к обучению чтению: они приобретают навык ориентироваться на гласную, сливая звуки в слоги. Обозначив звуки цветными фишками или фишками и буквами, школьники проверяют правильность выполненного ими задания: «читают» по схеме проанализированное ими слово. На данном этапе обучения термин «чтение» употребляется условно. При таком чтении ребенок, опираясь на ряд клеток схемы (по количеству фонем в слове) и их окраску, воссоздает звуковой образ слова. Ближе к собственно чтению выполнение детьми других заданий, таких, как заменить в проанализированном слове одну гласную букву другой и «прочитать» новое слово (например, заменить *о* на *у* в схеме звукового состава слова *стол* или последнюю*а* на *ы* в схеме состава слова *рама*).

Далее проводится последовательное выделение звуковиз слова только на основе проговаривания вслух, без действий с фишками.

Формирование умения анализировать звуковой состав слов каждой слоговой структуры должно включать все указанные выше действия. Важно, чтобы ученик последовательно выполнял все задания, так как пропуск отдельных звеньев в усвоении учебного материала ведет к неполноте знаний и неустойчивости навыков. Большое внимание уделяется постепенному росту самостоятельности и самоконтроля при выполнении заданий.

Учителю необходимо принимать во внимание меру овладения действием звукового анализа каждым школьником. Индивидуализация заданий определяется тем, какой способ действия освоен ребенком, а также тем, на какие структуры слов он может распространить усвоенные им умения. Так, например, отдельным ученикам необходимо предоставить возможность действовать с фишками по готовой схеме, несмотря на то, что весь класс уже анализирует слова определенной слоговой структуры без развернутого действия с фишками, только на основе проговаривания вслух.

Звуковой анализ считается сформированным тогда, когда ребенок самостоятельно на слух может последовательно выделить звуки из слов различной слоговой структуры.

**Букварный период** состоит из разделов: обучение чтению, обучение письму и развитие устной речи. В этот период особое внимание уделяется работе со слоговыми таблицами, разрезными буквами и слогами. Дети читают слоги, добавляют к ним другие для образования слов, сами придумывают с ними слова. Используются также упражнения с подвижной азбукой (например, с пособием типа «абак»), задания на чтение пар или цепочек слов с заменой отдельных букв или слогов, столбиков слогов и слов способом наращивания. Известно, что у детей указанной категории значительные трудности вызывает чтение слогов и слов, включающих стечение согласных, мягкие согласные, мягкость которых обозначена буквами *е*, *ё*, *ю*, *я*; необходимо увеличить количество упражнений в чтении слов с такими структурами, а также с буквами *ъ* и *ь* (твердый и мягкий знаки).

Целесообразно конструировать упражнения на базе читаемых текстов путем выделения и предварительной проработки слов, вызывающих затруднения из-за непонятного значения или сложной, неосвоенной слоговой структуры.

На основе четкого разграничения звуков и букв формируется умение обозначать звуки в графических модулях слов буквами, закладываются основы грамотного письма – умение писать слова, произнесение которых не расходится с написанием.

Письмо – совершенно новый вид деятельности для первоклассников. Прежде всего, необходимо соблюдать общие гигиенические требования: соответствие парты росту ребенка (во избежание нарушений осанки), цвет доски, направленность света и т. д.

Возрастные особенности моторики, общая повышенная утомляемость ребенка требуют самой тщательной работы по подготовке к обучению письму. Она идет в нескольких направлениях: гимнастика рук; ориентирование на листе бумаги, отработка элементарных графических навыков; соотнесение звука с буквой, а в дальнейшем установление соответствия между звуком и печатной и письменной буквами; письмо букв и их соединение. Детей необходимо научить правильно сидеть и пользоваться письменными принадлежностями.

В разделе «Развитие устной речи» непременным ее содержанием является словарная работа. Дети уточняют семантику слов, узнают оттенки их значений, знакомятся с новыми словами, соотнося их с предметами и явлениями окружающего мира. Одновременно уточняется и расширяется круг впечатлений и представлений об окружающем мире. На непосредственное решение этой задачи направлены занятия по «Ознакомлению с окружающим миром», но на уроках подготовки к усвоению грамоты указанная работа также занимает значительное место в плане организации речевого высказывания. Первоклассники учатся давать полные ответы на вопросы об увиденном, о собственных впечатлениях, наблюдениях и практической деятельности. С этого начинается практическая подготовка детей к формированию представлений о различных текстах – описании, повествовании, рассуждении.

Как в букварный, так и в послебукварный период основными задачами уроков чтения являются:

– формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения – сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;

– развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения;

– развитие словарного запаса и связной речи, усвоение сведений о родном языке;

– расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, расширение кругозора, обогащение чувственного опыта и развитие познавательной активности;

– привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению.

Разнообразные задачи обучения чтению решаются на основе работы над текстами, содержащимися в учебных книгах для чтения, в привлекаемой дополнительно художественной и научно-популярной литературе. Используется традиционная тематика детского чтения: произведения устного народного творчества, произведения отечественных и зарубежных писателей и поэтов прошлого и современности. Привлекаемые дополнительные тексты должны быть доступны детям по объему, содержанию и лексико-грамматической структуре.

Большое значение в процессе обучения чтению имеет работа над текстом. Дети учатся отвечать на вопросы о прочитанном и своих наблюдениях в связи с прочитанным, сравнивать то, что они узнали в результате чтения, с собственным опытом, наблюдениями и ранее прочитанными текстами. От ответов на вопросы учащиеся переходят к созданию связного высказывания, практически овладевают понятием «текст» с его основными признаками: тематическим единством и структурной целостностью. В результате систематической работы в данном направлении учащиеся овладевают умением сначала с помощью учителя, а затем самостоятельно определять главную мысль (тему) произведения, находить в нем начало (вступление), среднюю (основную) часть, концовку (окончание), делить текст на части по вопросам и участвовать в коллективной работе по озаглавливанию их для составления плана, а также передавать содержание прочитанного и иллюстраций к нему.

Для преодоления трудностей в понимании текста, в установлении логических связей дети нуждаются в специальной подготовке к работе над произведениями, которая должна быть направлена на создание ярких представлений о предметах, явлениях и событиях, описанных в текстах, на формирование собственного чувственного опыта путем непосредственных наблюдений и специальных экскурсий, проводимых в связи с читаемыми текстами. Постоянное внимание на уроках чтения уделяется культуре речи, развитию и активизации словаря. Детей обучают использованию в пересказе образцов авторской речи, применению пословиц, фразеологических оборотов, грамматически правильному построению высказываний, литературному произношению. Ведется работа по подбору слов-синонимов и антонимов, слов – признаков предметов, образных выражений, а также формированию навыков речевого этикета, необходимого в повседневном общении между людьми.

**Фонетика, графика, морфология, синтаксис, пунктуация, развитие речи.**

Начальный курс русского языка в коррекционно-развивающих классах — это практический курс, от овладения которым зависит успешность всего дальнейшего обучения детей, в то же время он является органической частью систематических курсов русского языка и литературы, изучаемых в среднем зве­не общеобразовательной школы.

В обучении детей, испытывающих трудности в усвоении школьных знаний, следует полностью руководствоваться зада­чами, поставленными перед общеобразовательной школой. Не­обходимо:

* обеспечить усвоение учащимися знаний, умений, на­выков в пределах программных требований, необходимых для развития речи, грамотного письма и сознательного, правильно­го, выразительного чтения;
* расширить кругозор школьников, заложить основы навыков учебной работы, привить интерес к родному языку, к чтению, книге;
* сформировать нравственные и эстетические представления;
* способствовать развитию на­глядно-образного и логического мышления.

Реализация указанных задач возможна при выраженной коррекционной направленности обучения и воспитания, до­брожелательном, уважительном отношении учителя к учени­кам, поощрении любых их успехов.

В обучении этих учащихся предусматривается:

* максимальное внимание к формированию фонематическо­го восприятия, звукового анализа и синтеза;
* уточнение и обогащение словарного запаса путем расшире­ния и уточнения непосредственных впечатлений и представле­ний об окружающем мире;
* развитие связной речи: формирование и совершенствова­ние умения создавать текст, т. е. связно выражать свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно. Воспитание интереса к родному языку;
* формирование навыков учебной работы;
* развитие приемов умственной деятельности, необходимых для овладения начальным курсом русского языка: умения на­блюдать, сравнивать и обобщать языковые явления.

Чистописание— составная часть обучения русскому языку, включающая формирование и совершенствование графических навыков.

Задачами этого раздела являются: развитие глазомера обучаю­щихся; формирование двигательных навыков руки, умения распо­лагать написанное на листе тетради, отработка правильного спосо­ба удержания ручки, развитие движений пальцев руки при письме; развитие умения писать по строке, в нужном месте начинать и за­канчивать ее; письмо букв в порядке усложнения их начертаний, дифференциация сходных по начертанию букв, соединение букв; письмо слов, предложений и связных текстов.

Содержание графических упражнений составляют письмо на­иболее трудных для обучающихся букв и соединений, списывание с рукописного и печатного текста, письмо под диктовку, письмо под счет. В состав заданий входит также исправление графических ошибок, допущенных в предыдущих работах. Письмо обучающих­ся должно быть опрятным, четким и правильным.

В результате обучения письму ученик должен уметь «перевести» звук в букву (имеются в виду фонетико-грамматические написа­ния), правильно и четко написать букву, слово, предложение, спи­сать с книги и с доски, написать под диктовку, проверить написан­ное и исправить ошибки.

**Обучение грамоте.**

В обучении грамоте выделяются два периода: подготови­тельный и букварный**.**

Подготовка к обучению грамоте осу­ществляется в течение полутора месяца, букварный период рассчи­тан на шесть месяцев[[4]](#footnote-4) (23-24 учебные недели)

Основными темами подготовительного периода являются «Звуки речи», «Практическое ознакомление с предложением. Слово в предложении», осуществляется также подготовка к обу­чению каллиграфии.

**Основные задачи этого периода:**

* ознакомить детей со звуковым составом русского языка; на­учить свободно ориентироваться в звуковой структуре слова, осознавать, что в каждом слове определенное число звуков, со­четающихся в строгой последовательности;
* уточнить артикуляцию звуков речи, научить различать звуки, близкие по артикуляционным или акустическим свойствам

Для активизации познавательной деятельности школьников, формирования положительного, заинтересованного отношения к занятиям по развитию речевого слуха рекомендуются игры и иг­ровые приемы, в которых могут быть использованы натуральные предметы, игрушки, дидактические игры, различные картинки, детские поделки, названия которых содержат изучаемый звук.

К концу первого этапа подготовки к обучению грамоте уча­щиеся должны слышать в словах изученные звуки, вычленять звук из слова, относить звуки к гласным или согласным, осво­ить условное обозначение гласных и согласных звуков соответ­ствующим цветом, узнавать и называть буквы, которые обозна­чают изученные звуки.

Ознакомление с отдельными звуками продолжается и на втором этапе подготовки к обучению грамоте, но количество заданий, отводимых для изучения отдельных звуков, сокраща­ется, так как значительно развивается фонематический слух де­тей. У них закрепляются знания о двух основных группах зву­ков русского языка, и, опираясь на слуховое восприятие, они знакомятся с твердыми и мягкими согласными. Однако умение выделять из слова отдельные звуки еще не обеспечивает навы­ков звукового анализа, необходимых для успешного овладения грамотой. Это только его начальная ступень.

Содержанием ***второго этапа*** подготовки к обучению грамо­те является обучение детей умению устанавливать последова­тельность звуков, порядок, в котором они следуют в слове, т. е. научить звуковому анализу и синтезу, на которых основывают­ся чтение и письмо. Формирование звукового анализа предус­матривает последовательное использование слов разной степе­ни трудности (порядок изучения слов в зависимости от их сло­говой структуры указан в программе). В этот период обучения следует особенно внимательно подбирать слова для звукового анализа. Ему подлежат лишь те слова, в которых все звуки от­четливо слышатся и произносятся (список слов, рекомендуе­мых для последовательного выделения звуков, прилагается). Предметом анализа являются именно звуки, а не буквы.

Как в букварный, так и в послебукварный период основны­ми **задачами уроков чтения являются**:

* формирование, закрепление и постепенное совершенствова­ние навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
* формирование умений полноценно воспринимать художест­венное произведение, эмоционально откликаться на его содер­жание;
* развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения;
* развитие словарного запаса и связной речи, усвоение сведе­ний о родном языке;
* расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, расширение кругозора, - обогащение чув­ственного опыта и развитие познавательной активности;
* привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к творчеству.

**Содержание программы (вар.7.2.)**

**(264 ч, 8 ч в неделю)[[5]](#footnote-5)**

Выявление знаний и умений детей по русскому языку: умения слышать в слове отдельные звуки и последова­тельно выделять их из слова, составлять предложения, знание букв, состояние звукопроизношения**.**

**Подготовка к обучению грамоте (20 ч)**

Звуки речи. Различение звуков в слове на слух; пра­вильная и отчетливая артикуляция звуков. Звуки гласные а, о, ы, у, и; согласные; согласные твердые мягкие, их артикуляция и звучание; сопоставление парных соглас­ных звуков по артикуляции и звучанию (твердые и мяг­кие; звонкие и глухие).

Последовательное выделение звуков в односложных словах без стечения согласных (типа *мак, ус),* в двуслож­ных словах, первый слог которых состоит из одного глас­ного (типа *осы);* в двусложных словах, состоящих из от­крытых слогов (типа *рука);* в двусложных и многослож­ных словах с закрытым и открытым слогом (типа *утка, кукушка);* в односложных словах со стечением согласных в слоге (типа *волк, слон).*Самопроверка правильности вы­полнения задания. Соотнесение звука с буквой.

**Ударение.** Практические упражнения в выделении в слове ударного звука. Постановка знака ударения в схе­мах звукового состава слов.

**Предложение, слово**. Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении. Устные упраж­нения в составлении нераспространенных и распростра­ненных предложений. Составление предложений, в ко­торых используются предлоги *в, на, за, над, под, перед.* Использование в предложениях и словосочетаниях су­ществительных в родительном падеже множественного числа (типа *много тетрадей, коробка конфет)* и сущест­вительных в творительном падеже единственного числа (типа *любуюсь Москвой, кормлю зерном).*

Понижение голоса в конце предложения; пауза между предложениями; правильное и отчетливое произнесение целого предложения. Выделение предложения из расска­за, состоящего из двух-трех предложений.

Членение предложений на слова, последовательное выделение слов в предложениях, определение их числа. Уточнение значения слов.

Правильная посадка при письме, наклонное располо­жение альбома и тетради на парте, умение держать каран­даш и ручку при письме. Подготовка руки к письму: уп­ражнения для пальцев и кистей рук, рисование волнистых линий, овалов, полуовалов, обводка контуров и штрихов­ка, обучение правильному движению руки по строке, ри­сование и раскрашивание узоров, орнаментов, бордюров в пределах тетрадной строки, письмо элементов букв.

**Букварный период (80 ч). Обучение чтению.**

Обозначение звуков буквами. Гласные и согласные звуки и буквы. Мягкие и твердые согласные.

Обучение приемам чтения прямых, обратных и за­крытых слогов.

Устный анализ, составление из букв разрезной азбу­ки и плавное чтение по слогам слов, включающих от­крытые и закрытые слоги всех видов без стечения со­гласных.

Ознакомление с буквами ь (как показателем мягкос­ти согласных) и ъ, обучение чтению слов простых слого­вых структур с ь, слов с разделительными ь, *ъ.* Обучение чтению слов, включающих слоги со стече­нием согласных.

Составление устно и с помощью разрезной азбуки не­больших предложений (2—3 слова), обучение чтению по слогам предложений, написанных печатным и рукопис­ным шрифтом в букваре, тетради, на доске — с исполь­зованием всего алфавита. Ответы на вопросы по содер­жанию прочитанных предложений.

**Развитие устной речи**

**Звуковая культура речи.** Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости, правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звукослоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: *л – р*, *с – з*, *щ – ж*, *п – б*, *с – ш* и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

**Работа над словом.** Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов – названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения.

Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

**Работа над предложением и связной устной речью.** Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста с определенным количеством предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям, текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединенных ситуативно.Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности, содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

**Послебукварный период (32 ч).**

**Ознакомление с произведениями художественной лите­ратуры**. Восприятие на слух прочитанного педагогом не­большого художественного произведения или окончен­ного отрывка. Рассматривание иллюстраций в книге, пересказ по ним и по вопросам педагога содержания услышанного произведения. Знакомство с понятиями «обложка», «страницы», «автор», «название» («заголо­вок»), «действующие лица» («герои»), «начало», «оконча­ние».

**Обучение письму.**

**Подготовительный период – 20 ч.**

Ориентирование на листе бумаги. Отработка элементарных графических навыков. Соотнесение звука с буквой. Посадка при письме. Правильное использование письменных принадлежностей.

**Букварный период – 80 ч**

Усвоение начертания прописных и строчных букв. Соотнесение печатных и письменных букв. Обозначе­ние звуков соответствующими письменными (рукопис­ными) буквами.

Письмо элементов букв, связное и ритмичное написа­ние букв и их соединений, правильное расположение букв и слов на строке. Различение сходных по начерта­нию букв: д — б, п — т, г — п, т — ш и др.

**Послебукварный период – 32 ч**

Списывание слов и предложений из двух-трех слов с рукописных и печатных образцов. Проверка написанно­го при помощи сличения с образцом и слогового орфог­рафического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений, состоя­**[[6]](#footnote-6).**

**Окружающий мир. (вариант 7.1.)**

Учебная программа по курсу «Окружающий мир» разработана на основе Примерных программ Министерства образования и науки РФ: начального общего образования, авторской программы А. А. Плешакова «Окружающий мир», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Для учащихся коррекционной школы характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщенных знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной связной речи. Такие дети, как правило, плохо ориентируются в своем ближайшем окружении. Не могут назвать общественные и бытовые предприятия, которые находятся рядом с домом, не знают назначения многих из них, почти ничего не могут рассказать о работе специалистов, обслуживающих магазин, почту, больницу и т. д. Поверхностные неотчетливые представления складываются у этих детей и о природных объектах и явлениях. При сравнении времен года дети не могут назвать основные отличительные признаки, часто смешивают признаки осени и весны, долго не усваивают названия дней недели, частей суток, названия месяцев, путают последние с названиями времен года. Особое значение для умственного и речевого развития младшего школьника имеет сформированность навыков анализа, сравнения, обобщения, что, в конечном счете, определяет для ребенка возможность приходить к определенным выводам, суждениям, умозаключениям. Дети не могут выполнить задания, связанные с анализом предметов, их сравнением и словесным обобщением. Неумение рассматривать и называть признаки наблюдаемого объекта, выделять существенные признаки отрицательно сказывается на любой умственной деятельности ребенка, в том числе при сравнении конкретных предметов и явлений.

Учащиеся специальных (коррекционных) классов VII вида нуждаются в специальной работе, направленной на расширение их кругозора, развитие познавательных интересов, активизацию мыслительной деятельности, формирование всех сторон устной речи. Такая работа должна быть организована учителем в рамках всего учебного процесса.

Курс «Окружающий мир» имеет экологическую направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях. С началом третьего тысячелетия экологические проблемы, возникшие ранее, не только не исчезли, а продолжают углубляться. В XXI веке их решение приобретает характер фактора выживания человечества. Особую остроту экологические проблемы будут иметь в России, поскольку наша страна решает сложнейшие задачи экономического и социального развития в условиях крайнего дефицита экологической культуры в обществе.

Учебный курс «Окружающий мир» носит личностно-развивающий характер. Его ***цель*** – воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества.

Приоритетной ***задачей*** курса является формирование в сознании ученика ценностно-окрашенного образа окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого. На этой основе происходит становление у ребенка современной экологически ориентированной картины мира, развивается чувство сопричастности к жизни природы и общества, формируются личностные качества культурного человека – доброта, терпимость, ответственность.

К числу важнейших задач курса относятся воспитание любви к своему городу (селу), к своей Родине, формирование опыта экологически и этически обоснованного поведения в природной и социальной среде, развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира, осуществление подготовки к изучению естественно-научных и обществоведческих дисциплин в основной школе.

При этом средствами учебного предмета целенаправленно создаются условия для развития у учащихся познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности.

Содержание курса охватывает весьма широкий круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до знаний о нашей планете, о странах и народах мира. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве.

Отбор содержания учебного курса «Окружающий мир» осуществлялся на основе следующих ведущих идей:

– идея многообразия мира;

– идея экологической целостности мира;

– идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сферах. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. В соответствии с экологической направленностью курса особое внимание необходимо уделять знакомству младших школьников с природным многообразием, рассматривая его и как самостоятельную ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Экологическая целостность мира – важнейший аспект фундаментальной идеи целостности, также последовательно реализуемой в курсе. Идея экологической целостности мира реализуется через раскрытие разнообразных экологических связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет также включение в программу элементарных сведений из области экономики, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру – это предлагаемая и применяемая нами формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру. Идея уважения к миру базируется на учении А. Швейцера о благоговении перед жизнью, на концепции экологического императива Н. Н. Моисеева, созвучна современным идеям воспитания культуры мира.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий реализацию развивающих задач учебного предмета. При этом используются разнообразные методы и формы обучения. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за ее стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, например в группе продленного дня, на внеклассных занятиях. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

**I класс (31 ч., 1 ч в неделю) вар.7.1.**

**Что и кто?(8 ч)**

Что можно увидеть на небе днем и ночью? Солнце, его фор Облака, их состав; красота и причудливость облаков. Луна и звезды Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами? Камни, их разнообразие (по форме, размерам, цвету) и красота. Гранит, кремень, известняк.

Что растет на подоконнике и клумбе? Знакомство с отдельны представителями комнатных растений и растений цветника (по в бору учителя).

Что это за дерево? Распознавание деревьев своей местности листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различие по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Знакомство с разнообразием плодов и семян (по усмотрению учителя).

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери? Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома? Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение (изучен по усмотрению учителя).

Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша Родина - Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Наш город (село) — часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли.

**Как, откуда и куда?(7 ч)**

Река и море. Куда текут реки? Пресная и соленая вода.

Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения. Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед?

Как живут растения и животные? Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни. Правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой.

Как путешествует письмо? Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания (например, шоколад, и ном, мед и другие усмотрению учители)?

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду? Как сделать Землю чище?

**Где и когда?(7 ч)**

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли.

Перелетные птицы. Где они зимуют? Как ученые узнали об этом? Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры - удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров? Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Привила безопасности обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать? Каким может быть окружающий мир в будущем? Зависит ли это от тебя?

**Почему и зачем?(9 ч)**

Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна - естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди?

Почему идет дождь и дует ветер? Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо? Как беречь уши?

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная?

Объяснение названий растений и животных (медуница, недотро­ги, жук-носорог и др. - по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах?

Почему в лесу нужно соблюдать тишину? Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек?

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть? Почему нужно чистить зубы и мыть руки?

Зачем мы спим ночью? Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили? Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего?

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в про­шлом и теперь. Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Зачем летают в космос? Искусственные спутники Земли, их на­значение. Космические станции.

Экологии - наука, которая учит бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22апреля - День Земли.

**Окружающий мир. (вариант 7.2.)**

Учебная программа по курсу «Окружающий мир» разработана на основе Примерных программ Министерства образования и науки РФ: начального общего образования, авторской программы А. А. Плешакова «Окружающий мир», рекомендованной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Для учащихся коррекционной школы характерна познавательная пассивность, повышенная утомляемость при интеллектуальной деятельности, замедленный темп формирования обобщенных знаний и представлений об окружающем мире, бедность словаря и недостаточный уровень развития устной связной речи. Такие дети, как правило, плохо ориентируются в своем ближайшем окружении. Не могут назвать общественные и бытовые предприятия, которые находятся рядом с домом, не знают назначения многих из них, почти ничего не могут рассказать о работе специалистов, обслуживающих магазин, почту, больницу и т. д. Поверхностные неотчетливые представления складываются у этих детей и о природных объектах и явлениях. При сравнении времен года дети не могут назвать основные отличительные признаки, часто смешивают признаки осени и весны, долго не усваивают названия дней недели, частей суток, названия месяцев, путают последние с названиями времен года. Особое значение для умственного и речевого развития младшего школьника имеет сформированность навыков анализа, сравнения, обобщения, что, в конечном счете, определяет для ребенка возможность приходить к определенным выводам, суждениям, умозаключениям. Дети не могут выполнить задания, связанные с анализом предметов, их сравнением и словесным обобщением. Неумение рассматривать и называть признаки наблюдаемого объекта, выделять существенные признаки отрицательно сказывается на любой умственной деятельности ребенка, в том числе при сравнении конкретных предметов и явлений.

Учащиеся специальных (коррекционных) классов VII вида нуждаются в специальной работе, направленной на расширение их кругозора, развитие познавательных интересов, активизацию мыслительной деятельности, формирование всех сторон устной речи. Такая работа должна быть организована учителем в рамках всего учебного процесса.

Курс «Окружающий мир» имеет экологическую направленность, которая определена особой актуальностью экологического образования в современных условиях. С началом третьего тысячелетия экологические проблемы, возникшие ранее, не только не исчезли, а продолжают углубляться. В XXI веке их решение приобретает характер фактора выживания человечества. Особую остроту экологические проблемы будут иметь в России, поскольку наша страна решает сложнейшие задачи экономического и социального развития в условиях крайнего дефицита экологической культуры в обществе.

Учебный курс «Окружающий мир» носит личностно-развивающий характер. Его ***цель*** – воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человечества.

Приоритетной ***задачей*** курса является формирование в сознании ученика ценностно-окрашенного образа окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого. На этой основе происходит становление у ребенка современной экологически ориентированной картины мира, развивается чувство сопричастности к жизни природы и общества, формируются личностные качества культурного человека – доброта, терпимость, ответственность.

К числу важнейших задач курса относятся воспитание любви к своему городу (селу), к своей Родине, формирование опыта экологически и этически обоснованного поведения в природной и социальной среде, развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира, осуществление подготовки к изучению естественно-научных и обществоведческих дисциплин в основной школе.

При этом средствами учебного предмета целенаправленно создаются условия для развития у учащихся познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности.

Содержание курса охватывает весьма широкий круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до знаний о нашей планете, о странах и народах мира. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве.

Отбор содержания учебного курса «Окружающий мир» осуществлялся на основе следующих ведущих идей:

– идея многообразия мира;

– идея экологической целостности мира;

– идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сферах. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. В соответствии с экологической направленностью курса особое внимание необходимо уделять знакомству младших школьников с природным многообразием, рассматривая его и как самостоятельную ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Курс «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» позволяет решать связанные воедино образовательные, коррекционные и воспитательные задачи:

-расширение кругозора детей путем формирования знаний и представлений о жизни общества и природном окружении;

-повышению адаптивных возможностей детей благодаря улучшению их социальной ориентировки;

-обогащение жизненного опыта путем организации предметно-практической и продуктивной деятельности;

-уточнение, расширение и активизация лексического запаса;

-улучшение зрительного восприятия, зрительной и словесной памяти;

-развитие устной монологической речи;

-активизация мыслительной деятельности.

**I класс (31 ч., 1 ч в неделю) - вариант 7.2.**

**Что и кто?(13 ч)**

Что можно увидеть на небе днем и ночью? Солнце, его фор Облака, их состав; красота и причудливость облаков. Луна и звезды Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами? Камни, их разнообразие (по форме, размерам, цвету) и красота. Гранит, кремень, известняк.

Что растет на подоконнике и клумбе? Знакомство с отдельны представителями комнатных растений и растений цветника (по в бору учителя).

Что это за дерево? Распознавание деревьев своей местности листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различие по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Знакомство с разнообразием плодов и семян (по усмотрению учителя).

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери? Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома? Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение (изучен по усмотрению учителя).

Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша Родина - Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Наш город (село) — часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли.

**Как, откуда и куда?(7 ч)**

Река и море. Куда текут реки? Пресная и соленая вода.

Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения. Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед?

Как живут растения и животные? Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни. Правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой.

Как путешествует письмо? Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания (например, шоколад, и ном, мед и другие усмотрению учители)?

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду? Как сделать Землю чище?

**Где и когда?(8 ч)**

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли.

Перелетные птицы. Где они зимуют? Как ученые узнали об этом? Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры - удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров? Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Привила безопасности обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать? Каким может быть окружающий мир в будущем? Зависит ли это от тебя?

**Повторение – 3 ч.**

**Изобразительное искусство (вариант 7.1.)**

Программа соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования 2004 г. и обеспечена рабочими тетрадями «Изобразительное искусство» для 1–4 кл., авторы В.С.Кузин, В.И.Кубышкина.

**Пояснительная записка**

Программа по изобразительной деятельности направлена на формирование духовной культуры средствами художественно-творческой изобразительной деятельности, которая дает возможность не только отстраненно воспринимать духовную культуру, но и непосредственно участвовать в ее созидании на основе эмоционального и интеллектуального включения в создание визуального образа мира. Программа адресована учащимся 1–4-го классов. Ее содержание полностью соотносится с требованиями Государственных образовательных стандартов общего образования и уровнем образовательной программы по ИЗО деятельности.

Программа строится по содержательным блокам, охватывающим как общепознавательный компонент, так и непосредственно художественно-деятельностный. В процессе освоения программных дидактических единиц учащиеся получают не только навыки овладения определенными изобразительными операциями и манипуляциями, не только приемами создания конкретно-визуального образа, но и постигают контекст художественного явления как результата преобразования действительности в процессе самовыражения. Художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно переплетена с эстетическими представлениям о действительности, о деятельности, о человеке и о самом себе. Поэтому ей как необходимое условие предшествует общеэстетический контекст (взаимодействие, окружение), выраженное в программе через понятия, усвоение которых поможет учащимся включиться в процесс творчества через сопричастность и сопереживание.

**Целью** курса является общеэстетическое развитие учащихся средствами изобразительной художественно-творческой деятельности.

Цель определяет следующие **задачи:**

– расширение художественно-эстетического кругозора;

– приобщение к достижениям мировой художественной культуры в контексте различных видов искусства;

– освоение изобразительных операций и манипуляций с использованием различных материалов и инструментов;

– создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики;

– освоение простейших технологий дизайна и оформления;

– воспитание зрительской культуры.

В соответствии с базисным учебным планом реализация программы рассчитана на заданное количество часов (**24 часа)**  с возможной корректировкой часов из школьного компонента.

Практическая реализация программы предполагает наличие заданий на размышление, на усвоение цветоведения и ощущение формы, поисково-экспериментальной направленности, результатом чего является коллективная работа, которая завершает каждый проблемный содержательный блок.

**Содержание программ****ы (вариант 7.1.)**

***1-й класс (31 ч, 1 час в неделю)***

**Рисование с натуры (6ч)**

Рисование с натуры предметов. Элементарные способы построения предметов, представление о симметрии. Знакомство с цветовым кругом. Основные и смешанные цвета. Работа с акварельными и гуашевыми красками.

**Рисование на темы, по памяти и представлению. (10 ч)**

Рисование событий, предметов, явлений на основе наблюдений или по представлению. Рисование по памяти и представлению радуги, деревьев, осеннего пейзажа. Иллюстрирование сказок. Передача характеров героев.

**Декоративная работа. (8 ч)**

Декоративная переработка формы и цвета реальных объектов. Знакомство с элементами русских народных росписей. . Знакомство с геометрическим орнаментом, знаками и символами в русском орнаменте. Прием промакивания кисти. Рисование и вырезание из цветной бумаги геометрических фигур, составление их в простой узор.

**Лепка. (4 ч)**

Знакомство с материалами для лепки. Отщипывание. Откручивание. Раскатывание.

**Беседы. (3 ч)**

Восприятие произведений искусства. Декоративно- прикладное искусство. Виды архитектуры

**Изобразительное искусство (вариант 7.2.)**

Программа соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования 2004 г. и обеспечена рабочими тетрадями «Изобразительное искусство» для 1–4 кл., авторы В.С.Кузин, В.И.Кубышкина.

**Пояснительная записка**

Программа по изобразительной деятельности направлена на формирование духовной культуры средствами художественно-творческой изобразительной деятельности, которая дает возможность не только отстраненно воспринимать духовную культуру, но и непосредственно участвовать в ее созидании на основе эмоционального и интеллектуального включения в создание визуального образа мира. Программа адресована учащимся 1–4-го классов. Ее содержание полностью соотносится с требованиями Государственных образовательных стандартов общего образования и уровнем образовательной программы по ИЗО деятельности.

Программа строится по содержательным блокам, охватывающим как общепознавательный компонент, так и непосредственно художественно-деятельностный. В процессе освоения программных дидактических единиц учащиеся получают не только навыки овладения определенными изобразительными операциями и манипуляциями, не только приемами создания конкретно-визуального образа, но и постигают контекст художественного явления как результата преобразования действительности в процессе самовыражения. Художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно переплетена с эстетическими представлениям о действительности, о деятельности, о человеке и о самом себе. Поэтому ей как необходимое условие предшествует общеэстетический контекст (взаимодействие, окружение), выраженное в программе через понятия, усвоение которых поможет учащимся включиться в процесс творчества через сопричастность и сопереживание.

**Целью** курса является общеэстетическое развитие учащихся средствами изобразительной художественно-творческой деятельности.

Цель определяет следующие **задачи:**

– расширение художественно-эстетического кругозора;

– приобщение к достижениям мировой художественной культуры в контексте различных видов искусства;

– освоение изобразительных операций и манипуляций с использованием различных материалов и инструментов;

– создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики;

– освоение простейших технологий дизайна и оформления;

– воспитание зрительской культуры.

В соответствии с базисным учебным планом реализация программы рассчитана на заданное количество часов (**24 часа)**  с возможной корректировкой часов из школьного компонента.

Практическая реализация программы предполагает наличие заданий на размышление, на усвоение цветоведения и ощущение формы, поисково-экспериментальной направленности, результатом чего является коллективная работа, которая завершает каждый проблемный содержательный блок.

**Содержание программы (вар. 7.2.)**

***1-й класс (31 ч, 1 час в неделю)***

**Рисование с натуры (8ч)**

Рисование с натуры предметов. Элементарные способы построения предметов, представление о симметрии. Знакомство с цветовым кругом. Основные и смешанные цвета. Работа с акварельными и гуашевыми красками.

**Рисование на темы, по памяти и представлению. (12 ч)**

Рисование событий, предметов, явлений на основе наблюдений или по представлению. Рисование по памяти и представлению радуги, деревьев, осеннего пейзажа. Иллюстрирование сказок. Передача характеров героев.

**Декоративная работа. (11 ч)**

Декоративная переработка формы и цвета реальных объектов. Знакомство с элементами русских народных росписей. . Знакомство с геометрическим орнаментом, знаками и символами в русском орнаменте. Прием промакивания кисти. Рисование и вырезание из цветной бумаги геометрических фигур, составление их в простой узор.

**Основы нравственности**. (вариант 7.1.)

**Пояснительная записка**

В наше время одной из самых актуальных проблем стало воспитание нравственно-этической культуры школьников. Известно, что воспитанность – качество личности, определяющее, прежде всего в повседневном поведении человека его отношение к другим людям. В основе такого отношения лежат уважение и доброжелательность к каждому человеку

Нравственная, эмоциональная сторона личности – это её ядро, поэтому ей и в плане гармонического развития принадлежит ведущее место. Что же такое гармоническое развитие? Гармония – это соотношение всех частей целого, их взаимопроникновение и взаимопереходы. Сильные стороны личности ребёнка подтягивают слабые, поднимая их на более высокие уровни, заставляющие всю сложнейшую систему – человеческую личность – функционировать более гармонично и целостно.

Программа составлена на основе программы Э Козлова, В. Петровой, И. Хомяковой «Азбука нравственности в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, с учетом образовательного процесса школы.

Программа составлена на основе принципов систематичности, доступности, толерантности.

Программа включает в себя 24 часа (6 разделов в 1 классе по варианту 7.1.)

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Потеря моральных ориентиров, обесценивание таких понятий, как долг, честь, совесть, привели к негативным последствиям в обществе: социальное сиротство, усиление криминогенности и наркомании среди подростков, потеря позитивной мотивации к учению. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России определен современный национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества, как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

«Уроки нравственности» являются эмоциональными, строятся на непроизвольном памяти и внимании, включают в себя игровые элементы. Необходимо использовать яркую наглядность и электронные ресурсы. В качестве домашнего задания можно рекомендовать учащимся завершить рисунок, прочитать книжку или рассказ вместе с родителями. На уроках нравственности важна активность школьника, его участие в обсуждениях жизненных ситуаций. Это уроки разъяснения, обучения и объяснения. Основная задача педагога состоит в том, чтобы пробудить у ребенка интерес к внутреннему миру человека, заставить задуматься о себе и своих поступках, их нравственной сущности.

Цель: воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с терминологией, учить использовать «специальные слова» в речевом общении, помочь освоить нормы этикета. Направленность данной дополнительной образовательной программы: социально-педагогическая.

- обучать детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой»;

Развивающие:

- развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми с ориентацией на метод сопереживания;

- развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;

- развивать навыки самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию интереса к окружающим людям;

- помочь воспитать чувства взаимоуважения, взаимодоверия, взаимопонимания;

- способствовать воспитанию коммуникабельности и чувства коллективизма.

**Содержание программы. (вариант 7.1.)**

**24 часа, 1 час в неделю**.

 «Правила поведения в школе» **(6 ч)**

Школьный этикет: понятие об основных правилах поведения в школе. Правила поведения на уроке и на перемене.

«О добром отношении к людям» **(6 ч)**

Правила общения: понятие вежливого общения. Привычка употреблять вежливые слова. Желание и умение сопереживать, оказывать помощь окружающим, как основа внимательного отношения к ним.

«Как стать трудолюбивым» **(4 ч)**

О трудолюбии: Понятие добросовестного отношения к учебе. Отрицательное влияние на человека лени. Стремление помогать другим своим трудом.

«Правила аккуратности и опрятности» (**3 ч)**

Культура внешнего вида: Личная гигиена. Режим дня. Чистота и аккуратность, бережное отношение к вещам.

«Правила поведения на улице и дома» (**2 ч)**

Внешкольный этикет: Манеры поведения. Основные правила поведения в общественных местах (кино, театр, транспорт)

«Школьный этикет» - **(3ч)**

Дружба: умение управлять своим эмоциональным состоянием. Знакомство с понятием «друг». Умение дружить, беречь дружбу.

**Основы нравственности**. (вариант 7.2.)

**Пояснительная записка**

В наше время одной из самых актуальных проблем стало воспитание нравственно-этической культуры школьников. Известно, что воспитанность – качество личности, определяющее, прежде всего в повседневном поведении человека его отношение к другим людям. В основе такого отношения лежат уважение и доброжелательность к каждому человеку

Нравственная, эмоциональная сторона личности – это её ядро, поэтому ей и в плане гармонического развития принадлежит ведущее место. Что же такое гармоническое развитие? Гармония – это соотношение всех частей целого, их взаимопроникновение и взаимопереходы. Сильные стороны личности ребёнка подтягивают слабые, поднимая их на более высокие уровни, заставляющие всю сложнейшую систему – человеческую личность – функционировать более гармонично и целостно.

Программа составлена на основе программы Э Козлова, В. Петровой, И. Хомяковой «Азбука нравственности в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, с учетом образовательного процесса школы.

Программа составлена на основе принципов систематичности, доступности, толерантности.

Программа включает в себя 24 часа (4 раздела в 0 классе по варианту 7.2.)

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Потеря моральных ориентиров, обесценивание таких понятий, как долг, честь, совесть, привели к негативным последствиям в обществе: социальное сиротство, усиление криминогенности и наркомании среди подростков, потеря позитивной мотивации к учению. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России определен современный национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества, как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

«Уроки нравственности» являются эмоциональными, строятся на непроизвольном памяти и внимании, включают в себя игровые элементы. Необходимо использовать яркую наглядность и электронные ресурсы. В качестве домашнего задания можно рекомендовать учащимся завершить рисунок, прочитать книжку или рассказ вместе с родителями. На уроках нравственности важна активность школьника, его участие в обсуждениях жизненных ситуаций. Это уроки разъяснения, обучения и объяснения. Основная задача педагога состоит в том, чтобы пробудить у ребенка интерес к внутреннему миру человека, заставить задуматься о себе и своих поступках, их нравственной сущности.

Цель: воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с терминологией, учить использовать «специальные слова» в речевом общении, помочь освоить нормы этикета. Направленность данной дополнительной образовательной программы: социально-педагогическая.

- обучать детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой»;

Развивающие:

- развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми с ориентацией на метод сопереживания;

- развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;

- развивать навыки самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию интереса к окружающим людям;

- помочь воспитать чувства взаимоуважения, взаимодоверия, взаимопонимания;

- способствовать воспитанию коммуникабельности и чувства коллективизма.

**Содержание программы. (вариант 7.2.)**

**24 часа, 1 час в неделю.**

 «Правила поведения в школе» **(7 ч)**

Школьный этикет: понятие об основных правилах поведения в школе. Правила поведения на уроке и на перемене.

«О добром отношении к людям» **(7 ч)**

Правила общения: понятие вежливого общения. Привычка употреблять вежливые слова. Желание и умение сопереживать, оказывать помощь окружающим, как основа внимательного отношения к ним.

«Как стать трудолюбивым» **(5 ч)**

О трудолюбии: Понятие добросовестного отношения к учебе. Отрицательное влияние на человека лени. Стремление помогать другим своим трудом.

«Правила аккуратности и опрятности» (**5 ч)**

Культура внешнего вида: Личная гигиена. Режим дня. Чистота и аккуратность, бережное отношение к вещам.

**Трудовая подготовка (вариант 7.1.)**

Программа разработана на основе авторской программы Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. по технологии в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования.

**Цель** изучения курса:

Развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи:**

-стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

-формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно – преобразующей деятельности человека;

-формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-образующей , художественно-конструкторской деятельности;

-формирование первоначальных конструкторско- технологических знаний и умений;

-развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого воображения;

-развитие регулятивной структуры деятельности, включающий целеполагание, планирование, контроль , коррекцию и оценку;

-развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

-ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития.

Программа включает в себя 24 часа (для 1 класса по варианту 7.1.) и содержит 4 раздела

**Содержание курса. (вар 7.1.)**

**(24 ч, 1 ч в неделю)**

**Природная мастерская (5 ч)**

Рукотворный и природный мир города. Природа и творчество: природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Орнамент из листьев.

**Пластилиновая мастерская (2 ч)**

В мастерской кондитера: как работает мастер? Проект: аквариум.

**Бумажная мастерская (13 ч)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Скоро Новый год: наши проекты. Бумага и ее секреты. Бумага и картон. Оригами: как складывать и сгибать бумагу? Животные зоопарка: одна основа, несколько животных. Ножницы: что ты знаешь о них? Шаблон: для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки, изготовление из листа бумаги. Весенний праздник: как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Образы весны.

**Текстильная мастерская (4 ч)**

Мир тканей, для чего нужны ткани? Игла – труженица. Вышивка. Прямая строчка и перевивы.

**Трудовая подготовка (вариант 7.2.)**

Программа разработана на основе авторской программы Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. по технологии в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования.

**Цель** изучения курса:

Развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи:**

-стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

-формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно – преобразующей деятельности человека;

-формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-образующей , художественно-конструкторской деятельности;

-формирование первоначальных конструкторско- технологических знаний и умений;

-развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого воображения;

-развитие регулятивной структуры деятельности, включающий целеполагание, планирование, контроль , коррекцию и оценку;

-развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

-ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития.

Программа включает в себя 24 часа (для 0 класса по варианту 7.2.) и содержит 3 раздела.

**Содержание курса. (вар 7.2.)**

**(24 ч, 1 ч в неделю)**

**Природная мастерская (8 ч)**

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воздухе, на суше. Природа и творчество: природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Орнамент из листьев. Природные материалы, как их соединить..

**Пластилиновая мастерская (6 ч)**

Материалы для лепки. Что может пластилин. В мастерской кондитера: как работает мастер? Проект: аквариум. Цвета и формы у морских обитателей

**Бумажная мастерская (10 ч)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Скоро Новый год: наши проекты. Бумага и ее секреты. Бумага и картон. Оригами: как складывать и сгибать бумагу? Животные зоопарка: одна основа, несколько животных. Ножницы: что ты знаешь о них? Шаблон: для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки, изготовление из листа бумаги.

**Программа по музыке (вариант 7.1 и 7.2)**

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно – смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- *формирование* основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;

- *воспитание* эмоционально – ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

- *развитие* восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

- *обогащение* знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально – пластическое движение и импровизация).

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых *задач личностного, познавательного, коммуникативного* и *социального развития.* Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые предоставляются младшему школьнику.

**Результаты изучения курса**

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют *личностному развитию учащихся:* реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и профессиональному музыкальному творчеству – направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений в поликультурном обществе, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует *познавательному* и *социальному развитию* растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания, в том числе воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают *коммуникативное развитие:* формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обуславливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

**Содержание курса**

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.** Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух‑ и трёхчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио‑ и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

**Основные виды учебной деятельности школьников.**

**Слушание музыки.** Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, различной по содержанию, характеру и средствам музыкальной выразительности. Обогащение музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки во всём многообразии её видов, жанров и форм.

**Пение.** Самовыражение ребёнка в пении. Воплощение музыкальных образов при разучивании и исполнении произведений. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для передачи музыкально-исполнительского замысла, импровизации.

**Инструментальное музицирование.** Коллективное музицирование на элементарных и электронных музыкальных инструментах. Участие в исполнении музыкальных произведений. Опыт индивидуальной творческой деятельности (сочинение, импровизация).

**Музыкально-пластическое движение.** Общее представление о пластических средствах выразительности. Индивидуально-личностное выражение образного содержания музыки через пластику. Коллективные формы деятельности при создании музыкально-пластических композиций. Танцевальные импровизации.

**Драматизация музыкальных произведений.** Театрализованные формы музыкально-творческой деятельности. Музыкальные игры, инсценирование песен, танцев, игры-драматизации.

**Структура курса**

**Музыка вокруг нас (13 часов)**

И муза вечная со мной, Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. «Садко». Народные инструменты. Звучащие картины. «Разыграй песню». «Пришло Рождество – начинается торжество». Добрый праздник среди зимы.

**Музыка и ты (12 часов)**

Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. «Разыграй сказку». «Музы не молчали…». Музыкальные инструменты. Мамин праздник. Звучащие картины. Урок-концерт. Музыка в цирке. Дом, который звучит. «Ничего на свете лучше нету…». Обобщающий урок. Урок-концерт.

**Физическая культура (вариант 7.1 и 7.2)**

 Программа учебного предмета «Физическая культура», составлена на основе программы В.И. Лях 1-4 классы, а также на основе: «Комплексной программы физического воспитания 1-4 классы», автором составителем которых является В.И.Лях. и А.А.Зданевич.

В программе В.И. Ляха и А.А Зданевича программный материал делится на две части – базовую и вариативную.

*Вариативная часть* включает в себя программный материал по спортивным играм на основе спортивных игр.

Программный материал усложняется по разделам каждый год за счет увеличения ложности элементов на базе ранее пройденных.

Распределение учебных тем на прохождение базовой части программного материала по физической культуре 1-4 классов составлено в соответствии с комплексной программой физического воспитания учащихся (В.И. Лях. и А.А.Зданевич.)

***Цель обучения –*** формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

***Задачи обучения:***

* укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
* формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
* обучение методике движений;
* развитие координационных (точность воспроизведения и дифференцирование пространственных, временных и силовых параметров движений; равновесие, ритм, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ориентирование в пространстве) и кондиционных (скоростные, скоростносиловые, выносливость и гибкость) способностей;
* формирование элементарных знаний о личной гигиене, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;
* выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
* формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
* приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
* воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представление, память, мышление и др.) в ходе двигательной деятельности.

**Общая характеристика курса**

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Содержание курса

Знания о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Характеристика основных физических качеств: силы, выносливости, гибкости и координации. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время динамических пауз, прогулок и проведение игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность**

**Гимнастика с основами акробатики**

***Организующие команды и приемы****:* строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

***Акробатические упражнения:*** упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

**Акробатические комбинации:** мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки ,прыжком переход в упор присев ,кувырок вперёд.

**Упражнения на низкой гимнастической перекладине:** висы, перемахи.

**Гимнастическая комбинация:** из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

**Опорный прыжок:** с разбега через гимнастического козла.

**Гимнастические упражнения прикладного характера:** прыжки со скакалкой, передвижение по гимнастической стенке, преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и

Перелезания , переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

***Подвижные игры на материале гимнастики с основами акроба­тики:*** игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений, заданий на координацию движений типа «веселые задачи», с «включением» (напряжением) и «выключением» (расслаблением) звеньев тела:«Змейка», «Иголка и нитка», «Пройди бесшумно», «Тройка», «Раки», «Через холодный ручей», «Петрушка на скамейке», «Не урони мешочек», «Конники-спортсмены», «Запрещенное движение», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», «Кузнечики», «Парашютисты», «Медвежата за медом», «Увертывайся от мяча», «Гонки мячей по кругу», «Догонялки на марше», «Альпинисты», эстафеты (типа: «Веревочка под ногами», «Эстафета с обручами»).

**Легкая атлетика**

**Беговые упражнения:** с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения («змейкой», «по кругу», «спиной вперед»), из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим стартовым ускорением.

**Прыжковые упражнения**: на месте (на одной, на двух ногах), с продвижением вперед и назад, в длину и высоту с места; спрыгивание и запрыгивание на горку матов; в высоту с прямого разбега и способом «перешагивание»; в длину с разбега, согнув ноги.

**Броски:** большого мяча (1кг.) на дальность разными способами.

**Метание:** малого мяча на дальность и в вертикальную цель.

***Кроссовая подготовка:*** равномерный бег в режиме умеренной интенсивности; бег до 400 м., равномерный 6-минутный бег.

***Подвижные игры на материале легкой атлетики****:* «Два мороза», «Пятнашки», салки «Не попади в болото», «Пингвины с мячом», «Зайцы в огороде», «Лисы и куры», «К своим флажкам», «Кот и мыши», «Быстро по местам», «Гуси-лебеди», «Не оступись», «Вызов номеров», «Шишки-желуди-орехи», «Невод», «Третий лишний», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Метко в цель», «Космонавты», «Мышеловка», «Салки с ленточками», «Кто дальше бросит», «Мяч среднему», «Белые медведи», «Кто обгонит», «Круговая охота», «Капитаны», «Ловля парами», «Пятнашки в парах (тройках)», «Подвижная цель», «Не давай мяча водящему».

**Спортивные игры**

***Футбол.*** Удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу и после веде­ния; остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема (по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками и обводка стоек); остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры типа «Точная передача».

***Баскетбол.*** Броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой), после ведения и остановки; ловля мяча на месте и в движении (высоко летящего, низко летящего, летящего на уровне головы); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); специальные передвижения без мяча — стойка баскетболиста; в стойке игрока, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; прыжок с двух шагов; ведение мяча (на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу); подвижные игры: «Бросай-поймай», «Выстрел в небо».

 **Программа по коррекционному курсу «Волшебный мир книг»**

 **(вариант 7.1. и 7.2.)**

 **Пояснительная записка.**

Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, когда господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

 Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

**Цель** программы – расширить представление учащихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

**Задачи:**

• создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений, совершенствовать навык чтения учащихся;

• формировать интерес к литературному чтению,

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

• развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

**Формы организации занятий:**

* занятие-диспут,
* занятие-спектакль,
* занятие-праздник,
* занятие-интервью,
* интегрированное занятие,
* конференция,
* устный журнал,
* конкурсы,
* литературная игра

 Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

 Для современного ребенка необходимо создавать условия, гарантирующие ему открытие целостной картины мира, развитие мотивации к чтению. Для достижения цели используются :

-обеспечение условий реализации индивидуальных возможностей каждого ученика;

-создание ситуации успеха для каждого ученика, реализацию интеллектуального и творческого потенциала обучающихся.

Через реализацию программы «Волшебный мир книг» осуществляется единство урочной и внеурочной деятельности. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство мира книг. Реализация данной программы способствует успешности обучения школьников курсам «Обучение грамоте», «Ознакомление с окружающим миром», «Математика», «Музыка и пение».

Программа создает возможность для воспитания грамотного читателя, развивается память, внимание, воображение, и что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу, овладевающий читательскими умениями.

Для успешности проведения занятий используются современные образовательные технологии: работа в паре, группе, дифференцированный подход, ИКТ, приёмы критического мышления.

**В содержание программы выделяются два раздела:**

1. Круг чтения.

2. Работа с детской книгой

 Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка,
умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

  **Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

**Работа с детской книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

 **Ведущие принципы программы «Волшебный мир книг»:**

 ***Художественно-эстетический принцип*** определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности.

***Литературоведческий принцип*** с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

***Коммуникативно-речевой принцип*** нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

**Условия реализации программы**

Реализация целей возможна с использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной, городских детских библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

**Учет возрастных и психологических особенностей детей.**

 Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей первого класса, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

 Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*.

 В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**Планируемые результаты освоения программы.**

**Личностные результаты.**

-внутренняя позиция обучающегося на уровне понимания необходимости чтения;

-мотивация к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;

-эмоциональное отношение к поступкам героев литературных произведений, любви к родному дому, Отечеству;

-первоначальный уровень рефлексии и адекватной самооценки;

-стремление к успешности учебной деятельности.

**Метапредметные результаты.**

**Регулятивные УУД:**

-уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

-уметь работать в парах, группах, участвовать в литературных играх, проектах;

-уметь определять свою роль в общей работе и оценивать результаты.

**Познавательные УУД:**

-прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

-отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

-ориентироваться в мире книг;

-пользоваться словарями и энциклопедиями.

**Коммуникативные УУД:**

-выражать свое мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;

-высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, о её оформлении и структуре;

-участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков ;

-пользоваться правилами общения и поведения в библиотеке, читальном зале.

 В результате освоения программы «Волшебный мир книг» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

-осознавать значимость чтения для личного развития;

-формировать потребность в систематическом чтении;

-уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

-пользоваться словарными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Мониторинг успешности достижения планируемых результатов.**

Диагностика осуществляется в следующих формах:

-наблюдение в процессе проведения занятий за развитием читательского интереса;

-выявление круга читательских интересов;

-проверка техники чтения учащихся и составление детьми графика динамики развития техники чтения;

-системы контролирующих материалов- тесты, викторины.

**Занимательная математика.**

 **(вариант 7.1. и 7.2.)**

**Пояснительная записка.**

 Реализация задачи воспитания любознательного, активно и заинтересованно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач творческого и поискового характера будет проходить более успешно, если урочная деятельность дополнится внеурочной работой. Это может быть объединение дополнительного образования детей «Занимательная математика», расширяющий математический кругозор и эрудицию учащихся, способствующий формированию познавательных универсальных учебных действий.

 Предлагаемый курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

 Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

 В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

 Курс «Занимательная математика» учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математически игры. Предусмотрена последовательная смена одним учеником «центров» деятельности в течение одного занятия. Передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации занятий целесообразно использовать принцип игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

*Ценностными ориентирами* содержания курса являются:

формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;

освоение эвристических приемов рассуждений;

формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;

развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;

формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;

формирование пространственных представлений и пространственного воображения;

привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

Место курса в учебном плане.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 0- 1класса. Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

. Всего 33 часа в год.

**Содержание программы**

Числа. Арифметические действия. Величины

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100.

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Поиск нескольких решений.

Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.)

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.)

Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой.

Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

**Форма организации занятий**

***Математические игры.***

«Веселый счёт» – игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения».

Игры «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»

Игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч».

Игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) – двусторонние карточки: на одной стороне – задание, на другой – ответ.

Математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление».

Работа с палитрой – основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.

Игры «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

***Мир занимательных задач.***

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия.

Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания.

Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).

Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.

Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания.

Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».

Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

***Геометрическая мозаика.***

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелка 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из разверток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная,

куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр. (По выбору учащихся.)

***Работа с конструкторами.***

Моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков.

Танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат». «Спичечный» конструктор. ЛЕГО-конструкторы. Набор «Геометрические тела». Конструкторы «Танграм», «Спички», «Полимино», «Кубики», «Паркеты и мозаики», «Монтажник», «Строитель» и др. из электронного учебного пособия. «Математика и конструирование».

**Планируемые результаты изучения курса**

В результате освоения программы курса «Занимательная математика» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

***Личностные результаты****:*

Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.

Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.

Воспитание чувства справедливости, ответственности.

Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

***Метапредметные результаты****:*

*Сравнивать* разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.

*Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.

*Применять* изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

*Анализировать* правила игры.

*Действовать* в соответствии с заданными правилами.

*Включаться* в групповую работу.

*Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

*Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.

*Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.

*Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.

*Контролировать* свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

*Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).

*Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

*Моделировать* ситуацию, описанную в тексте задачи.

*Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.

*Конструироват*ь последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

*Объяснять (обосновывать)* выполняемые и выполненные действия.

*Воспроизводить* способ решения задачи.

*Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.

*Анализировать* предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.

*Выбрать* наиболее эффективный способ решения задачи.

*Оценивать* предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).

*Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

*Конструировать* несложные задачи.

*Ориентироваться* в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».

*Ориентироваться* на точку начала движения, на числа и стрелки 1→ 1↓ и др., указывающие направление движения.

*Проводить* линии по заданному маршруту (алгоритму).

*Выделять* фигуру заданной формы на сложном чертеже.

*Анализировать* расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.

*Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.

*Выявлять* закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.

*Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

*Объяснять* выбор деталей или способа действия при заданном условии.

*Анализировать* предложенные возможные варианты верного решения.

*Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.

*Осуществлять* развернутые действия контроля и самоконтроля: *сравнивать* построенную конструкцию с образцом.

***Предметные результаты*** отражены в содержании программы (раздел «Основное содержание»)

**Тематическое планирование**

**1 класс**

**Тема 1. Математика — это интересно**

Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха» перемещается по командам «вверх», «вниз», «влево», «вправо» на игровом поле 3 × 3 клетки).

**Тема 2. Танграм: древняя китайская головоломка**

Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.

**Тема 3. Путешествие точки**

Построение рисунка (на листе в клетку) в соответствии с заданной

последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.

**Тема 4. Игры с кубиками**

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.

**Тема 5. Танграм: древняя китайская головоломка**

Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинки, представленной в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.

**Тема 6. Волшебная линейка**

Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.

**Тема 7. Праздник числа 10**

Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.

**Тема 8. Конструирование многоугольников из деталей танграма**

Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление многоугольников, представленных в уменьшенном масштабе.

Проверка выполненной работы.

**Тема 9. Игра-соревнование «Весёлый счёт»**

Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4 × 5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице. 30

**Тема 10. Игры с кубиками**

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.

**Темы 11–12. Конструкторы лего**

Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и алгоритмами построения конструкций. Выполнение постройки по собственному замыслу.

**Тема 13. Весёлая геометрия**

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

**Тема 14. Математические игры**

Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Вычитание в пределах 10».

**Тема 15–16. «Спичечный» конструктор**

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполнен-

ной работы.

**Тема 17. Задачи-смекалки**

Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько

способов решения.

**Тема 18. Прятки с фигурами**

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре»1.

**Тема 19. Математические игры**

Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 10», «Вычитание

в пределах 20».

**Тема 20. Числовые головоломки**

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

**Темы 21–22. Математическая карусель**

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательные задачи.31

1 Таблицы для начальной школы. Математика: в 6 сериях. Математика вокруг нас:

10 п.л. формата А1 / *Е.Э. Кочурова, А.С. Анютина, С.И. Разуваева, К.М. Тихоми-*

*рова.* — М. : ВАРСОН, 2010.

**Тема 23. Уголки**

Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному

замыслу.

**Тема 24. Игра в магазин. Монеты**

Сложение и вычитание в пределах 20.

**Тема 25. Конструирование фигур из деталей танграма**

Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.

**Тема 26. Игры с кубиками**

Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). На гранях первого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимный контроль.

**Тема 27. Математическое путешествие**

Сложение и вычитание в пределах 20. Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 3; второй — прибавляет 2, третий — вычитает 3, а четвёртый — прибавляет 5. Ответы к четырём раундам записываются в таблицу.

1-й раунд: 10 – **3** = 7 7 + **2** = 9 9 – **3** = 6 6 + **5** = 11

2-й раунд: 11 – **3** = 8 и т. д.

**Тема 28. Математические игры**

«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонки с зонтиками».

**Тема 29. Секреты задач**

Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.

**Тема 30. Математическая карусель**

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательные задачи.

**Тема 31. Числовые головоломки**

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

**Тема 32. Математические игры**

Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 20».

**Материально-техническое обеспечение**

1. Кубики (игральные) с точками или цифрами.

2. Комплекты карточек с числами:

1) 0, 1, 2, 3, 4, … , 9 (10);

2) 10, 20, 30, 40, … , 90;

3) 100, 200, 300, 400, … , 900.

3. «Математический веер» с цифрами и знаками.

4. Игра «Русское лото» (числа от 1 до 100).

5. Электронные издания для младших школьников: «Математика

и конструирование», «Считай и побеждай», «Весёлая математика»

и др.

6. Игра «Математическое домино» (все случаи таблицы умножения).

7. Математический набор «Карточки-считалочки» (сорбонки) для закрепления таблицы умножения и деления. Карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.

8. Часовой циферблат с подвижными стрелками.

9. Набор «Геометрические тела».

10. Математические настольные игры: математические пирамиды

«Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100»,

**Ритмика (вариант 7.1. и 7.2.)**

**Пояснительная записка**

Характерные для детей с трудностями в обучении особенности нервно-психического склада, своеобразие деятельности, поведения и личностных реакций, эмоционально-волевая незрелость хорошо поддаются коррекции на занятиях ритмикой. Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему разностороннему развитию школьников, преодолению отклонений в психическом и физическом развитии.

Овладевая разнообразными движениями, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус. Музыкально-ритмическая деятельность способствует формированию четкости, точности движений..

Занятия ритмикой способствуют формированию положительных качеств личности. Дети активны на занятиях, проявляют инициативу и находчивость при выборе форм движения, поставлены перед необходимостью совместной коллективной деятельности с её важнейшими воспитывающими функциями.

Занятия ритмикой положительно влияют на умственное развитие детей: каждое задание нужно понять , осознать правила игры, осмыслить своё место в ней, свою роль, надо правильно выполнять движения, вовремя включаться в деятельность, наконец, надо осмыслить соответствие выбранных движений характеру музыки. Эти занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения школьников.

Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки.

Программа коррекционного курса «Ритмика» включает 33 занятия (1 час в неделю) и содержит 4 раздела :

1. **Ритмико-гимнастические упражнения.**

Гимнастическая ходьба. Бег. Поскоки с хлопками и без. Упражнения на развитие

 ловкости, равновесия, на развитие динамической и статической координации: прыжки через обруч, палку и канат, повороты на пальцах, бег между кеглями.

1. **Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами.**

Упражнения с детскими музыкальными инструментами: металлофоном,

 барабаном, бубном, дудкой, колокольчиком, треугольником, ложкой, хлопушкой и т.п.

1. **Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку.**

Упражнения , включающие движения подражательного характера и/или

 раскрывающие содержание музыкальной пьесы или песни, а также свободные формы движения, самостоятельно выбранные детьми.

1. **Народные пляски и современные танцевальные движения**.

Отдельные танцевальные движения. Хороводы. Пляски. Парные танцы. Полька. Галоп.

**Задачи курса:**

* дать детям представление об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки. Зная общее, дети сами смогут разобраться в том танцевальном материале, который может встретиться в их жизненной практике;
* использовать специфические средства искусства танца для гармонизации развития учащихся, расширения рамок культурного и исторического образования детей: углубление и расширение средствами историко-бытового танца познавательных возможностей учащихся в области истории, географии, литературы, фольклора;
* использовать этические особенности танца для воспитания нравственности, дисциплинированности, чувства долга, коллективизма, организованности; обучить танцевальному этикету и сформировать умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни;
* обеспечить эмоциональную разгрузку учащихся, воспитать культуру эмоций;
* обеспечить формирование и сохранение правильной осанки ребёнка, укрепление мышечного корсета средствами классического, народного и бального танцев, воспитать культуру движения;
* увеличить период двигательной активности в учебном процессе, развить потребность двигательной активности как основы здорового образа жизни.

Данная программа сориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца.

В программу ритмики включены упражнения и движения классического, народного и бального танцев, доступные детям 7- летнего возраста, обеспечивающие формирование осанки учащихся, правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивающие физические данные, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве.

Образовательная цель программы: приобщение детей ко всем видам танцевального искусства: от историко-бытового до современного танца, от детской пляски до балетного спектакля.

Развивающая цель программы: воспитание единого комплекса физических и духовных качеств: гармоническое телосложение, хорошее здоровье и выносливость, артистизм и благородство;

Воспитательная цель программы: профессиональная ориентация и самоопределение ребёнка.

Задачи:

* дать всем детям первоначальную хореографическую подготовку, выявить их склонности и способности;
* способствовать эстетическому развитию и самоопределению ребёнка;
* привитие интереса к занятиям, любовь к танцам;
* гармоническое развитие танцевальных и музыкальных способностей, памяти и внимания;
* дать представление о танцевальном образе;
* развитие выразительности и осмысленности исполнения танцевальных движений;
* воспитание культуры поведения и общения;
* развитие творческих способностей;
* воспитание умений работать в коллективе;
* развитие психических познавательных процессов — память, внимание, мышление, воображение;
* организация здорового и содержательного досуга.
* Организация образовательного процесса.

**Результаты изучения:**

**Личностные:**

-активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;

-проявление положительных качеств и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

-проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

-оказание бескорыстной помощи своим сверстникам.

**Метапредметные:**

-организация самостоятельной деятельности с учетом требований безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

-планирование собственной деятельности, распределение нагрузки

-видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;

-оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами

**Предметные:**

-планирование занятий ритмикой в режиме дня;

-представление ритмики как средства укрепления здоровья, физического развития, физической подготовки;

-бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение техники безопасности в мест проведения;

-нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия. Программа по КНР

 **(вариант 7.1. и 7.2.)**

(коррекция недостатков развития)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по психологии для 1 класса разработана на основе программы формирования психологического здоровья младших школьников «Тропинка к своему Я». Уроки психологии в начальной школе. Хухлаева О.В. Москва: Генезис, 2012г.

Рабочая программа по КНР для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к результатам освоения начальной образовательной программы основного общего образования, фундаментальным ядром содержания начального общего образования, примерной программой по КНР.

Предлагаемая рабочая программа реализуется в учебно-методическом пособии, созданном кандидатом психологических наук О.В.Хухлаевой.

Рабочая программа - индивидуальный инструмент педагога, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенного класса содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта. Учитель может внести коррективы во все структурные элементы программы с учетом особенностей своего образовательного учреждения и особенностей обучающихся конкретного класса.

Программа предназначена для обучающихся 1 классов.

Предлагаемая программа КНР в начальной школе направлена на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников. Она способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, формирует коммуникативные навыки, способствует установлению атмосферы дружелюбия, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Всё это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создаёт условия для полноценного развития личности ребёнка, основой которого как раз и является психологическое здоровье, предполагающее, по мнению большинства ведущих исследователей в этой области, наличие динамического равновесия между индивидом и средой. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка является его успешная адаптация к социуму.

Курс КНР с первоклассниками направлен на формирование у них следующих умений и способностей:

 - осознание себя с позиции школьника;

- умение адекватно вести себя в различных ситуациях;

- умение различать и описывать различные эмоциональные состояния;

- способность справляться со страхами, обидами, гневом;

- умение отстаивать свою позицию в коллективе, но в то же время дружески относиться к одноклассникам;

- умение справляться с негативными эмоциями;

- стремление к изучению своих возможностей и способностей;

- успешная адаптация в социуме.

Цель курса КНР: формирование и сохранение психологического здоровья первоклассников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.

 Задачи:

1. Мотивировать детей к самопознанию и познанию других людей. Пробудить интерес к внутреннему миру другого человека.

2. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам, голосу, понимать чувства другого человека.

3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей - установку преодоления.

4. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем.

5. Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения.

6. Формировать терпимость к мнению собеседника.

7 .Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.

8. Расширять пассивный и активный словарь обучающихся.

Описание места предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования КНР «Тропинка к своему Я» изучается в 1 классах по одному часу в неделю (33ч. в год).

Общая характеристика предмета:

 В основе реализации программы лежит теоретическая модель групповой работы с младшими школьниками, которая включает три основных компонента:

аксиологический (связанный с сознанием), инструментально-технологический и потребностно-мотивационный.

Аксиологический компонент содержательно представлен ценностями «Я»: собственного «Я» человека, его связи с «Я» других людей и с природными объектами. Он предполагает осознание ребёнком ценности, уникальности себя и окружающих, идентификацию как с живыми, так и неживыми объектами, осознание единства с миром во всей его полноте.

 Инструментальный компонент предполагает овладение рефлексией как средством самопознания, способностью концентрировать сознание на самом себе, внутреннем мире и своём месте во взаимоотношениях с другими.

 Потребностно-мотивационный компонент обеспечивает появление у ребёнка потребности в саморазвитии, самоизменении, побуждает к последующей самореализации.

 Задачи развития являются четвёртым компонентом в данной модели. Работа с ними осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления, но, в зависимости от целей, делается акцент на одном из них.

Занятия проходят по определённой схеме, каждая часть которой выполняет свои задачи:

 1.Введение в тему.

 2.Развёртывание темы.

 3.Индивидуализация темы.

 4.Завершение темы

Формы организации учебного процесса:

 Для успешной реализации учебного процесса используются групповые занятия.

Формы контроля: входная, промежуточная, итоговая диагностика.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

1 класс

*Регулятивные УУД:*

* овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
* извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста
* определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя
* учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению
* строить речевое высказывание в устной форме

*Познавательные УУД:*

* уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя
* учиться исследовать свои качества и свои особенности
* учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя
* учиться наблюдать
* моделировать ситуацию с помощью учителя

*Коммуникативные УУД:*

* учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах
* учиться работать в паре и в группе
* выполнять различные роли
* слушать и понимать речь других ребят
* осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

Средства формирования УУД: словесные методы, методы проблемного обучения, метод погружения, метод проектов, метод наблюдения, метод экспериментальной психологии, анализ продуктов деятельности, анкетирование и др.

А также методы, адаптированные к условиям школьного обучения. К ним относятся: игровые методы (дидактические, ролевые, дискуссионные и творческие игры), метод творческого самовыражения (литературное, художественное и др. виды творчества), методы психической саморегуляции и тренировки психических функций (аутогенная тренировка, психофизическая гимнастика, приемы эмоциональной разгрузки), когнитивные методы.

Обучение основано на использовании традиционных принципов дидактики: принцип воспитывающего обучения, научности, наглядности, сознательности и активности, систематичности, прочности, доступности. Индивидуальный подход, учет возрастных возможностей для преподавания психологии в обучении младших школьников имеют исключительное значение.

К **результатам обучения** относятся психологические знания (понятия, факты, идеи, законы науки психологии, способы психической деятельности), психологические умения (чем для самого человека становятся те знания и способы действия, которые он приобретает в процессе обучения), навыки (привычка мыслить и действовать в соответствии с психологической культурой),***опыт творческой самодеятельности, овладение культурой психической деятельности, формирование эмоционально-целостного отношения*** к психологической реальности и действительности в целом.

Межпредметные связи:

Курс КНР эффективно работает в связи с другими дисциплинами: русский язык, литературное чтение, ознакомление с окружающими миром и развитие речи, где темы являются практическим продолжением изученного, или сами психологические знания являются базой для усвоения знаний вышеперечисленных курсов.

Межпредметные связи могут выражаться:

* в проведении совместных уроков по информационным технологиям (диагностика и обработка данных на компьютерах);
* в подготовке исследовательских работ (работа с литературой, составление планов собственных исследований, анализ психологической литературы);
* в включении в тематические планы уроков по безопасности жизнедеятельности, обществознания и др. предметов.

В силу специфики предмета полагается целесообразным применять **диагностические методики**. Все применяемые в курсе психодиагностические методы по целевому назначению можно разделить на три группы: диагностика внутри предмета (как дидактический прием), диагностика усвоения знаний и диагностика развития личности.

Диагностика внутри предмета включается в структуру занятия и позволяет быстро проиллюстрировать теоретический материал. От конкретной методики можно оттолкнуться во введении к теме, использовать ее как прием в проблемном обучении, а также показать, каким образом психологическое знание реально работает на практике. Для диагностики внутри предмета наиболее подходят популярные методики, которые достаточно просты в использовании и обработке: опросники, методики незаконченных предложений, анкеты, некоторые рисуночные методики.

Диагностика усвоения знаний предполагает использование методик, позволяющих выявить объем и структуру усвоенных знаний. Здесь могут быть рекомендованы вербальная ассоциативная методика «Пятиминутка» и методика «Диагностика усвоения знаний» (Попова М.В. Психология как учебный предмет в школе: учебно-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 288 с.), сочинения на психологическую тему и другие контрольные задания. Критерием оценки успешного продвижения служит сформированность соответствующих отношений, и эта оценка может быть выражена в характеристиках: хорошо владеет знаниями, правильно применяет их на практике, анализирует ситуацию, может управлять своим поведением. Весьма существенную информацию об эффективности усвоения знаний дают методы, используемые для диагностики развития. Это связано с тем, что если усвоение действительно происходит, то его влияние обязательно найдет свое отражение в поведении и особенностях психологического развития подростка.

Диагностика развития предполагает использование более сложных психодиагностических методик. В виде итоговой аттестации используются творческие работы, рисуночные тесты.

При проведении уроков КНР в первых классах необходимо использование следующих технологий:

1. Личностно-ориентированные технологии.
2. Технологию разноуровневого (дифференцированного) обучения.
3. Диалогические технологии.
4. КСО
5. Технологии проблемного обучения (исследовательский метод).
6. Коммуникативно-информационные технологии.
7. Технология учебно-игровой деятельности.
8. Технология проектной деятельности.

Программа КРИС

 **(вариант 7.1. и 7.2.)**

(коррекция развития интеллектуальных способностей)

1. Пояснительная записка

 Программа «Коррекционное развитие интеллектуальных способностей» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов Н.А. Криволаповой, И.Ю. Цибаевой «Умники и умницы» (модифицированной), с использованием методического пособия О. Холодовой «Юным умникам и умницам». – Москва: РОСТ книга, 2011 г.

Данная программа представляет собой систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся 1 классов

 В первом классе 33часа (1 раз в неделю).

Новизна данной программы курса определена федеральным государственным стандартом начального общего образования 2016 года. Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

4. В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы факультатива, воспитательного результата положены методики, предложенные Асмоловым А.Г., Криволаповой Н.А., Холодовой О.А.

5. При планировании содержания занятий прописаны виды познавательной деятельности учащихся по каждой теме.

 Цель данной программы: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи программы:

1. развитие мышления в процессе формирования основных приемов мысли­тельной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
2. развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
3. развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключе­ния, аргументировано доказывать свою точку зрения;
4. формирование навыков творческого мышления и развитие умения ре­шать нестандартные задачи;
5. развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
6. формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
7. формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемых занятий является именно коррекционное развитие интеллектуальных способностей и общеучебных умений и навыков, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

1. Содержание занятий по КРИС

 В основе построения занятий лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Материал занятия в 1 классе рассчитан на 20 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данное занятие состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д. , что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное реше­ние детьми *поисковых задач.* Благодаря этому у детей формируют­ся умения самостоятельно действовать, принимать решения, уп­равлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится *коллективное обсуждение* ре­шения задачи определенного вида. На этом этапе у детей форми­руется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возмож­ность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач.* Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо разви­ты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и стара­тельностью,

На занятиях используются задачи разной сложности, поэтому сла­бые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, кото­рые они могут решать успешно).

Ребенок на этих заняти­ях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

 Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

 В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

 Для проведения занятий разработан учебно-методический комплект, состоящий из следующих учебных пособий:

 а) рабочая тетрадь, альбом для рисования учащихся;

 б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещенными в тетрадях.

 В предлагаемом пособии создана сис­тема учебных заданий и задач, направленных на развитие позна­вательных процессов у младших школьников с целью усиления ихматематического развития*,* включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами. В пособие включены специально подобранные нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных про­цессов у младших школьников. Часть заданий отобрана из учебной и педагогической литературы отечественных и зарубежных, авторов и переработана с учетом возрастных особенностей и воз­можностей детей 6-10 лет, часть - составлена автором пособия.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания ус­ловно можно разбить на несколько групп:

* задания на развитие внимания;
* задания на развитие памяти;
* задания на совершенствование воображения;
* задания на развитие логического мышления.

*Задания на развитие внимания*

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и це­лый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и рас­пределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формирова­нию таких жизненно важных умений, как умение целенаправлен­но сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, ре­шая двух - трехходовые задачи.

*Задания, развивающие память*

Включены упражнения на развитие и совер­шенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять спе­циальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти раз­личные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей уве­личивается объем зрительного и слухового запоминания, развива­ется смысловая память, восприятие и наблюдательность, заклады­вается основа для рационального использования сил и времени.

*Задания на развитие и совершенствование воображения*

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

* дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
* выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
* вычерчивание уникурсальных фигур (фигур, которые надо на­чертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);
* выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
* выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выяв­ления замаскированного рисунка;
* деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
* складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

 *Задания, развивающие мышление*

 Приоритетным направлением обучения в 1 классе является развитие мышления. С этой целью приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгорит­мическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

 Модель занятия:

«МОЗГОВАЯ ГИМНАСТИКА» (1-2 минуты).

 Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по КРИС. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличиваетсяобъем памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы.

 РАЗМИНКА (3 минуты).

 Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, без которогоэффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку, достаточно легкие. Они способны вызватьинтерес у детей, и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они, же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, памяти, внимания, воображения, мышления.

 Используемые на этом этапе занятия задания не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

ВЕСЕЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3- минуты)

 Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребенка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ КАРТИНОК, ШТРИХОВКА (12 минут)

На данном этапе занятия ребята штрихуют предметы, которые они нарисовали или построили при помощи трафаретов с вырезанными геометрическими фигурами. Обведение по геометрическому трафарету фигур, предметов помогает ребятам рисовать предметы с натуры, они не искажают пропорции и форму. Штриховка же не только подводит детей к пониманию симметрии, компози­ции в декоративном рисовании, но и формирует и совершенствует тонкую моторику кисти и пальцев рук. Составление, моделирование и штриховка предметов и попутное составление ребятами небольших рассказов по теме, продолжение начатого рассказа, работа над словом, словосочетанием, - это и способ развития речи, и овладение выразительными свойствами языка. Тренируя тонкую моторику рук, ребята одновременно развивают устную речь.

Основные принципы распределения материала:

 1) системность: задания располагаются в определенном порядке;

 2) принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повто­ряются;

 3)принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;

 4) увеличение объема материала;

 5) наращивание темпа выполнения заданий;

 6) смена разных видов деятельности.

 Таким образом, достигается основная цель обучения - расши­рение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в непосредственный актив, то есть в зону актуально­го развития.

1. Планируемые результаты реализации внеурочной деятельности

Личностными результатами изучения занятий является формирование следующих умений:

* *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД*:

* *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
* *Проговаривать* последовательность действий .
* Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией в тетради,альбоме.
* Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
* Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

* Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: *находитьответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
* Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
* Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД*:

* Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* *Слушать* и *понимать* речь других.
* *Читать* и *пересказывать* текст.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
* Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения программы являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;

-выделять существенные признаки предметов;

-сравнивать между собой предметы, явления;

-обобщать, делать несложные выводы;

-классифицировать явления, предметы;

-определять последовательность событий;

-судить о противоположных явлениях;

-давать определения тем или иным понятиям;

-определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;

-выявлять функциональные отношения между понятиями;

-выявлять закономерности и проводить аналогии.

 Формы контроля:

* Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся по методикам Холодовой. О, Криволаповой Н.А. (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);
* Текущий:

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

-рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

* Итоговый контроль в формах:

-тестирование;

-практические работы;

-творческие работы учащихся;

-контрольные задания.

* Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

 Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Программа «Арттерапия»

 **(вариант 7.1. и 7.2.)**

1. Пояснительная записка

Цель и задачи предмета:

Одним из средств сохранения психологического здоровья первоклассников, адаптации его к школьной жизни выступает арт-терапия, которая является средством преимущественно невербаль­ного общения, что делает ее особенно ценной в работе с детьми младшего школьного возраста. Изо­бразительная индивидуальная и групповая деятельность позволяет использовать работы ребенка для оценки его состояния: она также является средством свободного самовыражения; вызывает положи­тельные эмоции, формирует активную жизненную позицию. Арттерапия основана на мобилизации творческого потенциала и внутренних механизмов саморегуляции и исцеления.

В программе занятий акцент делается на такие разновидности изобразительного искусства, как живопись, скульптура, декоративно-прикладное ис­кусство, а также на театральное и хореографическое искусство, где ведущую роль в коммуникации играет визуальный канал.. Играя с песком, цветной манкой, волшебными красками и тестом, мелки­ми бусинками и камешками, дети создают собственное уникальное изображение. Исполняя различные роли, танцуя, дети учатся выражать свои мысли, чувства, настроения. В процессе индивидуаль­ного или группового творчества они получают новые знания, познают социальные нормы и правила, приобретают социальный опыт.

Для успешной реализации программы необходима специально оборудованная комната для про­ведения групповых занятий, подносы с песком для индивидуальной и групповой работы, «коллекция» миниатюрных фигур людей, животных, растений; глина или солёное тесто, сухие и акварельные краски, цветная бумага.

 Цель программы – Развитие самовыражения и самопознания первоклассника через творчество, повышение адаптационных способностей.

 Задачи программы:

• формировать у детей позитивный образ «Я»;

• повысить уровень уверенности;

• развить сенсорные и моторные качества ребенка;

* развить познавательный интерес и творческую активность;
* формирование творческого подхода к выполнению учебно-трудовых заданий, стремление применять полученные знания и умения в повседневной жизни с пользой для себя и окружающих

.

Планируемые результаты

В результате освоения программы ученики

*Узнают:*

*•* о причинах, вызывающих эмоциональное и физическое напряжение; о способах снятия эмоциональной и физического напряжения;

• о разновидностях искусства.

*Получат опыт:*

*•* выражения своих эмоций и чувств в творческой работе;

• межличностного общения и группового взаимодействия;

• преодоления негативных представлений о собственной личности.

*Смогут:*

*•* самостоятельно снимать мышечное напряжение;

• распознавать свои эмоции и овладевать ими;

• анализировать свое эмоциональное состояние.

В ходе освоения программы ученики получат возможность формирования универсаль­ных учебных действий:

*В сфере личностных учебных действий* формируется умение делать выбор при поддержке учи­теля, других участников группы и предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества; делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы; самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей социальные правила как основа общечеловеческих базовых ценностей.

*В сфере регулятивных универсальных учебных действий* ученики с помощью учителяовладевают учебными действиями по формулированию цели своей деятельности; учатся высказывать свое предположение; учатся проговаривать последовательность своих действий; учатся совместно с педагогом и другими участниками группы давать эмоциональную оценку своей деятельности.

*В сфере познавательных универсальных учебных действий* обучающиеся учатся ориентироваться в своей системе знаний (отличать новое от уже известного); учатся добывать новые знания, исполь­зуя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и в ходе коллективной деятельно­сти; осознанно выстраивать речевое высказывание в устной форме.

*В сфере коммуникативных универсальных, учебных действий* обучающиеся *с* помощью учителя учатся выражать свои мысли, объяснять своё несогласие; овладевают навыками сотрудничества в группе по совместному решению учебной задачи; объективному оцениванию своего вклада в общее решение группы; учатся различному ролевому поведению.

Содержание деятельности

**1. Здравствуй, песок**

*Тренинг* на снижение психофизического напряжения, развитие моторики у пальцев. Ритуал начала занятия (вербальные и невербальные способы приветствия: прикоснись ладошкой; погладь по плеч**у; поздоровайся улыбкой; скажи** приятные слова всем детям; воздушный поцелуй и др.) "От чистого сердца, с любовью – здравствуйте!". Создание доверительной обстановки. Упражнение Знакомство". Правило: подружись с песком. Актуализация визуальных, кинестетических ощущений. Упражнения "Здравствуй, песок", "Песочный дождик", "Песочный ветер". Индивидуальная работа с песком и мелкими игрушками. Этап вербализации: "Сказка о том, как мы подружились…". Ритуал окончания занятия – "Похвали себя за работу"

**2. Таинственные следы**

*Тренинг* на снятие эмоционального напряжения, развитие тактильной чувствительности, образно­го мышления;. Знакомство совместно со взрослым с песком (прикосновение к нему; внутренней и внешней стороной ладоней, игра пальцами, рисование узоров). Проговаривание с помощью педагога ощущений, чувств от прикосновения с материалом. Развитие воображения (придумывание существ, которые могли оставить эти следы). Организация групповой рефлексии. Оформление выставки «та­инственные следы».

 3. Игры волшебника

*Тренинг* на снятие эмоционального напряжения, развитие тактильной чувствительности, образного мышления. Коллективное прослушивание начала сказочной истории. Индивидуальное строитель­ство на песке воображаемого игрового пространства, заселение его сказочными персонажами (из «коллекции» миниатюрных фигур). Введение в игровое пространство разрушающих сил. Индиви­дуальное изменение созданного на песке мира. Разыгрывание под маской сказочного героя ситуации борьбы со злом. Восстановление воображаемого мира на основе придуманного продолжения сказки. Оформление выставки работ «Волшебный мир».

 4. Карта моего внутреннего миря

*Тренинг* на формирование представлений о себе; осознание и выражение своих чувств; эмоциональ­ное сближение ребёнка с родителями. Индивидуальное рисование акварельными красками своего внутреннего мира с обозначением того, что уже в себе ребёнок открыл и знает, например, «океан Любви», «гора Смелости», «река Дружбы». Проведение друг для друга «экскурсий» по своим картам. Проговаривание с помощью педагога своих действий (С какого места началось путешествие? Где оно закончилось? Что было сложнее изобразить? Хочется ли что-нибудь изменить? Что больше всего понравилось на своей карте и карте другого?). Оформление работ на стенде в кабинете.

5. Котелок отличного настроения

*Тренинг* на развитие воображения, на повышение уверенности в себе. Коллективное приготовление отличного настроения. Обсуждение на тему «Из чего сделано отличное настроение». Выражают свои суждения, эмоции в материале. Работа с пластилином, красками, цветной бумагой. Проговаривание с помощью учителя своих ощущений, чувств от совместной творческой работы. Оценивание своего вклада л общее дело (Что для тебя хорошее настроение? Из какого материала ты это сделал? Почему? Хочется ли тебе что-то изменить? *Что* бы ты добавил? Почему? Что ты хочешь приготовить ещё"?). Оформление выставки индивидуальных работ «Из чего сделано отличное настроение».

6 Я - волшебник

*Тренинг* на самокоррекцию: осознание и выражение своих чувств, творческого воображения. Инди­видуальное строительство на песке сказочного мира с использованием свободно выбранных из «кол­лекции» фигурок. Рассказывание под руководством учителя о созданной сказочной стране (Что это за мир? Какие существа его населяют? Откуда они пришли? Какой у них характер? Какие события будут происходить с героями дальше?). Внесение изменений в созданный сказочным мир. Оформление выставки работ «Мои волшебный мир».

7 Цветные превращения

*Тренинг* на развитие сенсорных способностей; воображения, навыков бесконфликтного общения. Коллективное прослушивание начала истории «О том, как поссорились Жёлтый и Синий цвета». Выдвижение предложений развития истории. Проведение в парах эксперимента по смешиванию красок. Наблюдение за созданием новых оттенков. Создание рисунка «Этот разноцветный мир» в парах с использованием цветов, полученных и ходе эксперимента. Групповая рефлексия. Оформление выставки рисунков.

8 Полянка для сказочных друзей

*Тренинг* на формирование представлений о себе; развитие коммуникативных навыков» творческого воображения. Групповое создание сказочной поляны с использованием цветной манки на основе самостоятельно выбранных из «коллекции» трёх героев, Соблюдение совместно принятых правил: работать по очереди; не разрушать построенное другими, а дополнять; не ссориться. Групповая рефлексия. Оформление выставки работ,

 9. В стране новогодних эмоций

*Тренинг* на расширение представлений очувствах; формирование умений соотносить цветовую гамму с образом, освоение художественных приёмов изображения определенных эмоций и чувств. Коллективное создание праздничной музыкальной открытки для друга «Передай настроение». Ин­дивидуальное выражение эмоций и настроения в материале (работа с красками, цветной бумагой), музыке или танце. Коллективное составления рассказа «Как началась наша дружба». Групповая рефлексия. Представление открытки на стенде.

 10. Я-скульптор

*Тренинг* на формирование навыков сотрудничества, развитие творчества. Создание групповой скуль­птуры «Дерево радости». Индивидуальное выражение состояния в материале. Работа с глиной, пла­стилином или солёным тестом. Групповая рефлексия. Представление своей скульптуры на выставке.

11. Театр масок

*Тренинг* на развитие способности доверять другим в группе, оказание помощи детям в выражении своих эмоций, чувств, на развитие рефлексивных действий. Коллективная работа. Использование в театральной игре масок отрицательных сказочных героев. Организация коллективного обсуждения (Какие эмоций у тебя вызывает волк? Какие качества лисы тебе не нравятся? Предположи, какие чувства могут вызвать у окружающих поступки этих героев?). При помощи учителя школьники выстраивают свою речь, анализируют эмоции, настроение. Индивидуальная работа. Придумывание и разыгрывание ситуаций, в которых отрицательные сказочные герои становятся положительными. Групповая рефлексия. Оформление стенда «Лучшие качества человека».

12 Весёлые и грустные кляксы

*Тренинг* на умение распознавать чувства и эмоции; на стимуляцию их проявления; на развитие на­блюдательности и активности. Самостоятельное придумывание волшебной истории «Сказка моей кляксы» с преобразованием увиденного образа, сделанной кляксы. Групповая рефлексия. Оформле­ние выставки работ.

13. Добрые и злые кляксы

*Тренинг* на умение распознавать чувства и эмоции; на стимуляцию их проявления; на развитие на­блюдательности и активности. Самостоятельное придумывание волшебной истории «Сказка моей кляксы» с преобразованием увиденного образа, сделанной кляксы. Групповая рефлексия. Оформле­ние выставки работ.

14. В школе волшебников

*Тренинг* на расслабление, снятие мышечного напряжения, развитие креативности, способности к аб­страктному мышлению детей. Составление коллективного коллажа «В школе волшебников». Работа с цветной бумагой, фотографиями, природным материалом, клеем, цветными карандашами. Инди­видуальное изготовление элементов, соединение их в общий сюжет. Проведение под руководством учителя коллективного анализа коллажа (Почему именно эти элементы были выбраны вами? По­чему- так расположены элементы на листе? Как они дополняют общую идею коллажа? Прослежива­ется ли в коллаже сюжет? Хочется ли что-нибудь изменить?). Групповая рефлексия. Представление коллективной работы на стенде.

 15. Волшебные зеркала

*Тренин*г на формирование положительной "Я-концепции", самопринятия, уверенности в себе, снижения тревожность, выявления положительных черт личности. Ритуал начала занятия (вербальные и невербальные способы приветствия). Создание доверительной обстановки: упражнения "Волшебная палочка", "Кричалки". Актуализация визуальных, аудиальных, кинестетических ощущений. Упражнения "Волшебные очки", "Превращения", "Шляпа героя ". Индивидуальная работа: "Я в волшебном зеркале". Этап вербализации: метод личностной перспективы, рассказ о себе. Ритуал окончания занятия – рефлексия

16. Танец радости

*Трени*нг на формирование умения детей распознавать чувства и эмоции и передавать их движением и живописью, развивает умение управлять телом Ритуал начала занятия (вербальные и невербальные способы приветствия). Создание доверительной обстановки: упражнения "Круг друзей", "Гусеница". Актуализация визуальных, аудиальных, кинестетических ощущений. Упражнения "Танцы-противоположности", "Передай настроение", "Музыка и движения радости", "Краски радости". Работа в парах "Повтори движение". Индивидуальная работа: лепка (соленое тесто). Этап вербализации: метод вербальной и невербальной коммуникации. Ритуал окончания занятия – рассказ о своих ощущениях

**17. Скульптура гнева**

*Тренинг*на формирование умения распознавать и изображать в скульптуре "гнев"; способствует элиминации гнева, активизирует ассоциации детей. Ритуал начала занятия (вербальные и невербальные способы приветствия). Создание доверительной обстановки: упражнения "Перо феи", "Гусеница". Актуализация визуальных, аудиальных, кинестетических ощущений. Упражнения "Танцы-противоположности", "Передай настроение движением", этюды "Я сердит…", "Гнев". Индивидуальная работа: лепка (соленое тесто). Этап вербализации: метод вербальной и невербальной коммуникации, преобразования гнева, создание волшебства. Ритуал окончания занятия – рассказ о своих ощущениях

18. Мы люди – я человек

*Тренинг* на мобилизацию творческого потенциала человека, внутренних механизмов саморегуляции и исцеления, на формирование фундаментальной потребности в самоактуализации – раскрытии широкого спектра возможностей ребёнка и утверждения им своего индивидуально неповторимого способа бытия в мире.

19. Наша бабочка

*Тренинг* на умение работать в паре корректному общению, сопереживанию, бережным взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми, на формирование нравственного развития личности, обеспечивающее ориентацию в системе моральных норм, усвоение этики поведения, на более глубокое понимание себя, своего внутреннего мира (мыслей, чувств, желаний), на формирование открытых, доверительных, доброжелательных отношений с педагогом.

20.. Автопортрет

*Тренинг на* свободное самовыражение, предполагающее атмосферу доверия, терпимости и внимания к внутреннему миру человека; на создание условия, при которых каждый ребенок переживает успех, самостоятельно справляется с трудной ситуацией. Дети учатся вербализации эмоциональных переживаний, открытости в общении, спонтанности.

21. Мое имя

*Тренинг на* свободное самовыражение, предполагающее атмосферу доверия, терпимости и внимания к внутреннему миру человека;на создание условий для личностного рост ребёнка, на приобретение опыта новых форм деятельности, развитие способности к творчеству, саморегуляции чувств и поведения.

22 . Я и моя семья.

*Тренинг* на формирование положительных эмоций, помогающих преодолеть апатию и безынициативность, на формирование более активную жизненную позицию;

23. Вместе веселее

*Тренинг на* свободное самовыражение, предполагающее атмосферу доверия, терпимости и внимания к внутреннему миру человека; на улучшение самооценки, исключение неадекватных форм поведения, налаживание способов взаимодействия с другими людьми.

24. Удивительное путешествие

*Тренинг* на формирование навыков сотрудничества, развитие творчества*,*  на формирование положительных эмоций, помогающих преодолеть апатию и безынициативность, на формирование более активную жизненную позицию;

25. Семья динозавров

*Тренинг* на формированиеположительных эмоций, помогающих преодолеть апатию и безынициативность, на формирование более активную жизненную позицию; на формирование навыков сотрудничества, развитие творчества, развитие ценных социальных навыков, связанных с оказанием взаимной поддержки членам группы и позволяющей решать общие проблемы; возможность наблюдать результаты своих действий и их влияние на окружающих;

26. Открытки на память.

*Тренинг* на сближение детейна расширение представлений очувствах; формирование умений соотносить цветовую гамму с образом, освоение художественных приёмов изображения определенных эмоций и чувств.

27. Коллаж "Сказочная птица"

*Тренинг*насоздание атмосферы эмоциональной теплоты, доброжелательности, эмпатичного общения, признания ценности личности другого человека, забота о нем, его чувствах, переживаниях, на возникновение ощущения психологического комфорта, защищенности, радости, успеха. В результате на мобилизацию целебного потенциала эмоций.

28. Путешествие Солнечного зайчика

*Тренинг* на снижение уровня тревожности, помощь в осознании взаимосвязи с окружающим миром и формировании созидательной установки на стремление к коммуникативному общению, через создание коллективной работы.

29. Каракули

*Тренинг* на формирование релаксации, эмоционального и моторного самовыражения, снятие внутреннего контроля, развитие воображения, получение диагностической информации. ( Настрой. Рисуем воображаемые каракули в воздухе с закрытыми глазами. Рисование каракулей на листе ватмана с закрытыми/открытыми глазами. Работа с полученным изображением)

**30. «Лепим свой страх (любое негативное чувство)».**

*Тренинг* на снижение экспрессия негативных переживаний, отреагирование страхов, фантазий в ином восприятии, развитие уверенности в себе, осознание возможной победы над тревогой, страхом, развитие моторики и становление произвольной регуляции деятельности.

31. Рисование по кругу.

*Тренинг* на создание в группе эмоционально благоприятного фона: развитие навыков общения, формирование положительного принятия детьми друг друга; формирование у детей отрицательного отношения к проявлению негативных качеств; обогащение и активизирование речи детей. Сочинение и инсценировка общей истории. Изодеятельность по кругу. Обсуждение работ и совместной деятельности. Рефлексия занятия. Расставание «Подарим друг другу улыбку»

32. Город счастливое детство

*Тренинг* на сплочение группы, укрепление уверенности в своих возможностях, снятие напряженности во взаимоотношениях со сверстниками; развитие навыков общения; умение детей, открыто выражать свои чувства; активизацию монологической речи детей

33. Заключительное занятие.

*Тренинг* на проявление «Я-концепции», самооценки, самопринятия. Материал: по выбору ребенка. Ребенок рисует или изготавливает композицию «Что было? Что есть? Что будет?». Рефлексивный анализ.

**Программа «Логоритмика»**

 **(вариант 7.1. и 7.2.)**

 **1. Пояснительная записка**

**Логоритмика** – это система двигательных упражнений положенных на музыку, в которых обогащенная двигательная лексика сочетается с ритмическим произнесением специально подобранного и эмоционально окрашенного речевого материала. Это форма активной терапии, преодоление двигательных, речевых и сопутствующих нарушений путем коррекции, развития неречевых и речевых психофизических характеристик в ходе урока, в сопровождении музыки, адаптация деятельности ребенка к условиям эмоционально-образного восприятия, формирующего навыки самореализации.
    Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика. Музыка не просто сопровождает движение, она создает драматургическую основу. Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечнососудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание креативных и эмоционально - волевых качеств личности.

**Цель и задачи предмета**

 **Цель**:преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы.

 Курс логопедической ритмики является пропедевтическим для уроков развития речи, произношения, индивидуальных логопедических занятий.

**Задачи:**

* Развитие слухового внимания
* Развитие музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха
* Развитие фонематического слуха
* Развитие пространственной организации движений
* Развитие общей и тонкой моторики, мимики, пантомимики
* Формирование и развитие кинестетических ощущений
* Развитие выразительности и грации движений
* Воспитание переключаемости с одного поля деятельности на другое
* Формирование, развитие, коррекция слухо-зрительно-двигательной координации
* Развитие физиологического и фонационного дыхания
* Развитие певческого диапазона голоса
* Развитие чувства ритма
* Воспитание умения перевоплощаться
* Развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков
* Воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением
* Формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения

Соответственно целям и задачам реализуются следующие *направления*  коррекционной работы:

- развитие высших психических функций (речевых и неречевых процессов);

- развитие общей и мелкой моторики;

- коррекция эмоционально-поведенческих расстройств;

- активизация исполнительской деятельности

В ходе логоритмических занятий используются следующие*средства*:

- ходьба и маршировка в различных направлениях

- упражнения на развитие дыхания, голоса, артикуляции

- упражнения, регулирующие мышечный тонус

* общеразвивающие
* коррекционные

- упражнения, активизирующие внимание

- речевые упражнения без музыкального сопровождения

- упражнения для развития музыкального слуха

- ритмические упражнения

- пение

- упражнения в игре на музыкальных инструментах

- игровая деятельность

* игры на месте (статические)
* малоподвижные и полуподвижные игры
* подвижные игры
* сюжетные подвижные игры
* игры с элементами спорта
* игры-драматизации

- развитие творческой инициативы

- заключительные упражнения на расслабление (релаксация)

Логоритмическое занятие включает следующие *элементы*

- логопедическую (артикуляционную) гимнастику – комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата

- чистоговорки для автоматизации и дифференциации всех звуков

- пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики

- упражнения под музыку на развитие общей моторики

- вокально-артикуляционные упражнения для развития певческих данных и дыхания с музыкальным сопровождением и без него

- фонопедические упражнения для укрепления гортани и привития навыков речевого дыхания

- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга

- музыкально-ритмические игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве

- упражнения на развитие мимических мышц, для развития эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления

- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения

- упражнения на развитие словотворчества, расширение активного словаря детей

Исходя из целей и реальных возможностей учащихся, выбираются и методы работы. Целесообразно, выделив специфику нарушений, осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход. В этом случае приемы и методы коррекционной работы акцентировано направлены на данный дефект.

Основной *формой организации* работы являются *занятия.*

Логопед использует следующие *методы и приемы*:

* наглядные (демонстрация; использование иллюстраций, таблиц, схем);
* практические (работа с книгой, печатными пособиями, упражнения);
* словесные (беседа, рассказ, объяснение);
* исследовательские (тестирования и задания поискового характера)
* игровые ситуации и упражнения, игры, викторины.
	1. **Общая характеристика занятий**

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребенка: совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых занятий, способность преодолевать трудности, творчески выразить себя. Кроме того, упражнения совершенствуют зрительное, слуховое восприятие, психические процессы, побуждают ребенка к общению, освобождают от неподвижности на занятиях. Логопедическая ритмика включает в себя музыкально-ритмические движения, упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой, музыкально-игровой материал, упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции, общей и мелкой моторики::

* ходьбу в разных направлениях, ориентирование в пространстве;
* упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции;
* упражнения, регулирующие мышечный тонус, активизирующие внимание;
* упражнения, формирующие чувство музыкального темпа;
* ритмические упражнения;
* слушание музыки и пение;
* музыкальные инструменты
* упражнения на развитие мелкой моторики;
* упражнения на развитие мимики;
* артикуляционные упражнения;
* упражнения на развитие фонематического восприятия;
* танцевальные движения

Все перечисленные упражнения делятся на две большие группы:

* *упражнения, развивающие неречевые процессы;*

- совершенствование общей моторики, координации движений, ориентации в пространстве

- регуляция мышечного тонуса

- развитие чувства музыкального темпа и ритма, певческих способностей

- активизация всех видов внимания и памяти

* *речевые упражнения*

- развитие дыхания, голоса

- выработка умеренного темпа речи и её интонационная выразительность

- развитие артикуляционной и мимической моторики

- координация речи с движением

- воспитание правильного звукопроизношения и формирование фонематического слуха

Основной принцип построения всех перечисленных видов работы - тесная связь с музыкой. Музыка, с ее огромным эмоциональным влиянием, позволяет бесконечно разнообразить приёмы движения и характер упражнений, помогает создать атмосферу радости, раскрепощенности, доброжелательности

* 1. **Результаты изучения:**

***Личностные*** результаты

* осознание языка как основного сред­ства человеческого общения;
* понимание того, что правильная устная есть показатель индивидуальной куль­туры человека;
* способность к самооценке на основе наблюде­ния за собственной речью и движениями

***Метапредметные***  результаты

* умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
* способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

***Предметные*** результаты

В результате изучения логоритмики в 1 классе ученик получит возможность **:**

* Различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок;
* Воспринимать и исполнять на слух несложный ритмический рисунок;
* Четко прекращать движение по сигналу
* Петь выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения;
* Ходить и бегать в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, врассыпную, выполняя несложные задания;
* Хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;
* Ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу;
* Согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе.
* Отличать начало и конец звучания музыкального произведения;
* Развитие зрительного и слухового внимания.
* Правильно сидеть и стоять при исполнении песен, правильно пользоваться дыханием;
* Определять звучание отдельных инструментов; петь выразительно; определять характер музыки, различать на слух низкие, высокие и средние звуки;
* Определять марш, танец, песню, запев и припев в песне;
	1. **Содержание курса**

**Музыкально-ритмические движения**

Умение передавать темп музыки движениями, хлопками, музыкальным сопровождением; двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой; точно начинать движение вместе с музыкой и заканчивать его вместе с окончанием музыки; исполнять по слуху несложные ритмические рисунки.

Это движения с хлопками, действия с предметами (мячи, флажки). Остановки по зрительному или слуховому сигналу, воспроизведение последовательных движений развивают зрительное и слуховое внимание.

**Упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью и музыкой**

«Поезд», «Маляр», «Снежинки», «Вася-кот», «Кто у нас хороший», «Каравай», «Если нравится тебе…», «Елочка», «Во поле берёза стояла», «Как у наших у ворот» и т.д, «Мои умелые руки», «Ёжик», «Пильщики».

**Музыкально-игровой материал**

Развитие внимания, сообразительности, мышления речи, воображения. Воспитание чувства коллективизма, развитие и формирование основных движений. «Птичка» - песенка о ребячьей дружбе муз. А.Жарковского, «Попрыгаем» муз. Агафонникова, «Зайцы и лиса» муз М.Косевой, «Заинька и волк» , «Расскажи стихи руками». Театрализованные представления под музыку.

Музыкальные игры укрепляют двигательный аппарат, мускулатуру, а также развивают переключаемость и координацию движений, ловкость , быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

**Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции**

Упражнения на развитие дыхания служат для формирования диафрагмального дыхания, воспитания плавного, длительного, сильного выдоха и проводится в сочетании с движениями рук, туловища, головы. Упражнения на развитие голоса служат для выработки силы, высоты, длительности звучания и выразительности голоса. Используются игры на развитие подвижности артикуляционного аппарата. Упражнения подбираются в соответствии с занятиями по коррекции речи.

**Музыкальные инструменты**

Воспроизведение ритмического рисунка на инструментах (бубен, ложки, погремушки, барабан, трещотки) Воспроизведение несложного музыкального рисунка с использованием инструментов (бубен, шум. игрушки, треугол, трещотки, ложки). Оркестр.

Правильная передача ритмического .рисунка на муз. инструментах.

**Танцевальные движения**

Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочерёдно, шаг галопа. Кружение через правое плечо, кружение парами, пляски по показу с речевым сопровождением.

 **7. Предполагаемые результаты:**

* Сформированность знаний по лексическим темам, расширение словарного запаса по лексическим темам, умение самостоятельно составлять небольшие рассказы на определенную тему, придумывать необычные окончания знакомых сказок, песен.
* Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.
* Сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ).
* Сформированность правильного речевого и физиологического дыхания.
* Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.
* Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения (по А.Стрельниковой) и пальчиковые упражнения.
* Сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения.
* Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении. (Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега).
* Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.
* Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.
* Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с индивидуальными возможностями (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения).
* Улучшение результатов диагностик развития речи. (Сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата. Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках).
* Воспитание бережного отношения к природе, животным.
* Воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей.
* Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

**Ритмика**

 **(вариант 7.1. и 7.2.)**

 **Пояснительная записка**

Характерные для детей с трудностями в обучении особенности нервно-психического склада, своеобразие деятельности, поведения и личностных реакций, эмоционально-волевая незрелость хорошо поддаются коррекции на занятиях ритмикой. Специфические средства воздействия на учащихся , свойственные ритмике, способствуют общему разностороннему развитию школьников, преодолению отклонений в психическом и физическом развитии.

Овладевая разнообразными движениями, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус. Музыкально-ритмическая деятельность способствует формированию четкости, точности движений..

Занятия ритмикой способствуют формированию положительных качеств личности. Дети активны на занятиях, проявляют инициативу и находчивость при выборе форм движения, поставлены перед необходимостью совместной коллективной деятельности с её важнейшими воспитывающими функциями.

Занятия ритмикой положительно влияют на умственное развитие детей: каждое задание нужно понять , осознать правила игры, осмыслить своё место в ней, свою роль, надо правильно выполнять движения, вовремя включаться в деятельность, наконец, надо осмыслить соответствие выбранных движений характеру музыки. Эти занятия создают благоприятные условия для развития творческого воображения школьников.

Занятия по ритмике тесно связаны с обучением на уроках физкультуры и музыки.

Программа коррекционного курса «Ритмика» включает 33 занятия (1 час в нед) и содержит 4 раздела :

1. **Ритмико-гимнастические упражнения.**

Гимнастическая ходьба. Бег. Поскоки с хлопками и без. Упражнения на развитие ловкости, равновесия, на развитие динамической и статической координации: прыжки через обруч, палку и канат, повороты на пальцах, бег между кеглями.

1. **Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами.**

Упражнения с детскими музыкальными инструментами: металлофоном, барабаном, бубном, дудкой, колокольчиком, треугольником, ложкой, хлопушкой и тп.

1. **Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку.**

Упражнения , включающие движения подражательного характера и/или раскрывающие содержание музыкальной пьесы или песни, а также свободные формы движения, самостоятельно выбранные детьми.

1. **Народные пляски и современные танцевальные движения**.

Отдельные танцевальные движения. Хороводы. Пляски. Парные танцы. Полька. Галоп.

**Задачи курса:**

* дать детям представление об общих закономерностях отражения действительности в хореографическом искусстве, конкретно выражающихся в связи форм и линий движений с жизненным содержанием, смыслом, чувством и настроением музыки. Зная общее, дети сами смогут разобраться в том танцевальном материале, который может встретиться в их жизненной практике;
* использовать специфические средства искусства танца для гармонизации развития учащихся, расширения рамок культурного и исторического образования детей: углубление и расширение средствами историко-бытового танца познавательных возможностей учащихся в области истории, географии, литературы, фольклора;
* использовать этические особенности танца для воспитания нравственности, дисциплинированности, чувства долга, коллективизма, организованности; обучить танцевальному этикету и сформировать умения переносить культуру поведения и общения в танце на межличностное общение в повседневной жизни;
* обеспечить эмоциональную разгрузку учащихся, воспитать культуру эмоций;
* обеспечить формирование и сохранение правильной осанки ребёнка, укрепление мышечного корсета средствами классического, народного и бального танцев, воспитать культуру движения;
* увеличить период двигательной активности в учебном процессе, развить потребность двигательной активности как основы здорового образа жизни.

Данная программа сориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца.

В программу ритмики включены упражнения и движения классического, народного и бального танцев, доступные детям 7- летнего возраста, обеспечивающие формирование осанки учащихся, правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивающие физические данные, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве.

Образовательная цель программы: приобщение детей ко всем видам танцевального искусства: от историко-бытового до современного танца, от детской пляски до балетного спектакля.

Развивающая цель программы: воспитание единого комплекса физических и духовных качеств: гармоническое телосложение, хорошее здоровье и выносливость, артистизм и благородство;

Воспитательная цель программы: профессиональная ориентация и самоопределение ребёнка.

Задачи:

* дать всем детям первоначальную хореографическую подготовку, выявить их склонности и способности;
* способствовать эстетическому развитию и самоопределению ребёнка;
* привитие интереса к занятиям, любовь к танцам;
* гармоническое развитие танцевальных и музыкальных способностей, памяти и внимания;
* дать представление о танцевальном образе;
* развитие выразительности и осмысленности исполнения танцевальных движений;
* воспитание культуры поведения и общения;
* развитие творческих способностей;
* воспитание умений работать в коллективе;
* развитие психических познавательных процессов — память, внимание, мышление, воображение;
* организация здорового и содержательного досуга.
* Организация образовательного процесса.

**Результаты изучения:**

**Личностные:**

-активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности;

-проявление положительных качеств и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

-проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

-оказание бескорыстной помощи своим сверстникам.

**Метапредметные:**

-организация самостоятельной деятельности с учетом требований безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

-планирование собственной деятельности, распределение нагрузки

-видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;

-оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами

**Предметные:**

-планирование занятий ритмикой в режиме дня;

-представление ритмики как средства укрепления здоровья, физического развития, физической подготовки;

-бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение техники безопасности в мест проведения;

-нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия.

**3.3.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

 Данная программа разработана в соответствии с реализацией ФГОС и направлена на совершенствование системы мер по охране и укреплению здоровья обучающихся с учетом важнейших характеристик образовательной среды и условий жизни ребенка; использование возможностей образования в приобретении знаний, умений, навыков, необходимых для формирования устойчивой мотивации на здоровье и здоровый образ жизни всех участников образовательных отношений.

Решение проблемы охраны здоровья обучающихся, формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, направленных на сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся является одним из значимых социальных запросов и одним из ведущих направлений государственной политики в области образования

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

* формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
* пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
* формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
* формирование установок на использование здорового питания;
* использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
* соблюдение здоровье созидающих режимов дня;
* формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
* становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
* формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
* формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
* - формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является направляемая и организуемая взрослыми (учителем, психологом, взрослыми в семье) самостоятельная работа, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в организации, осуществляющей образовательную деятельность, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и учреждении, осуществляющей образовательную деятельность. При выборе стратегии воспитания экологической культуры и культуры здоровья в младшем школьном возрасте необходимо, учитывая психологические и психофизиологические характеристики возраста, опираться на зону актуального развития, исходя из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебной деятельности, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

**1. Характеристика состояния здоровья контингента учащихся и факторы риска**

В последние годы отмечается значительное ухудшение всех показателей состояния здоровья детей и молодежи. Стрессы, плохое питание, несбалансированность учебных программ и техногенных нагрузок, снижение возможности участвовать в оздоровительных мероприятиях, неполноценный отдых — эти и другие причины приводят к росту числа заболеваний неокрепшего и развивающегося организма.

В школьном возрасте наиболее распространенными заболеваниями являются болезни органов дыхания, нервной системы, органов чувств и пищеварения, что соответствует особенностям экологической и социально-экономической обстановки в стране.

Детский организм, наиболее чувствительный в этот период к воздействию неблагоприятных факторов окружающей среды, приобретает целый ряд нарушений состояния здоровья, который получил название "школьные болезни".

При этом в процессе обучения в школе у детей отмечается рост хронических заболеваний, нарушений физического развития и, как следствие этого, снижение функциональных возможностей детского организма.

Для укрепления связи между учебной деятельностью школьников и их психофизическим здоровьем, для профилактики снижения исходного потенциала здоровья учеников в нашей школе разработана и внедряется в жизнь программа «Твоё здоровье».

 Для детей коррекционной школы характерно негативное влияние всех вышеуказанных факторов, вследствие чего состояние их здоровья сильно ослаблено, а способность адаптироваться к постоянно меняющимся условиям окружающей среды снижена. Такое неблагополучие в состоянии здоровья наших воспитанников обусловливает необходимость не только сохранения здоровья воспитанников, но и проведения реабилитационной, коррекционной работы в школе.

Любая культура начинается со знаний. Поэтому учащиеся должны быть вооружены целой системой представлений о физиологических особенностях орга­низма, гигиены тела, питания, режима и т. д., а так­же о сущности здорового образа жизни. В этом состо­ит смысл познавательного аспекта системы.

Творческий элемент предусматривает развитие по­лученных знаний в ходе активной самореализации личности в процессе творческой деятельности.

Поведенческий элемент предусматривает форми­рование устойчивых положительных привычек и применение поведенческих стереотипов здорового обра­за в повседневной жизни подростков, устойчивом про­тиводействии негативных воздействий.

Формирование культуры здоровья — это актив­ный процесс воспитания и саморазвития учащихся. Поэтому предлагаемая программа «Твое здоровье» представляет собой совокупность знаний о здоровье, умений и навыков здорового образа жизни.

Данная программа реализуется классными руководителями во время проведения классных часов, общешкольных мероприятий.

 ***Цели программы:***

— формирование осознанного отношения школь­ников к своему здоровью;

— формирование осознанного здорового поведения, способствующего успешной социальной адапта­ции и противостоянию вредным привычкам;

— формирование личной стратегии жизни под­ростка.

 ***Задачи программы:***

 - прививать теоретические и практические навыки и приемы, направленные на сохранение и укрепление здоровья;

- - развивать негативное отношение к вредным привычкам;

- пропагандировать здоровый образ жизни;

- воспитывать стремление беречь и укреплять свое здоровье.

**Рекомендуемые формы занятий**

**по реализации программы:**

- психологические упражнения, направленные на актуализацию имеющегося опыта и знаний детей,

- индивидуальная работа,

- практикумы,

- игры,

- соревнования,

- круг общения,

- беседы,

- диспуты,

- устный журнал,

- игра – путешествие,

- выпуск стенгазет,

 - КТД.

**2. Создание здоровьесберегающей среды в школе**

**2.1.** В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся.

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения.

* 1. Эффективное функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов **-** учитель физической культуры, социальный педагог.
	2. Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности образовательной деятельности, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательной деятельности строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках).

**Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику организации, осуществляющей образовательную деятельность, запросы участников образовательных отношений.**

Системная работа школы при получении начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни и формированию экологической культуры обучающихся представлена в виде следующих взаимосвязанных направлений.

**Создание здоровьесберегающей инфраструктуры.**

|  |  |
| --- | --- |
|  Показатели  | Ответственные  |
| Мониторинг соответствия состояния и содержания здания и помещений учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда  | Директор школы Заместитель директора по УР Учителя  |
| Наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся. Организация горячего питания  | Директор школы Классные руководители  |
| Оснащенность оборудованием, позволяющим организовать здоровьесберегающую деятельность  | Директор Заместитель директора по УР Учителя  |
| Наличие квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу  | Директор  |
| Мониторинг освещенности учебных кабинетов (естественное и искусственное освещение)  | Директор школы Учителя  |
| Целенаправленная работа по сохранению здоровья учащихся школы и учителей  | Администрация школы  |
| Контроль пищевого рациона  | Администрация школы  |
| Контроль за использованием при текущем ремонте школы к новому учебному году красок и строительных материалов, разрешенных для применения в детских учреждениях  | Администрация школы  |

**Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название мероприятия  | Ответственность и контроль реализацию направления  | за  |
| Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки  | Заместитель директора по УР, Заместитель директора по ВРклассные руководители  |  |
| Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся.  | Заместитель директора по УР, классные руководители  |  |
| Строгое соблюдение всех требований к использованию ТСО | Директор, классные руководители  |  |
| Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования  | Учителя  |  |
| Организация режима постепенного повышения нагрузок для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям  | Заместитель директора по УР, учителя  |  |
| Организация перемен с целью создания условий для двигательной активности учащихся  | Классные руководители  |  |
| Анализ урока с точки зрения построения его на основе здоровьесберегающих технологий  | Директор школы Заместитель директора по УР  |  |
| Анализ состояния здоровья учащихся, выявление приоритетных задач работы  | Заместитель директора по ВР Классные руководители  |
| Осуществление контроля за соблюдением норм учебной нагрузки  | Директор школы Заместитель директора по УР  |

**Механизм реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы  | Мероприятия  | Формы проведения  |
| I. Первый этап -анализ состояния и планирование работы учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, по данному направлению  2. Второй этап - организация работы учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, по данному направлению  | 1.Анализ работы по программе «Твое здоровье»» з 2.Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения. 3.Определение **направлений в деятельности школьного коллектива по** **программе** «Формирование экологической культуры здорового и безопасного образа жизни» 4.Семинар для классных руководителей «Формирование экологической культуры здорового и безопасного образа жизни» 5.Подготовка материально-технической базы школы к урокам физкультуры 6. Мониторинг здоровья 1. Просветительско–воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает: **Эффективная организация** **физкультурно-оздоровительной работы*** лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья,
 | Классные собрания МО кл рук.  |
|  | профилактике вредных привычек; • проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;1. **Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся**;
2. **Просветительская работа с родителями**

**(законными представителями)**Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает: * приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
* привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований
 |  |
| 3. Третий этап  | 1. Систематизация, анализ, коррекция, обобщение результатов, совместной деятельности всех субъектов воспитательной деятельности.  | Анкетирования Тренинги Применение методик Наблюдения |

**Мониторинг экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии  | Показатели  | Методика и инструментарий  |
| 1. Сформированность физического потенциала обучащегося  | 1. Состояние здоровья ребенка
2. Развитость физических качеств.

3.Знание методик закаливания.  | Анализ Выполнение контрольных нормативов Анкетирование  |
| 2. Сформированность экологической культуры  | 1. Знание правил поведения в природе 2.Соблюдение правил личной гигиены  | Наблюдение Наблюдение  |
| 3.Сформированность качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру  | 1. Уровень воспитанности учащихся  |  |
| 2.Уровень нравственной воспитанности  |

**Мониторинг психофизического здоровья обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Психологический мониторинг здоровья обучающихся: тест на адаптацию в начальной школе, тест на тревожность и др.  | Сентябрь январь  | Педагог-психолог |
| Анализ случаев травматизма в школе.  | Ежедневно  | Администрация  |
| Анализ посещаемости и пропусков занятий по болезни  | Ежедневно  | Кл. рук.  |
| Ежегодный мониторинг состояния здоровья обучающихся.  | Ежедневно  | Кл.рук.  |

**Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название мероприятия  | Ответственность и контроль за реализацию направления  |
| Организация эффективной работы с обучающимися (на уроках физической культуры, в секциях и т.п.)  | Администрация школы  |
| Организация рациональной и соответствующей организации уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера  | Администрация школы  |
| Организовать динамические перемены, физкультминутки на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности  | Учителя-предметники  |
| Организовать на базе школы спортивные секции и создать условия для их эффективного функционирования  | Администрация школы  |
| Использование различных форм массовой пропаганды здорового образа жизни  | Администрация школы  |
| Ежегодное проведение Дней здоровья для обучающихся.  | Зам. директора по ВР  |
| Классные часы, пропагандирующие ЗОЖ; мероприятия по профилактике детского травматизма на дорогах; мероприятия по профилактике табакокурения, наркомании, алкогольной зависимости; мероприятия по правовой культуре  | Классные руководители Социальный педагог  |
| Участие в городских и республиканских соревнованиях  | Зам. директора по ВР  |
| Воспитание обучающихся личным примером родителей (участие в Днях здоровья, помощь в проведении и организации спортивных соревнований; отказ от вредных привычек; здоровый психологический климат в семье.  | Родители Классные руководители Социальный педагог  |

**3.5. Формирование экологической культуры**

|  |  |
| --- | --- |
| Название мероприятия  | Ответственность и контроль за реализацию направления  |
| Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой.  | Администрация школы Учителя-предметники Классные руководители  |
| Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, походов).  | Учителя-предметники Классные руководители  |
| Получение первоначального опыта участия в  |  |
| природоохранительной деятельности (высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.)  | Учителя- предметники Классные руководители  |
| Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).  | Классные руководители  |

**Просветительская работа с родителями.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название мероприятия  |  Ответственность и контроль за реализацию направления  |
| Лекции, семинары, консультации по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей  | Администрация школы  |
| Организация совместной работы по проведению соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек  | Администрация школы  |
| Информационная безопасность о негативных факторах риска здоровью детей  | Администрация школы  |

**Основные направления просветительской и мотивационной работы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление деятельности**  | **Задачи**  | **Содержание** |
| Санитарно- просветительская работа по формированию здорового образа  | 1. Знакомство детей, родителей с основными понятиями – здоровье, здоровый образ жизни.
2. Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной
 | – Проведение уроков здоровья, проведение классных часов и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности.  |
| жизни  | безопасности. 3. Обеспечение условий для мотивации и стимулирования здорового образа жизни.  |  |
| Профилактическая деятельность  | 1. Обеспечение условий для ранней диагностики заболеваний, профилактики здоровья.
2. Создание условий, предотвращающих ухудшение состояние здоровья.
3. Обеспечение помощи детям, перенёсшим заболевания, в адаптации к учебной деятельности.
4. Профилактика травматизма.
 | * Система мер по улучшению питания детей: режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье.
* Система мер по улучшению санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат, школы;

соблюдение санитарно-гигиенических требований. – Система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по технике безопасности; - проведение инструктажа с детьми. – Профилактика утомляемости: проведение подвижных перемен.  |
| Физкультурно- оздоровительная, спортивно- массовая работа  | 1. Укрепление здоровья детей средствами физической культуры и спорта.
2. Пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье.
3. Всемерное развитие и содействие детскому и взрослому спорту и туризму.
 | * Увеличение объёма и повышение качества оздоровительной и спортивно- массовой работы: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья.
* Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми родителей.
 |
| Просветительская и практическая деятельность по вопросам защиты окружающей среды  | Знакомство с понятиями «экология», «экологическая культура личности», «защита окружающей среды», «экологической загрязнение» и т.д. Практическая работа по вопросам защиты окружающей среды.  | * Проведение уроков, классных часов, праздников, предметных недель по вопросам экологической культуры.
* Участие в экологических конференциях и конкурсах.
 |

**Циклограмма работы класса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ежедневно** | Контроль за тепловым, санитарным режимом и освещённостью, охват горячим питанием, выполнение динамических, релаксационных пауз, профилактических упражнений на уроках, прогулки.  |
| **Еженедельно** | Работа в кружках, спортивных секциях.  |
| **Ежемесячно** | Консультационные встречи с родителями, генеральная уборка классной комнаты.  |
| **Один раз в** **четверть** |  Родительские собрания. День здоровья  |
| **Один раз в год**  | Медицинский осмотр, профилактика гриппа и других вирусных инфекций,.  |

**Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:**

* соответствие состояния и содержания здания и помещений учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиямохраны здоровья и охраны труда обучающихся;
* наличие и необходимое оснащение помещения дляпитания обучающихся;
* организацию качественного горячего питания обучающихся;
* оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

***Предполагаемый результат реализации программы:***

* стабильность показателей физического и психического здоровья детей;
* сокращение количества уроков, пропущенных по болезни;
* активизация интереса детей к занятиям физической культурой;
* рост числа учащихся, занимающихся в спортивных секциях, кружках по интересам;
* высокий уровень сплочения детского коллектива;
* активное участие родителей в делах класса;

***Связи, устанавливаемые для реализации программы***

*Внутренние:* учитель физкультуры, социальный педагог, школьный библиотекарь.

*Внешние:* детская библиотека, спортивные секции.

***Критерии результативности:***

* автоматизм навыков личной гигиены;
* эффективность программы оценивается по результатам диагностик (экспрессдиагностика показателей здоровья первоклассников; анкеты для родителей «Здоровье ребенка», «Можно ли ваш образ жизни назвать здоровым
* **Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся и т.п.

Основные результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются:

* анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности;
* различные тестовые инструменты, созданные с учётом возраста;
* самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают *планируемые личностные результаты обучения*:

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

**3.4.Программа внеурочной деятельности**

**1.Программа «Веселые нотки»**

              Программа по духовно-нравственному направлению «Веселые нотки»   составлена на основе федерального государственного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по музыке.

Задержка психического развития характеризуется отставанием в развитии не только высших психических функций, но и нарушением эмоционально-волевой сферы, двигательной и познавательной сферы. Занятия музыкой и пением развивают эмоциональную сферу и совершенствуют музыкально-эстетические  чувства у детей с ЗПР. На занятиях «Веселые нотки» дети приобщаются к музыке, приучаются воспринимать ее на слух. Усваивают несложные музыкальные формы.

  Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей, формирование основ музыкальной культуры необходимо прививать, начиная с первых дней пребывания ребёнка в школе. Отсутствие полноценных музыкальных впечатлений в детстве, с трудом восполнимо впоследствии. И если ребёнок хочет и любит петь, важно, чтобы рядом с ним оказался взрослый, который помог бы раскрыть перед ним красоту музыки, дать возможность её прочувствовать, развить у него певческие навыки и музыкальные способности.

         Актуальность и значимость развития музыкальных способностей обусловлена и тем, что музыкальное развитие имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления» даже у самых инертных детей. «Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие человека», - утверждает известный педагог Сухомлинский.

          Дети 7-8 лет характеризуются ограниченным диапазоном: до первой октавы – ре второй октавы. Здесь тембр голоса трудно определить на слух. Главная задача – добиться унисонного звучания. Динамика ограничена. Основное внимание уделяется координации слуха и голоса, формированию хорошей артикуляции и четкой дикции, овладению элементарными вокальными навыками, а также эмоциональной отзывчивости и навыкам художественного исполнения.

      Цель – Формирование у обучающихся устойчивого интереса к пению, исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность, приобщение к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

       Задачи:

      1.Расширить знания обучающихся об истории Родины, ее певческой культуре на основе изучения детских песен, вокальных произведений, современных эстрадных песен. Воспитывать и прививать любовь и уважение к человеческому  наследию, пониманию и уважению певческих традиций.

        2.Развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость,  творческое воображение.

        3.Формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры.

        4.Помочь учащимся овладеть практическими  умениями и навыками в  вокальной  деятельности.

**Общая характеристика курса.**

Программа «Весёлые нотки» входит во внеурочную деятельность по художественно-эстетическому направлению. Вокальная педагогика учитывает, что каждый  обучающийся  есть неповторимая индивидуальность, обладающая свойственными только ей психическими, вокальными и прочими особенностями и требует всестороннего изучения этих особенностей и творческого подхода к методам их развития

1.Музыкальное сопровождение как методический приём. Педагог своими пояснениями, примером может помочь детям приобрести умения начинать и заканчивать исполнять песню вместе с музыкой. Правильно подобранный репертуар несёт в себе эмоции, которые маленькие исполнители проявляют в пении.

2.Наглядно-зительный метод применяется для того, чтобы конкретизировать впечатления, разбудить фантазию, проиллюстрировать незнакомые явления, образы. Зрительная наглядность должна сочетаться со слуховой, помогать слуховому восприятию. (Практическое исполнение песен педагогом, видеозаписи исполнителей, наглядность в обучении певческому дыханию).

3.Словесный метод- с помощью слова можно углубить восприятие музыки, сделать его более  образным, осмысленным. Особенностью словесного метода в воспитании детей является то, что здесь требуется не бытовая, а образная речь для пояснения содержания песен.

4. Социо -игровой метод - у младших школьников игра-ведущий вид деятельности. Следовательно, занятия   должны быть так составлены, чтобы они напоминали игру, но отвечали задачам, которые необходимо решить на данном этапе.

           Программа предполагает реализацию следующих принципов:

          1)Принцип всестороннего развития. Обучение пению не должно замыкаться только на привитии певческих навыков и развитии голоса. Следует решать задачи воспитания и общего развития детей. Общение с музыкальным искусством – мощный воспитательный и развивающий фактор, и в процессе обучения важен подбор содержательного, высокохудожественного репертуара, духовно возвышающего и обогащающего каждого воспитанника.

         2) Принцип сознательности предполагает формирование сознательного отношения к певческой деятельности, сознательного освоения знаний, умений и навыков в пении. Задача педагога – научить ребенка сознательно контролировать собственное звучание, определять его достоинства и недостатки.

        3) Принцип посильной трудности. Продолжительность первых занятий будет зависеть от концентрации внимания ребенка. В то же время, воспитанник должен осознавать, что пение – это труд, что усидчивость и воля являются гарантией успеха в творческой деятельности.

        4) Принцип систематичности и последовательности проявляется в постепенном усложнении певческого репертуара и вокальных упражнений.

        5) Принцип единства художественного и технического развития голоса. Задача технического развития голоса должна быть полностью подчинена художественным целям.

         Особое место уделяется концертной деятельности: обучающиеся исполняют  произведения   в рамках школьных, поселковых праздников, посвященных разным памятным датам. Все это помогает юным вокалистам в шутливой, незамысловатой работе-игре постичь великий смысл вокального искусства и научиться владеть своим природным инструментом – голосом.

**Результаты освоения программы вокального кружка**

            Обучение  вокалу в учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально – духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно – творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально  значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных  событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

             Предметными результатами занятий по программе вокального кружка являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;

- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

            Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;

- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;

- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

             Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;

- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;

- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;

- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

                     **Способы отслеживания результатов освоения**

**образовательной программы**

    Для оценки уровня развития ребенка и сформированности основных умений и навыков 1 раз в полугодие проводятся контрольные занятия (занятия – концерты).

    Отслеживание уровня сформированности  вокально – слуховых представлений детей проводится с помощью диагностики разработанной руководителем музыкально – хоровой студии г.Тюмени И.А.Леоновой.

    Отслеживание развития личностных качеств ребенка проводится с помощью методов наблюдения и опроса.

    Основной формой подведения итогов работы являются концертные выступления.

**Содержание кружка.**

**Вводное занятие.**

Диагностика. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными                   данными учеников.  Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Беседа о правильной постановке голоса во время пения, распевания, знакомство с упражнениями.

**Вокально-хоровая работа**. Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения (певческая установка, звукообразование, дыхание, дикция и артикуляция, ансамбль) и музыкально-выразительными средствами.

Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса. Звукообразование. Образование голоса в гортани; атака звука (твёрдая, мягкая, придыхательная); движение звучащей струи воздуха; образование тембра. Интонирование. Понятие «унисон» и упражнения, направленные на его выработку.

 Типы звуковедения: 1еgаtо и non 1еgаtо. Понятие кантиленного пения. Пение staccato.Упражнения на развитие голоса (звукоизвлечение и приёмы голосоведения). Слуховой контроль  звукообразования.

Введение понятия унисона. Работа над точным звучанием унисона.

Формирование правильных навыков дыхания. Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Упражнения на дыхание по методике А.Н. Стрельниковой.

Тренировка легочной ткани, диафрагмы («дыхательный мускул»), мышц гортани и носоглотки. Упражнения: «Ладошки», «Погончики», «Маленький маятник», «Кошечка», «Насос», «Обними плечи», «Большой маятник».

**Дикция и артикуляция.**

Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз. Скороговорок, упражнения по системе В.В.Емельянова. Твердая и мягкая атака.

**Ансамбль. Унисон.**

Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Использование а капелла.

Развитие навыков уверенного пения.

 **Знакомство с музыкально-выразительными средствами:**

1. мелодия (плавная, отрывистая, скачкообразная и др.);
2. ритм (равномерный, спокойный, чёткий, отрывистый, синкопированный, др.);
3. пауза (долгая, короткая);
4. акцент (лёгкий, сильный);
5. гармония (светлая, тёмная, резкая, напряжённая и др.);
6. интонация (вопросительная, утвердительная, спокойная, робкая, ласковая, грозная, тревожная и др.);
7. лад (мажорный, минорный, переменный);
8. темп (быстрый, медленный, спокойный, умеренный, оживлённый и др.);
9. динамика (тихо, громко, усиливая, затихая, негромко);
10. регистр (высокий, средний, низкий);
11. тембр (различная окраска звука – светлая, тёмная, звонкая и др.).

**Работа над репертуаром.**

Сценическая культура: сценический образ, сценическое движение.

Жесты  вокалиста: движение рук, кистей, глаз, тела. Должная  (правильная) осанка. Сочетание движений головы, шеи, плеч, корпуса, бедер и ног.

Разучивание движений, создание игровых и театрализованных моментов для создания образа песни.

Воспитание самовыражения через движение и слово. Игры на раскрепощение. Соединение муз. материала с танцевальными движениями.

Концертно-исполнительская  деятельность - результат, по которому оценивают работу коллектива, требующий большой подготовки участников коллектива. учетом восприятия номеров слушателями. Без помощи педагога дети выступают с разученным репертуаром на своих классных праздниках, родительских собраниях.

Отчетный концерт – это финальный результат работы за учебный год. Обязательно выступают все дети, исполняется все лучшее, что накоплено за год. Перед выступлениями в плановом порядке проводятся репетиции- работа над ритмическим, динамическим, тембровым ансамблем, исполнительским  планом каждого сочинения, работа с воспитанниками по культуре поведения на сцене, на развитие умения сконцентрироваться на сцене, вести себя свободно раскрепощено, разбор ошибок и поощрение удачных моментов.

 **Требования к уровню подготовки обучающихся**

    к концу учебного года учащиеся покажут себя как слаженный коллектив, владеющий элементарными вокально-хоровыми навыками:

·         пение в унисон;

·        певческий диапазон в пределах 1,5 октавы;

·         передача простого ритмического рисунка;

·         четкая дикция;

·         свободное владение дыханием;

·         способность передать характер произведения;

·         репертуар 6 — 8 песен смогут определять на слух:

·         музыку разного эмоционального содержания;

·         музыкальные жанры (песня, танец, марш);

·         одно-, двух-, трехчастные произведения, куплетную форму;

·         средства музыкальной выразительности: темп, динамику,  мелодию, ритм;

·         музыкальные инструменты: фортепиано, скрипку, флейту, балалайку, баян;

·         знать и понимать термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор.

уметь:

- применять правила пения на практике;

- петь чисто ансамблем в унисон;

- применять упражнения на дикцию, дыхание, артикуляцию в работе над репертуаром;

- сценически оформлять концертный номер.

**2.Программа**«**Умелые ручки»**

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 2 часа в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.
 Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Умелые ручки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду- приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

 **Цель программы:**

Развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству, ручному труду.

Для достижения этой цели программа ставит следующие **задачи**:

|  |
| --- |
|  1 год обучения |
| Образовательные | 1. Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.2. Познакомить со свойствами материалов и инструментами.3.Научить применять инструменты и приспособления.4.Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами.5.Обучить приемам художественного моделирования из бумаги.6. Обучить выполнению швов «через край», «петельный»7. Познакомить с технологией изготовления мягкой игрушки и коврика из лоскутков ткани.8. Изучить технику конструирования поделок из природного и бросового материала, пластилина. |
| Развивающие | 1.Расширять художественный кругозор.2.Развивать мелкую моторику рук.3.Развивать внимание, память |
| Воспитательные | 1.Воспитывать усидчивость, аккуратность.2. Адаптировать детей к школе.3. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного. |

Для занятий объединяются учащиеся, проявляющие интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Содержание в каждом классе разделено по видам обрабатываемых материалов.

 ***Предполагаемые результаты:***

***К концу 1 года обучения учащиеся должны***

***знать:***

* название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
* название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
* правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

***уметь****:*

* правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
* анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
* экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками « через край», «петельный шов».

**Содержание программы 1 года обучения (33 часа)**

Первый год обучения определяет содержа­ние и характер совместной работы учителя и учащихся по осозна­нию предстоящей практической деятельности: это анализ конструк­ции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструмен­тами, название используемых материалов и ряда их свойств, подле­жащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклас­сники под руководством учителя составляют словесный план, разли­чая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготов­ление будет вестись подконтрольно.

***1.Введение (1 часа).***

* *Введение в образовательную программу I года обучения.*
* *Требования к поведению учащихся во время занятия.*
* *Соблюдение порядка на рабочем месте.*
* *Соблюдение правил по технике безопасности.*
* *«Из истории происхождения ножниц». Беседа.*

***2.Работа с бумагой и картоном (9 часов).***

* *Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».*
* *Беседа «История создания ножниц»*
* Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно - оригами «Лесные мотивы».
* Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу «Лесная сказка», «У озера», «Веселые лягушата», «Полянка»
* Изготовление карнавальных масок.
* Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

***3.Работа с тканью (9 часов).***

* *Прием выполнения швов « через край», «петельный» .*
* *Беседа + слайдовая презентация «Чудесная иголка».*
* Тренировочные упражнения по выполнению швов .
* Изготовление салфетки с бахромой (по образцу) .
* Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Мышка» .
* Лоскутная техника. Шитье коврика из лоскутков различной ткани .

***4.Работа с природным и бросовым материалом (8часов).***

* *Беседа «Будь природе другом».*
* Конструирование дома для сказочных героев .
* Конструирование игрушек из прямоугольных коробок («Автомобиль», «Робот»)
* Игрушки из пластмассовых бутылок («Ракета», «Фонарик», «Карусель»)

***5.Работа с пластилином (5часов).***

* *Рассказ о глине и пластилине.*
* Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу)
* Пластилиновая аппликация на картоне «Зоопарк» .
* Лепка по замыслу детей .
* ***Итоговые занятия (1 час)***
* Подготовка поделок и оформление выставки.

**3.Программа «Юный исследователь»**

Важнейшие задачи образования в начальной школе (*формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции) реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

Специфика осмысления опыта современным ребёнком состоит в том, что его опыт необычайно широк, но в значительной степени виртуален, то есть, получен не путём непосредственного общения с окружающим миром, а опосредованно, через средства массовой информации и прежде всего телевидение. Роль виртуального опыта в дальнейшем будет только возрастать за счёт широкого распространения компьютера, Интернета.

**Деятельностный подход – основной способ получения знаний.** Включение целостной картины мира, сопровождающееся явным расширением содержания, требует существенных изменений в дидактике естествознания в начальной школе.

Традиционно в основе обучения лежит усвоение знаний. Поэтому главная цель образования – «вложить знания в голову детей».

*Мы хотим познакомить ребят с картиной мира и научить их ею пользоваться для постижения мира и упорядочивания своего опыта.* Поэтому процесс обучения, по нашему глубокому убеждению, должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что ребята в процессе обучения учатся использовать полученные знания во время выполнения конкретных заданий, имитирующих жизненные ситуации.

*Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира.* При этом разнообразные знания, которые могут запомнить и понять школьники, не являются единственной целью обучения, а служат лишь одним из его результатов. Ведь рано или поздно эти знания будут изучаться в старших классах. А вот познакомиться с целостной (с учётом возраста) картиной мира позже ребята не смогут, так как будут изучать мир раздельно на занятиях по разным предметам.

**Что понимается под словом «проект»?**

Термин «проект» выходит далеко за пределы сферы образования. В повседневной жизни и в производственных процессах этот термин обозначает разные виды деятельности, имеющие ряд общих признаков, делающие их проектами:

1) они направлены на достижение конкретных целей;

2) они включают в себя координированное выполнение взаимосвязанных

действий;

3) они имеют ограниченную протяженность во времени, с определенным

началом и концом;

4) все они в определенной степени неповторимы и уникальны.

При этом ведущим видом профессиональной деятельности в проектах может быть любая ее разновидность:

– экспериментально – производственная,

– информационно-аналитическая,

– диагностическая,

– научная,

– методическая,

– образовательная и т.д.

Проектную деятельность школьников можно рассматривать как **модель профессиональной проектной деятельности**.

В зависимости от целей проектной деятельности школьников (точнее, целей для школьников разных возрастных групп) различные виды действий, входящие в проектную деятельность, могут быть скомбинированы, в них могут вводиться дополнительные условия, ограничения, вспомогательные этапы (для освоения навыков, которыми взрослые уже владеют, а детям еще надо учиться). Иногда в педагогической литературе под словами «проектная деятельность» понимается только одна из разновидностей проектной деятельности – исследовательская. По-видимому, это связано с использованием проектной деятельности на уроках. Дело в том, что именно исследовательская проектная деятельность (в отличие от других видов проектной деятельности) ставит целью проекта получение в качестве результата новых знаний, что соответствует целям Проектная деятельность в Образовательной системе «Школа России»

**Каковы особенности внеурочной проектной деятельности?**

Для определения вида проектов, целесообразных во внеурочной деятельности, логично руководствоваться следующими соображениями:

1) целями внеурочной деятельности;

2) целями обучения, которым целесообразно уделить дополнительное внимание. Основной целью внеурочной деятельности можно считать реализацию детьми своих способностей и потенциала личности.

К важным целям обучения, которым целесообразно уделить дополнительное внимание, можно отнести:

1) формирование коммуникативных навыков (партнерское общение);

2) формирование навыков организации рабочего пространства и использования рабочего времени;

3) формирование навыков работы с информацией (сбор, систематизация,

хранение, использование);

4) формирование умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.

Формирование навыков работы с информацией во внеурочной проектной деятельности требует дополнительных организационных усилий.

Дело в том, что работа над поделками и мероприятиями, доступными детям,

зачастую не предполагает у них тех навыков информационной деятельности, которые понадобятся при работе над сложными проектами и которые желательно сформировать у школьников. Поэтому для включения информационной деятельности в проектную деятельность в полном объеме необходимо предусматривать специальные организационные приемы.

К таким приемам относятся:

1) одновременная работа над разными проектами по одной теме (это позволяет создать мотивацию для поиска разнообразных сведений по одной и той же теме);

2) включение в перечень этих проектов одного коллективного информационного проекта – создание энциклопедии или тематической картотеки.

В результате проектная деятельность предваряется необходимым этапом – работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом дети сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. В процессе работы над темой поиск информации не мотивирован исключительно потребностями проектной деятельности, а определяется интересами детей. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме. Дети на собственном опыте знакомятся с организацией информации: как расположить материал и какими ссылками его дополнить, чтобы легко можно было находить ответы на новые информационные запросы.

В итоге **внеурочная проектная деятельность организуется как двухкомпонентная.**

**Первый компонент** – работа над темой – это познавательная деятельность, инициируемая детьми, координируемая учителем и реализуемая в проектах.

**Второй компонент** – работа над проектами – это специально организованный учителем или воспитателем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ (т.е. продукта).

**Основные виды творческих работ** – это поделки и мероприятия.

**Примеры проектов**: создание рисунков, коллажей, макетов, постановка спектаклей и концертов и т.д

**Сбор сведений.**

Дети, обращаясь к различным источникам информации, собирают интересующие их сведения, фиксируют их и готовят к использованию в проектах. Основные виды представления информации – это записи, рисунки, вырезки или ксерокопии текстов и изображений. Кроме того, можно собирать информацию и на носителях, требующих для воспроизведения наличия того или иного устройства (аудио и видеозаписи, дискеты, компакт- диски и т.д.).

Во время работы над темой дети учатся находить интересующую их информацию, систематизировано хранить и использовать ее. Основная задача учителя на этапе сбора сведений по теме – это направлять деятельность детей на самостоятельный поиск информации.

В качестве источников информации могут выступать: отдельные предметы (книги, классные библиотеки, фильмы); организации (музеи, библиотеки, предприятия); мероприятия (экскурсии); отдельные люди (родители, специалисты, учителя). Завершается сбор сведений размещением всей найденной информации в одном информационном проекте – в картотеке или в тематической энциклопедии. Особая роль информационного проекта связана с возможностью хранения с его помощью всего объема информации, собранной детьми, и, следовательно, с сохранением работы каждого ребенка по поиску информации. В информационном проекте должны быть предусмотрены средства систематизации информации (оглавление и др.). Задача информационных проектов – формирование навыков организации приобретенной информации. В структуре информационного проекта.

**Каковы основные этапы внеурочной проектной деятельности?**

1. Выбор темы.

2. Сбор сведений.

3. Выбор проектов.

4. Реализация проектов.

5. Презентации.

**Выбор темы.**

Работа над темой начинается с ее выбора. Так как тема выбирается одна на всех, то она должна быть достаточно емкой, чтобы в ней можно было выделить много разных подтем по интересам детей. Критериями выбора темы могут быть и специфические источники информации (возможность экскурсии на предприятия, отраслевая ориентация города, опыт учителя по работе с конкретной темой). Коллективный выбор детьми единой на всех темы может и должен регулироваться учителем (наводками и подсказками).

Совершенно иная картина с выбором подтем – здесь уже дети могут делать личный выбор того, что им интересно. Тема и совокупность выбранных детьми подтем задают структуру будущих информационных проектов – энциклопедий и картотек. Эту структуру в виде схемы учитель изображает на доске в процессе выбора подтем, чтобы дети наблюдали, как происходит систематизация знаний в любой области. Среди всевозможных подтем бывают типовые подтемы: географический аспект, исторический аспект, культурный аспект (тема в литературе, живописи, фильмах и т.д

**Выбор проектов.**

После завершения этапа сбора информации учитель предлагает детям

принять участие в реализации проектов. При этом он знакомит детей с множеством проектов, которые можно выполнить по изучаемой теме, предоставляя детям возможность самим придумать свои проекты. На первом этапе следует, не озадачивая детей придумыванием своих проектов, предложить им на выбор доступные, реально выполнимые проекты. Было бы хорошо, чтобы в любой момент в классе выполнялось параллельно несколько проектов. Составляя список проектов, рекомендуется ориентироваться на местные условия и предоставлять детям разнообразные виды деятельности.

В коллективных проектах дети могут выступать как «специалисты» по выбранным ими ранее аспектам темы. Понятно, что при определении видов деятельности при работе над темой и при их выборе детьми будут учитываться те умения, которые у них есть к этому моменту. Так, например, очевидно, что задания вида «прочитай и расскажи» могут выполнять те дети, которые умеют читать, а «подготовь страницу в книгу» – те, которые умеют писать. Правда, и здесь возможны разные подходы.

**Работа в малых группах**

Поделки, коллажи, макеты и т.д.

**Индивидуальная деятельность**

Получаемый продукт – результат работы одного человека. Далее из таких личных изделий можно простым объединением (например, организовав выставку) сделать и коллективный продукт

**Коллективная деятельность**

Например: концерт или спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, видеофильм с участием всех желающих детей и т.д.

**Реализация проектов.**

На этом этапе дети готовят выбранные ими проекты, сочетая действия в школе (возможно, на некоторых уроках и после уроков) и вне школы.

Взрослые помогают только в случае острой необходимости, если есть опасение, что ребенок переоценил свои силы и может не справиться с выбранным проектом. Но это ни в коем случае не должны быть работы взрослых, как это порой случается. Напоминая о добровольности участия детей в описываемой деятельности, мы хотели бы сформулировать основные принципы работы над проектами.

Каждый ребенок имеет право:

– не участвовать ни в одном из проектов;

– участвовать одновременно в разных проектах в разных ролях;

– выйти в любой момент из любого проекта;

– в любой момент начать свой, новый проект.

**Презентации.**

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами учитель помогает детям соизмерять свои желания и возможности. После завершения работы над проектом детям надо предоставить возможность рассказать о свой работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители. Если проект долгосрочный, то в нем целесообразно выделять промежуточные этапы, по результатам которых дети получают положительное подкрепление. Например, при подготовке кукольного спектакля можно устроить презентацию сделанных кукол персонажей. Некоторые проекты являются как бы «самопрезентующимися» – это спектакли, концерты, живые газеты и т.д. Презентацию проектов, завершающихся изготовлением поделок, надо организовывать специальным образом.

**Какие бывают типовые проекты?**

Существуют универсальные проекты, которые можно включать в работу практически над любой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и представления. Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показ моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

К представлениям можно отнести:

– спектакли (в том числе кукольные);

– концерты;

– устные журналы (аналоги телепередач);

– викторины и игры с применением знаний по теме (в том числе аналоги телеигр);

– показы моделей одежды.

К изготавливаемым изделиям можно отнести:

– тематические выставки рисунков, скульптур, поделок;

– газеты, журналы, книги, картотеки (информационные проекты);

– видеожурнал или видеофильм;

– макеты;

– модели (действующие);

– швейные и кулинарные изделия;

– игрушки.

**Можно ли использовать для проектной деятельности учебное время?**

Работа над темой и проектная деятельность позволяют связывать урочную и внеурочную деятельность детей в единое целое. Для проведения работы над темой и проектной деятельности может быть отведено следующее время:

**Заключение**

Систему внеурочной проектной деятельности, позволяющую сочетать инициативу детей с дисциплиной исполнения проектов, можно рассматривать как альтернативу детским и молодежным организациям с фиксированным распределением социальных ролей.

 Современная школа требует развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициативой, навыка самостоятельности. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, чётко планировать действия, быть открытыми для новых контактов и связей. Это предполагает внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности.

 Курс «Юный исследователь» будет одной из таких форм.

 Программа курса предназначена для обучающихся в начальной школе, интересующихся исследовательской деятельностью, и направлена на формирование у учащихся умения поставить цель и организовать её достижение, а также креативных качеств – гибкость ума, терпимость к противоречиям, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств.

 Актуальность программы курса обусловлена тем, что знания и умения, необходимые для организации учебно-исследовательской деятельности, в будущем станут основой для реализации учебно-исследовательских проектов в среднем и старшем звене школы. Программа курса позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

**Главная цель:** выявление наиболее способных к творчеству учащихся и развитие у них познавательных интересов, интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.

**Задачи:**

* познакомить учащихся со структурой исследовательской деятельности, со способами поиска информации;
* мотивировать учащихся на выполнение учебных задач, требующих усердия и самостоятельности;
* прививать навыки организации научного труда, работы со словарями и энциклопедиями;
* прививать интерес к исследовательской деятельности;

 В основе формирования исследовательских умений лежит два главных вида учебно-познавательной деятельности учащихся: проектная деятельность в микрогруппе, практическая работа в библиотечном фонде, а также изучение рекомендаций по организации учебно-исследовательской деятельности.

 Система занятий сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей начальными навыками самостоятельного поиска, отбора, анализа и использования информации.

 Важнейшим приоритетом начального образования является формирование обще учебных умений и навыков, которые в значительной мере предопределяют успешность всего последующего обучения ребёнка.

Развитие личностных качеств и способностей младших школьников опирается на приобретение ими опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной.

Курс «Юный исследователь» носит развивающий характер. Целью данного спецкурса является формирование поисково-исследовательских и коммуникативных умений младших школьников.

Занятия курса разделены на теоретические и практические. Причём проектная деятельность может носить как групповой, так и индивидуальный характер.

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников при изучении курса «Юный исследователь» имеет отличительные особенности:

* имеет практическую направленность, которую определяет специфика содержания и возрастные особенности детей;
* в большинстве случаев проекты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическими особенностями младших школьников;
* проектная деятельность осуществляется в школе, дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдельных объектов, что связано с обеспечением безопасности учащихся;
* проектная деятельность носит групповой характер, что будет способствовать формированию коммуникативных умений, таких как умение, распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения и др.;
* проектная деятельность предполагает работу с различными источниками информации, что обеспечивает формирование информационной компетентности, связанной с поиском, анализом, оценкой информации;
* в содержание проектной деятельности заложено основание для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечивает реальное взаимодействие семьи и школы;
* реализует задачу выявления творческих способностей, склонностей и одаренностей к различным видам деятельности.

**Основные принципы программы**

**Принцип системности**

Реализация задач через связь внеурочной деятельности с учебным процессом.

**Принцип гуманизации**

Уважение к личности ребёнка. Создание благоприятных условий для развития способностей детей.

**Принцип опоры**

Учёт интересов и потребностей учащихся; опора на них.

**Принцип совместной деятельности детей и взрослых**

Привлечение родителей и детей на всех этапах исследовательской деятельности: планировании, обсуждении, проведении.

**Принцип обратной связи**

Каждое занятие должно заканчиваться рефлексией. Совместно с учащимися необ­ходимо обсудить, что получилось и что не получилось, изучить их мнение, определить их настроение и перспективу.

**Принцип успешности**

И взрослому, и ребенку необходимо быть значимым и успеш­ным. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к окружающим его людям, окружающему миру. Если ученик будет видеть, что его вклад в общее дело оценен, то в последующих делах он будет еще более активен и успешен. Очень важно, чтобы оценка успешности ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный успех и реальное достижение.

**Принцип стимулирования**

Включает в себя приёмы поощрения и вознаграждения.

Программа курса рассчитана на 34 часа (1-4 классы). В основе практической работы лежит выполнение различных заданий по выполнению учебно-исследовательских проектов.

В результате работы по программе курса **учащиеся должны знать:**

* основные этапы организации проектной деятельности (выбор темы, сбор информации, выбор проекта, работа над ним, презентация);
* понятия цели, объекта и гипотезы исследования;
* основные источники информации;
* правила оформления списка использованной литературы;
* способы познания окружающего мира (наблюдения, эксперименты);
* источники информации (книга, старшие товарищи и родственники, видео курсы, ресурсы Интернета).

**Учащиеся должны уметь:**

* + выделять объект исследования;
	+ разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
	+ выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
	+ работать в группе;
	+ пользоваться словарями, энциклопедиями другими учебными пособиями;
	+ вести наблюдения окружающего мира;
	+ планировать и организовывать исследовательскую деятельность;
	+ работать в группе.

Содержание программы «Юный исследователь» связано с многими учебными предметами, в частности математика, литературное чтение, окружающий мир.

В результате изучения курса «Юный исследователь» **обучающиеся на ступени начального общего образования:**

* получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобретут целостный взгляд на мир;
* обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю;
* приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры;
* получат возможность осознать своё место в мире;
* познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире;
* получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения и проекты, готовить и проводить небольшие презентации.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
* различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
* оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос);
* использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Личностные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
* способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
* основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

 **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
* проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Выпускник получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

 **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

* учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**1 класс (33 часа)**

**Занятие 1.**

**Тема: Что такое проекты.**

Цель: знакомство с понятием «проект», развитие интереса к исследовательской деятельности через знакомство с работами учащихся начальных классов.

Понятие о проектах и исследовательской деятельности учащихся. Презентация исследовательских работ учащихся начальных классов.

Понятия: проект, проблема, информация

**Занятие 2.**

**Тема: Что такое проблема.**

Цель: ознакомить с понятием проблема, формировать умение видеть проблему, развивать умение изменять собственную точку зрения, исследуя объект с различных сторон.

Понятие о проблеме. Упражнение в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения. Игра «Посмотри на мир чужими глазами».

Понятия: проблема, объект исследования.

**Занятие 3.**

**Тема: Как мы познаём мир.**

Цель: знакомство со способами познания окружающего мира, с наблюдениями и экспериментами.

Наблюдение и эксперимент – способы познания окружающего мира. Опыты. Наблюдение за осенними изменениями в природе. Игры на внимание.

Понятия: наблюдение, эксперимент, опыт.

**Занятия 4-5.**

**Тема: Школа почемучек.**

Цель: знакомство с понятием «гипотеза», развитие исследовательского и творческого мышления, развитие умения прогнозировать.

Понятие о гипотезе. Вопрос и ответ. Упражнения на обстоятельства и упражнения, предполагающие обратные действия. Игра «Найди причину».

Понятия: гипотеза, вопрос, ответ.

**Занятия 6-7.**

**Тема: Удивительный вопрос.**

Цель: развитие умения ставить вопросы для решения существующей проблемы.

Вопрос. Виды вопросов. Ответ. Игра «Угадай, о чем спросили», «Найди загадочное слово». Правила совместной работы в парах.

Понятия: вопрос, ответ.

**Занятия 8-9.**

**Тема: Источники информации.**

Цель: знакомство с понятием « источник информации» (библиотека, беседа со взрослыми, экскурсия, книги, видео фильмы, ресурсы Интернета).

Информация. Источники информации. Библиотека. Работа с энциклопедиями и словарями. Беседа. Правила общения.

Понятия: источник информации.

**Занятия 10-11.**

**Тема: Любимое число. Игры с числами.**

Цель: обобщить знания учащихся о числах первого десятка, формировать умения применять полученные знания в практической деятельности, презентовать свою работу.

История числа. Натуральный ряд чисел. Занимательная математика. Игры с числами.

Понятия: число, нумерация чисел.

**Занятия 12-14.**

**Тема: Проект «Алфавит».**

 Организация выставки книг в алфавитном порядке.

 Азбука в картинках.

Цель: систематизация знаний о знакомых детям буквах, знакомство с практическим применением алфавита в жизни людей, развитие творческих способностей учащихся.

История русской азбуки. Алфавит. Азбука. Каталог. Организация выставки книг. Практическая работа «Живая азбука в картинках».

Понятия: буква, алфавит

**Занятия 15-16.**

**Тема: Проект «Почему мы любим встречать Новый год».**

**Новогодние подарки.**

Цель: прививать любовь к традициям русского народа, формировать умение работать в группе и оценивать результат своего труда.

История праздника Новый год. Как встречают Новый год в разный странах. Новогодние подарки. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

Понятия: традиция, сувенир, самооценка

**Занятия 17-19.**

**Тема: Проект «Игры наших дедушек и бабушек».**

**Игры нашей семьи. Зимние забавы.**

Цель: знакомство с традиционными играми народов России, привитие любви к традициям своей семьи и народа, развитие толерантности, воспитание привычки к здоровому образу жизни.

Игра. Правила игры. Традиционные игры народов России. Игры прошлого. Игры современных детей.

Понятия: игра, товарищ, друг

**Занятия 20-23.**

**Тема: Проект «Растения».**

Цель: обобщение знаний о растениях, о роли растений в жизни человека и животных, воспитание бережного отношения к родной природе, формирование умения применять в практической деятельности полученные знания.

Выбор темы школьного проекта. Дикорастущие и культурные растения. Растения родного края. Организация выставки « Природа и фантазия». Комнатные растения нашего класса. Охрана растений.

Понятия: виды растений, редкие и исчезающие растения, условия жизни растений.

**Занятия 24-25.**

**Тема: Проект «Симметрия вокруг нас».**

Цель: знакомство с понятием симметрия, развитие логического и пространственного мышления, привитие навыков учебной деятельности: анализа и синтеза, развитие устной речи.

Понятие о симметрии. Симметричные и ассиметричные фигуры и предметы. Симметрия в жизни человека.

Понятия: симметрия.

**Занятие 26-31.**

**Тема: Проект «Сказки».**

Выбор темы школьного проекта.

Моя любимая сказка.

Конкурс загадок про героев народных сказок о животных.

Сочиняем сказку.

Театрализация сказки. (2 часа)

Цель: привитие интереса к устному народному творчеству, развитие творческих способностей учащихся, формирование умения различать добро и зло, реализовать полученные знания в практической деятельности.

Устное народное творчество. Народные сказки. Сказки народов мира. Авторские сказки. Театр. Спектакль. Инсценировка.

Понятия: добро, зло, театр, спектакль, герой.

**Занятие 32-33.**

**Тема: Что мы узнали и чему научились за год. Моя лучшая работа.**

Цель: систематизировать и обобщить знания детей по курсу «Мы исследователи»

Рефлексия изученного за год. Отбор лучших работ. Оформление выставки. Презентация работ учащихся.

4.Программа **«Волшебные краски»**

Рабочая программа по внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре программы воспитания и социализации учащихся, определяет содержание и организацию внеурочной деятельности.

О значении искусства в жизни людей прекрасно сказал Н.К.Рерих в своем очерке «Врата в будущее»: «Искусство объединит человечество. Искусство едино и нераздельно, искусство имеет много ветвей, но корень один. Искусство для всех. Каждый чувствует истину красоты». Платон говорил, что: «…от красивых образов мы перейдем к красивым мыслям, от красивых мыслей мы перейдем к красивой жизни, от красивой жизни – к АБСОЛЮТНОЙ КРАСОТЕ».

Рисование помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия к окружающим.

Занятия по изобразительному искусству предоставляют неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей школьного возраста. Встреча с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты – все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир.

Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном беспредельном мире.

Целостность любого произведения изобразительного искусства заключается в отражении художником своего внутреннего мира, отношению к окружающей среде, в эмоциональности и экспрессивности. Чем раньше мы будем развивать эмоциональный и чувственный мир ребенка, тем ярче будет он сам и продукты его творчества.

Данная программа опирается на возрастные особенности детей, особенности их восприятия цвета, форы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте идти от интересов к возможностям каждого ребенка, реализации его, себя как творческой личности.

***Актуальность***

В наше время, когда на телевидении, в сказках, компьютерных играх и литературе преобладает жестокость и агрессия, дети зачастую либо замыкаются в себе, не желая общаться, либо наполнены отрицательными эмоциями. Содержание данной программы насыщенно, интересно, эмоционально значимо для школьников, разнообразно по видам деятельности и удовлетворяет потребности каждого ребенка в реализации своих художественных желаний и возможностей.

***Цель программы*** – формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей школьного возраста.

***Задачи***

• Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

• Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.

• Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений.

• Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

• Формировать умение оценивать созданные изображения.

• Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.

• Развивать творческие способности детей.

• Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

• Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

***Планируемые результаты:***

1. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.

2. Умение воплощать в живописных и пластических работах свои собственные впечатления.

3. Создавать прекрасное своими руками.

4. Ценить свой труд, уважать чужой.

5. Уметь применять теоретические знания на практике.

6. Уметь пользоваться художественным материалом.

Программа «Волшебные краски» рассчитана на детей от 7 до 10 лет. Набор свободный. Состав группы постоянный. Занятия один раз в неделю.

Формы организаций занятий:

* информационное ознакомление – беседа, рассказ, диалог.
* художественное восприятие – рассматривание, демонстрация;
* изобразительная деятельность – индивидуально-групповая, коллективная.
* художественная коммуникация – обсуждение, высказывание, слушание музыки, чтение литературных произведений.

#### Первый год обучения. Ознакомительный этап: 7- 8 лет.

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 7-8 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Для развития двигательной ловкости и координации мелких движений рук проводятся упражнения на рисование линий разного характера, точек, пятен, штрихов. В процессе занятий по темам проводятся беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме, совершаются заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира. Дети знакомятся с творчеством лучших художников нашей страны и мира. В конце каждого занятия фиксируется внимание детей на достигнутом результате.

Разделы программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
| 1 | Радужный мир | 28 |
| 2 | Выставки, экскурсии, рисование на воздухе.Конкурсы, фестивали | 4 |
|  |  Итого: | 32 |

**Тематическая разработка занятий с детьми 7 -8 лет**

* 1. Радужный мир

Теоретическая часть.

1. Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.
2. Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.
3. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.

##### Тематическое планирование первого года обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№ | Тема |  Количество часов |
|
| 11. | «Знакомство с королевой Кисточкой». Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу.) | 1 |
| 22. |  «Что могут краски?» Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Радуга. | 1 |
| 43. | «Изображать можно пятном». Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно».  | 1 |
| 44. | «Изображать можно пятном». Кляксография в чёрном цвете. Превратить пятно в зверушку.  | 1 |
| 65. | «Осень. Листопад». Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников.  | 1 |
| 76. | «Силуэт дерева». Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры. | 1 |
| 87. |  «Грустный дождик». Образ дождя, ограниченная палитра. Акварель. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал. | 1 |
|  8. | «Изображать можно в объёме». Превратить комок пластилина в птицу. Лепка. | 1 |
|  9. | Обзорная экскурсия «Здравствуй, мир!» | 1 |
| 110. | «Красоту нужно уметь замечать». Изображение спинки ящерки. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии. | 1 |
| 111. |  «Узоры снежинок». Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами. | 1 |
| 112. | Рисуем дерево тампованием. Создание творческие работы на основе собственного замысла с использованием художественных материалов. | 1 |
| 119. | «Зимний лес». Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши. | 1 |
| 118. |  «Портрет Снегурочки». Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Урок – игра: общение по телефону. | 1 |
| 119. | «К нам едет Дед Мороз». Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов. Урок – игра: общение по телефону.  | 1 |
| 220-21. | «Снежная птица зимы». Холодная гамма цветов. Гуашь. Орнаментальная композиция.  | 2 |
| 122-23. | «Дом снежной птицы». Ритм геометрических пятен. Отработка приема в декоре дома – линия зигзаг. | 2 |
| 224. |  «Ёлочка – красавица». Впечатления о прошедшем празднике. Творческая работа. Свободный выбор материала. | 1 |
| 325. 2 | «Кто живёт под снегом». Урок – игра на развитие воображения. Холодные и тёплые цвета. Гуашь, акварель (по выбору). | 1 |
| 226. |  «Красивые рыбы». Гуашь. Отработка приёма – волнистые линии. Закрепление навыка – примакивание кистью. Беседа с показом иллюстративного и природного материала. | 1 |
| 227. | «Мы в цирке». Ритм цветовых геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем. | 1 |
| 228. | «Волшебная птица весны». Тёплая палитра. Гуашь. Пятно, линия, точка. | 1 |
| 229. | «Моя мама». Творческая работа. Беседа с показом детских работ, иллюстраций по иконописи. | 1 |
| 230. | «Цветы и травы». Изобразительные свойства графических материалов: фломастеров, мелков. Ритм пятен и линий. Игра «Мы – гномики». | 1 |
| 331. | «Цветы и бабочки». Декоративное рисование. Композиция в круге. Гуашь.  | 1 |
| 332. | «Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика». Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные. | 1 |
| 333. | Заключительное занятие: выставка работ, награждение активных кружковцев | 1 |
|  | Всего часов: | 33 |

**5.Программа «Якутия – мой край родной»**

Для учащихся младшего школьного возраста родной край – это окружающее пространство, присвоенное им с детства. Территориально-бытовая и природно-географическая среда, духовные и материальные связи с родными местами являются мощными источниками воспитания патриотизма, накладывают отпечаток на национальный характер, язык, культуру, формируют чувство личной причастности и ответственности за все происходящее в родном крае.

**Цель программы внеурочной деятельности «Якутия-мой край родной»:**

 - формирование целостной картины мира младшего школьника, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое развитие и воспитание личности гражданина России, жителя Республики Саха;

- создание условий для развития и применения метапредметных УУД.

**Основные задачи реализации краеведческого содержания:**

- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка на основе учета его жизненного опыта и топографической принадлежности;

- обогащение духовного мира и нравственного опыта учащихся, формирование патриотических и гражданских личностных качеств на основе регионального краеведческого материала, формирование ценностного отношения к культурно-историческому и природному наследию региона;

- развитие умений работать с разными источниками информации, развитие творческих способностей учащихся;

- воспитание у школьников бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в  регионе и в целом в России;

- формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, к истории и современной жизни родного края.

В основу работы положены ценностные ориентиры, базовые нравственные ценности, на которых строится современное образование в Российской Федерации: природа, наука, человечество, труд и творчество, патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, поликультурный мир, семья, личность, духовность и традиционные религии.

**Место курса в учебном плане.**

Программа рассчитана на 1 года, проводится один раз в неделю, в 1 классе 33 часа.

**Планируемый воспитательный результат:**

* имеют представление об уникальности родного края как части России;
* владеют основами методики проведения поисково-исследовательской деятельности;
* умеют общаться с людьми, систематизировать и обобщать собранный материал;
* имеют представление о вкладе родного края в развитие России;
* знают историю своей семьи, ее традиции, реликвии, родословную;
* знают особенности природы родного края.

**Планируемый воспитательный эффект:**

* формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям региона как части России;
* осознание личной сопричастности к истории края, страны, гордости за великие достижения;
* проявление активной жизненной позиции.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО программа внеурочной деятельности ориентирована на становление таких личностных характеристик выпускника, как: любящий свой народ, свой край и свою страну, уважающий и принимающий ценности семьи и общества; любознательный, активно и заинтересованно познающий мир.

**Формы и методы работы:** интегрированные занятия, экскурсии, встречи с интересными людьми разных профессий, беседы, праздники, краеведческие исследования, краеведческие викторины.

**Место проведения:** класс, музей, библиотека, парк, лес, луг, река, зоопарк и др.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Якутия- мой край родной». В результате освоения программы к концу 1 класса обучающиеся научатся:

* Различать прошлое, настоящее и будущее в жизни родной республики;
* Рассказывать о символике Республики Саха;
* Описывать достопримечательности региона;
* Находить на карте Республику Саха;
* Характеризовать формы земной поверхности и водоемы своего края;
* Называть представителей животного и растительного мира своего края, в том числе и занесенных в Красную книгу;
* Рассказывать об особенностях труда людей родного края, о народных промыслах, о выдающихся людях своей Республики;
* Понимать необходимость соблюдения правил экологического поведения в природе и в быту;

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий  (личностных,   регулятивных,   познавательных,

коммуникативных).

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится: планировать   свои   действия   в   соответствии   с

поставленной задачей и условиями ее реализации; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; адекватно   воспринимать   предложения   и   оценку учителей,   товарищей,   родителей   и   других субъектов; различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться: в   сотрудничестве   с   учителем   ставить   новые учебные задачи; проявлять   познавательную   инициативу   в сотрудничестве   с   другими   субъектами социализации; оценивать   правильность   выполнения   заданий   и

вносить необходимые коррективы в его выполнение.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения   заданий   с   использованием  дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий,

справочников; выражать речь в устной форме.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится: адекватно   использовать   речевые   средства   для решения   различных   коммуникативных   задач, строить   монологическое   высказывание,   владеть

диалогической формой речи; допускать   возможность   существования   у   людей

различных   точек   зрения   и   ориентироваться   на позицию партнера в общении и взаимодействии с ним; задавать  вопросы, необходимые для совместной

работы с партнёрами.

Обучающийся получит возможность научиться: учитывать   и   координировать   в   сотрудничестве позиции других людей; учитывать   разные   мнения   и   интересы   и

обосновывать собственную позицию;

адекватно   использовать   речевые   средства   для  эффективного   решения   разнообразных коммуникативных задач.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Раздел плана, темы** | **Кол-во часов** | **Содержание занятия** |
| I. | **Красота природы.****Природа в городе.** | 2 | 1. Деревья, кустарники, травы на улицах города.2. Травы вдоль дорог: подорожник, крапива, одуванчик, полын |
| 2. | **Красота и симметрия.****Город Якутск** | 2 | 1. Флаг и герб ). 2.Достопримечательности нашего города.  . |
| 3 | **Искусство народа населяющего наш край (национальный орнамент).** | 3 | 1. Якутские национальные орнаменты.2. Русские узоры. Рушники и кокошники. Двусторонняя симметрия в русском узоре.3. Экскурсия  |
| 4. | **Красота рукотворная*.*****Народная музыка.** | 2 | 1. Гимн нашего города. Песни о нашем городе.2. Песни народов нашего края (Русские народные, якутские народные) |
| 5. | **Красота человека.****Самобытность слова.** | 1 | 1. Печатные издания нашего города  Культура речи «Как мы говорим?» Этимология слова. Откуда к нам пришли слова. |
| 6 | **Население нашего района.** | 2 | 1. Народности нашего края их особенности: язык, культура, праздники, обычаи.2. Игры народов нашего края. |
| 7 | **Национальный костюм.** | 1 | 1. Национальная одежда народов нашего края. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8 | **Природа Якутии** | 2 | 1. Карта Якутии2. Смена времен года на территории Якутии. |
| 9 | **Река Лена..** | 1 | 1. Работа с картой. Водоемы Якутии. |
| 10 | **Встречаем зиму!** | 2 | 1. Экскурсия «Зима в нашем парке»2. Зимующие птицы. Кто поет в зимнем лесу? |
| 11 | **Народный календарь и народные приметы.** | 1 | 1. Народные приметы. Итоги наблюдений за живой природой. |
| 12 | **Труд людей зимой**  | 2 | * 1. Подведение итогов по зимним наблюдениям в живой и неживой природе.
	2. Труд людей зимой. Воспитание уважения к людям труда.
 |
| 13 | **Природа пробуждается и расцветает…****Встреча весны!** | 3 | 1. Экскурсия« Весенние изменения в живой и неживой природе ».2. Народные традиции « Встреча весны у разных народов».3. Проводы зимы «Масленица», народные игры. |
| 14 | **Насекомые нашего края.** | 2 | 1.Насекомые нашего края. 2.Укусы насекомых опасны, аллергические реакции в весенний период. |
| 15 | П**ервоцветы**  | 1 | Растения Якутии, занесенные в Красную книгу. |
| 16 | **Устное народное творчество. Якутские, русские народные сказки.** | 2 | 1. Русские народные сказки. Национальный колорит в сказках.2.Чтение и анализ якутских народных сказок . Особенности татарских народных сказок. |
| 17 | **Столица Республики Саха (Якутия)** | 2 | 1Достопримечательности столицы.2История родного города |
| 18. | Праздники | 2 | 1.Праздник Ысыах.2.Национальные игры. |

**6.Программа «Инфознайка»**

**Пояснительная записка**

Современный период общественного развития характеризуется новыми требованиями к общеобразовательной школе, предполагающими ориентацию образования не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. В условиях информатизации и массовой коммуникации современного общества особую значимость приобретает подготовка подрастающего поколения в области информатики и ИКТ.

Рабочая программа кружка «Инфознайка» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программой начального общего образования, а также методических рекомендаций и примерной программы по организации внеурочной деятельности учащихся начальной школы. Рабочая программа разработана с учётом особенностей первой ступени общего образования, а также возрастных и психологических особенностей младшего школьника. При разработке рабочей программы учитывались разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, моторике и т. п.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом последующего образования, поэтому важнейшая цель начального образования - сформировать у учащихся комплекс универсальных учебных действий, обеспечивающих способность к самостоятельной учебной деятельности, т. е. умение учиться. В соответствии со стандартом начального общего образования целью реализации основной образовательной программы является обеспечение планируемых образовательных результатов трёх групп: личностных, метапредметных и предметных. Рабочая программа нацелена на достижение результатов всех этих трёх групп. При этом в силу специфики кружка «Инфознайка» особое место в программе занимает достижение результатов, касающихся работы с информацией.

Важнейшей целью-ориентиром изучения информатики в школе является воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, в частности приобретение обучающимися информационной и коммуникационной компетентности. Многие составляющие ИКТ- компетентности входят и в структуру комплекса универсальных учебных действий. Таким образом,
часть предметных результатов образования в курсе кружка по информатике входят в структуру метапредметных, т. е. становятся непосредственной целью обучения и отражаются в содержании изучаемого материала. При этом в содержании курса кружка «Инфознайка» значительный объём предметной части имеет пропедевтический характер. В результате удельный вес метапредметной части содержания курса кружка по информатике оказывается довольно большим (гораздо больше, чем у любого другого курса в начальной школе). Поэтому курс кружка «Инфознайка» имеет интегративный, межпредметный характер. Он призван стать стержнем начального образования в части формирования ИКТ - компетентности и универсальных учебных действий.

Изучение информатики во 1 классе на кружке «Инфознайка» направлено на достижение следующих целей:

* формирование информационной культуры будущих членов информационного общества;
* развитие логического, системного, операционального и критического мышления, творческого воображения;
* формирование коммуникативных компетенций в области информационной деятельности.
* пропедевтическое изучение понятий основного курса школьной информатики, обеспечивающее целенаправленное формирование общеучебных понятий, таких как «объект», «алгоритм» и др.;
* воспитание ответственного и избирательного отношения к информации;
* развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Для достижения комплекса поставленных целей решаются следующие задачи:

* совершенствование навыков учебной деятельности;
* формирование умений и навыков самостоятельной работы;
* овладение способами и методами освоения новых инструментальных средств;
* знакомство с некоторыми основными понятиями информатики (объект, алгоритм, множество, кодирование, граф и др.).

Общая характеристика курса

В курсе условно можно выделить следующие содержательные линии:

* основные информационные объекты и структуры(цепочка, мешок, дерево, таблица);
* основные информационные действия (в том числе логические) и процессы(поиск объекта по описанию, группировка и упорядочение объектов, выполнение инструкции и пр.);
* основные информационные методы(метод перебора, метод проб и ошибок, метод разбиения задачи на подзадачи и пр.).

В соответствии с основной образовательной программой начального общего образования в основе программы курса информатики лежит системно-деятельностный подход, который заключается в вовлечении обучающегося в учебную деятельность, формировании компетентности учащегося в рамках курса. Он реализуется не только за счёт подбора содержания образования, но и за счёт определения наиболее оптимальных видов деятельности учащихся. Ориентация курса на системно- деятельностный подход позволяет учесть индивидуальные особенности учащихся, построить индивидуальные образовательные траектории для каждого обучающегося.

Место курса в учебном плане

Курс «Инфознайка» дает возможность учащимся 1 класса получения дополнительного образования. Он рассчитан на 34 учебных часа (1 час в неделю) и является кружком по выбору.

Ценностные ориентиры содержания курса

Основной целью изучения информатики в начальной школе является формирование у учащихся основ ИКТ-компетентности, многие компоненты которой входят в структуру универсальных учебных действий. Это и задаёт основные ценностные ориентиры содержания данного курса. С точки зрения достижения метапредметных результатов обучения, а также продолжения образования на более высоких ступенях (в том числе обучения информатике в среднем и старшем звене) наиболее ценными являются следующие компетенции, отражённые в содержании курса:

* основы логической и алгоритмической компетентности, в частности овладение основами логического и алгоритмического мышления, умением действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы;
* основы информационной грамотности, в частности овладение способами и приёмами поиска, получения, представления информации, в том числе информации, данной в различных видах: текст, таблица, совокупность;
* основы ИКТ-квалификации,в частности овладение основами применения компьютеров для решения информационных задач;
* основы коммуникационной компетентности.В рамках данного учебного предмета наиболее активно формируются стороны коммуникационной компетентности, связанные с приёмом и передачей информации. Сюда же относятся аспекты языковой компетентности, которые связаны с овладением системой информационных понятий, использованием языка для приёма и передачи информации.

Результаты освоения содержания курса

Личностные результаты:

1. формирование уважительного отношения к иному мнению;
2. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
3. развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
4. развитие самостоятельности в информационной деятельности;
5. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
6. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
7. наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

Познавательные

* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* использование различных способов обработки, анализа и организации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Регулятивные

* принимать и сохранять учебные цели и задачи;
* умение планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использовать речь для регуляции своего действия, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
* активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне ретроспективной оценки
* адекватно воспринимать предложения учителей и товарищей по исправлению допущенных ошибок.

Коммуникативные

* готовность слушать собеседника и вести диалог;
* готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* умение ставить вопросы, формулировать свои затруднения;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
* готовность обращаться за помощью и предлагать помощь;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

* использовать полученные знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
* владеть основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
* уметь действовать в соответствии с алгоритмом, строить простейшие алгоритмы;
* уметь работать с таблицами, схемами, цепочками, совокупностями;
* иметь первоначальные представления о компьютерной грамотности.

Формы и методы организации учебной деятельности учащихся

* традиционные методы обучения (объяснительно-иллюстративные, репродуктивные и пр.), игровые формы обучения (специальные информационные игры для младших школьников),
* методы коллективного обсуждения (дискуссия, диспут, беседа и пр.).

Формы и методы оценивания результатов обучения

* традиционная оценка учителем,
* самооценка,
* коллективная оценка.

Содержание курса (34 ч.)

Компьютер (1 ч.)

Правила техники безопасности.

Компьютер и его основные устройства

Предметы и их свойства (8 ч.)

Признаки предметов. Цвет предметов. Форма предметов. Размеры предметов. Общие свойства предметов. Часть и целое. Расположение предметов. Наименование предметов.

Сравнение предметов (4 ч.)

Сравнение предметов по размерам. Сравнение деталей предметов. Сравнение предметов по их свойствам. Сравнение предметов по назначению.

Действия с предметами (3 ч.)

Изменение предметов по образцу. Объединение предметов по их свойствам. Порядок действий. Алгоритм.

Цифры и числа (5 ч.)

Цифры и числа. Количество. Сравнение чисел. Возрастание, убывание. Порядок действий.

Множества (7 ч.)

Объекты. Понятие множества. Сравнение предметов. Сравнение множеств. Кодирование. Симметрия

Элементы логики (6 ч.)

Отрицание. Истина и ложь. Графы. Дерево. Комбинаторика.

**Программа "Юный эколог"**

**Пояснительная записка**

 Люди всегда стремятся к прекрасному. Без красоты человечество не проживет. Красота спасет мир (А.Достоевский). Но в свою очередь в современных условиях мир должен спасти красоту. Каждый житель земли должен глубоко сознавать, что растения и природа – это не органическое тело человека, и надо поддерживать это “тело” в чистоте, красоте и здравии. В наше стремительное время очень актуальным становится общение с природой, привитие любви к родному краю, формирование эстетического вкуса. В этом видим главную педагогическую целесообразность внеурочной деятельности учащихся.

 Наша программа называется ***“Юный эколог”*** Программа кружка внеурочной деятельности предназначена для 1-2-х классов начальной школы и рассчитана на 67 занятий: 1-й класс – 33 ч., 2-й класс – 34 ч. (1 занятие в неделю). Преподавание кружка основано на получении учащимися знаний и навыков в области экологии.

***Цель программы “Юный эколог***” – формирование компетентности учащихся путём усвоения системы интегрированных знаний о природе и человеке, основ экологической грамотности обучающихся начальной школы, развитие ценных качеств по отношению к природе.

 Данная программа научит ребенка видеть красоту природы и творчески воссоздавать ее, уметь восхищаться ею, уметь не навредить ей, дарить вторую жизнь растениям, знакомить с новой технологией изготовления поделок из природного материала и сухоцветов, которая доступна каждому ребенку.

***Программа актуальна****,* т.к. позволит преодолеть отчуждение ребенка от природы и поможет становлению экологической культуры младшего школьника, его познавательных, эстетических, эмоционально-нравственных и практических отношений с окружающей природной средой.

***Ценностными ориентирами содержания***данной программы в начальной школе являются:

* развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира;
* формирование представлений о природе как универсальной ценности;
* изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; развитие умений, связанных с изучением окружающей среды;
* развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы;
* развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы);
* формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования;
* вовлечение учащихся в реальную деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.

 Организация внеурочной деятельности по данной программе создаст условия для достижения следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Планируемые результаты освоения, обучающимися программы** *внеурочной***деятельности.**

***Предметные результаты:***

– различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
– называть характерные признаки времен года;
– различать, называть и приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;
– называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
– ухаживать и размножать комнатные растения;
– интерес к познанию мира природы;
– потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
– осознание места и роли человека в биосфере;
– преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

***Личностные результаты:***

– понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к окружающей среде;
– ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в природе;
– принятие обучающимися правил здорового образа жизни;
– развитие морально-этического сознания.

***Метапредметные результаты:***

***Регулятивные:***

– понимать своё продвижение в овладении содержанием курса;
– замечать и исправлять свои ошибки во время изучения данной программы.

***Познавательные:***

– овладение начальными формами исследовательской деятельности;
– понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
– называть и различать окружающие предметы и их признаки; осуществлять поиск информации при выполнении заданий,
– сравнивать объекты, выделяя сходство и различия;
– устанавливать правильную последовательность событий;
– группировать различные предметы по заданному признаку.

***Коммуникативные:***

– участвовать в диалоге при выполнении заданий;
– осуществлять взаимопроверку при работе в парах;
– формирование коммуникативных навыков.

***Задачи программы:***

– формировать интерес к изучению природы родного края;
– развивать творческие способности учащихся;
– воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
– познакомить учащихся с различными видами искусства;
– углублять и обогащать кругозор детей о родном крае;
– изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
– формировать представления о природных сообществах области;
– обеспечение более широкой и разнообразной практической деятельности учащихся по изучению и охране окружающей среды микрорайона, района, родного края;
– формировать представления об охраняемых растениях и животных, занесённых в Красную книгу.

 Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

 Практическая направленность курса осуществляется через творческие задания, игровые задания, практикумы и опытническую работу.

 Данная программа способствует формированию ценностных ориентиров учащихся, развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма, развитию широких познавательных интересов и творчества.

**Содержание программы**

**1 раздел  – "Введение в экологию”**

Этот раздел программы направлен на формирование начал экологической культуры, осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы. В ребенка закладывается первоначальное понимание некоторых аспектов взаимодействия человека с природой: человек, как живое существо, нуждающееся в определенных жизненно необходимых условиях; человек, как природопользователь, потребляющий природу и по мере возможности.

**2 раздел “Красота осенней природы”**

Формируется обобщенное представление об осени, включающее знания об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды). О состоянии растений осенью и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных. Зависимость существования растений, животных от условий внешней среды. Учащиеся знакомятся с описанием красоты осенней природы через поэзию, живопись, музыку.

**3 раздел “Изучаем родной край”.** В данном разделе учащиеся получают знания и представления об угрозе вымирания и уничтожения природного мира, знакомятся с Красной книгой, с животными и растениями, занесенными в неё. Прививается бережное отношение к природе своего родного края.

**4 раздел “Здравствуй, зимушка-зима!”**

Формируется обобщенное представление о зимних явлениях, о состоянии растений и животных зимой, и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных. Прививается заботливое отношение к зимующим птицам, умение наблюдать за явлениями природы. Учащиеся получают знания по изготовлению различных кормушек, участвуют в экологической викторине, выпускают коллективную стенгазету с описанием красоты зимней природы. Знакомятся с творчеством композиторов, поэтов, художников о зиме.

**5 раздел “Птицы – наши друзья”**

На занятиях учащиеся знакомятся с понятиями “зимующие и перелетные птицы”, выявляют особенности поведения птиц зимой, трудности, которые они испытывают в это время. В разделе отводится время на изготовление скворечников для птиц, и проведение праздника “Встреча пернатых друзей”.Так же много времени отводится рассматриванию иллюстраций, целенаправленному наблюдению за поведением птиц на улице, чтению стихов, рассказов, разгадыванию загадок.

**6 раздел “Оранжерея на окне”.**

Учащиеся знакомятся с родиной комнатных растений, учатся ухаживать, выращивать и размножать комнатные растения. Дети занимаются исследовательской работой о влиянии света, плодородия почвы на рост и развитие комнатных растений.

**7 раздел “ Весенняя сказка”**

Учащиеся знакомятся с изменением в природе: с приходом весны на тематическом утреннике “Весенняя сказка”, с использованием стихотворений, музыкальных произведений. Наблюдают за весенними приметами и учатся заносить в классный уголок “Календарь природы”. Выполняют коллективную работу “Весенние цветы в вазе”, участвуют в конкурсах рисунков и поделок. Готовят почву к посадке деревьев на пришкольном участке и ухаживают за ними.

**4. Организационный раздел.**

 **4.1.Учебный план.**

Пояснительная записка

 Учебный план составлен на основе базисного учебного плана РФ от 10 апреля 2002 г. № 29/2065/п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями в развитии» и базисного учебного плана специальных (коррекционных) школ VII вида МО РС (Я) от 3 сентября 2002 года. При разработке учебного плана на 2016-2017 учебный год школа руководствовалась следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации;

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, утверждённым приказом Министерства образования РФ от 05.03.2004 №1089;

- Приказом МО и науки РФ от 19.12.14 №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Типовым положением о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии (постановление правительства РФ от 12.03.1997 года №288, изменения от 10.03.2000 № 212);

- Письмом Минобрнауки РФ от 8.10.2010 № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»;

- Приказом Минобрнауки России от 01.02.2012г. № 74 «О внесении изменений, которые вносятся в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004г. № 1312»;

- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ» от 10.07.2015 № 26;

- Уставом МОКУ С(К)ООШ №22 (VII вида).

 В основу структуры и содержания учебного плана школы заложены следующие основные положения:

- выдержана обязательная нагрузка на одного ученика и нет превышения максимально допустимой нагрузки;

- наличие в учебном плане всех образовательных областей и образовательных компонентов;

- сохранение количества часов по классам и образовательным областям, отведённых в учебном плане специальных (коррекционных) образовательных учреждений VII вида МО РС (Я);

- наличие в учебном плане часов на коррекционную подготовку и обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия;

- ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Цели и задачи:

Учреждение создано в целях реализации прав граждан на образование в соответствии с гарантиями общедоступности и бесплатности начального, основного общего образования для обучения и воспитания детей с задержкой психического развития, у которых при потенциально сохранных возможностях интеллектуального развития наблюдается слабость памяти, внимания, недостаточность темпа и подвижности психических процессов, повышенная истощаемость, несформированность произвольной регуляции деятельности, эмоциональная неустойчивость; для обеспечения коррекции их психического развития и эмоционально-волевой сферы, активизации познавательной деятельности, формирование навыков и умений учебной деятельности.

Основными задачами Учреждения являются создание условий для:

а) обеспечения безопасности и сохранения здоровья обучающихся;

б) коррекции имеющихся недостатков психофизического развития;

в) развития личности, ее самореализации и самоопределения;

г) формирования у обучающихся уровня знаний, соответствующих федеральным государственным образовательным стандартам;

д) воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам граждан, любви к окружающей среде, Родине, семье;

е) осознанного выбора профессии;

ж) социальной адаптации подростков, находящихся в социально опасном положении (проживающих в малоимущих семьях, с отклонениями в поведении; подростки, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно;

и) введение ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

 Учебный план 1 класса

 Учебный план фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

 В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

 Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, и учебное время, отводимое на их изучение.

 Учебный план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Предметные**  **области** |  **Учебные** **предметы** | **Количество часов в неделю** |
|  **1 класс** |
|  **Вариант 1** |  **Вариант 2** |
|  ***Обязательная часть*** |  |
| Филология | Русский язык |  5 |  4 |
| Литературное чтение |  4 |  4 |
| Математика | Математика |  4 |  5 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир |  1 |  1 |
| Культура  | Основы нравственности |  1 |  1 |
| Искусство  | Музыка |  1 |  1 |
| Изобразительное искусство |  1 |  1 |
| Технология  | Трудовая подготовка |  1 |  1 |
| Физическая культура  | Физическая культура |  3 |  3 |
|  **Итого**  |  **21** |  **21** |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка** |  **21** |  **21** |
| Внеурочная деятельность (включая коррекционно – развивающую область): | **10** |  **10** |
| *коррекционно-развивающая область* |  *7* |  *7* |
| коррекционно-развивающие занятия |  6 |  6 |
| ритмика |  1 |  1 |
| *направления внеурочной деятельности* |  *3* |  *3* |
| **Всего к финансированию** |  **31** |  **31** |

 Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям Стандарта, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлено индивидуальными и групповыми коррекционными занятиями и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях.

 Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 10 ч, из них 7 ч отводится на проведение коррекционно-развивающих занятий.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Название | Класс  |  Кол-во занятийв неделю | Обоснование |
| Коррекция интеллектуальных способностей (КРИС) | 1 | 1 | Развитие интеллектуальных умений и навыков, формирование навыков саморазвития |
| Коррекция недостатков развития (КНР). | 1 | 1 | Развитие межличностного взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, помощь в осознании своего реального «Я», повышение самооценки. |
| Волшебный мир книг | 1 | 1 | Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.  |
| Занимательная математика | 1 | 1 | Формирование интереса к изучению математики, предотвращение у обучающихся затруднений |
| Ритмика | 1 | 1 | Коррекция отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений и улучшения осанки детей. |
| Логоритмика | 1 | 1 | Преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции двигательной сферы. |
| Арттерапия | 1 | 1 | Развитие самовыражения и самопознания человека через творчество, повышение адаптационных способностей |

 В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Из пяти 2 направления реализуются:

- Спортивно-оздоровительное – часом из коррекционно-развивающей области – ритмика.

- Общеинтеллектуальное – коррекционными часами «Волшебный мир книг», «Занимательная математика».

 И три, направления внеурочной деятельности, выбранных организацией, реализуются через программы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Название  |  Кол-во занятийв неделю | Обоснование |
| *Общекультурное направление* |
| Юный эколог | 1 | Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека, о правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности, об экологически ценностных ориентации в деятельности детей, воспитание ответственного отношения к здоровью, при­роде, жизни. |
| Инфознайка | 1 | Формирование интереса учащихся к изучению современных информационных технологий и основных понятий информатики  |
| *Социальное направление* |
| Юный исследователь | 1 | Формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей начальными навыками самостоятельного поиска, отбора, анализа; использование информации в сотрудничестве детей с членами своей семьи и социума |
| Юная хозяюшка | 1 | формирование у детей общетрудовых умений и навыков: анализ, планирование, организация и контроль трудовой деятельности, которые будут использоваться в дальнейшей жизни |
| Духовно-нравственное направление |
| Якутия – мой край родной | 1 | Воспитание гражданского самосознания через ознакомление с историей, природой и культурой родного края и города |
| Веселые нотки | 1 | Формирование музыкально-певческих навыков и основ сценического поведения |
| Волшебные краски | 1 | Приобщение детей к творчеству через труд и искусство |

**4.2.Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР.**

 Общие положения

 Настоящий подраздел АООП НОО ставит перед собой цели:

- продолжить работу по совершенствованию условий, способствующих в перспективе реализации АООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО для обучающихся с ЗПР.

 К условиям реализации АООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР отнесены:

- комфортная развивающая образовательная среда;

- условия для достижения планируемых результатов;

- готовность кадров;

- финансовые условия;

- материально-техническое оснащение;

- информационно-образовательная среда;

- учебно-методическое и информационное обеспечение.

 В целях успешной реализации АООП НОО обозначим критерии каждого из перечисленных условий.

Комфортная развивающая образовательная среда должна способствовать:

• высокому качеству образования, его доступности, открытости и привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей), социума, общества;

• духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся;

• гарантии охраны и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся.

Создание условий для достижения планируемых результатов условия, обеспечивающие возможность:

• достижения планируемых результатов освоения АООП НОО детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса;

• использования в образовательном процессе современных образовательных технологий;

• эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Готовность кадров - это, прежде всего:

• укомплектованность Школы квалифицированными педагогическими, руководящими работниками;

• уровень квалификации педагогических и руководящих работников Школы для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности;

• повышение квалификации;

• получение педагогами постоянной методической поддержки, оперативных консультаций по вопросам реализации АООП НОО, использования инновационного опыта других образовательных учреждений города, республики;

• проведение комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса.

Финансовые условия должны:

• обеспечивать педагогам и работникам Школы возможность исполнения требований Стандарта;

• обеспечивать реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательного процесса;

• отражать структуру и объём расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Материально-техническое оснащение должно включать в себя:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП НОО;

2) соблюдение :

• санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушнотепловому режиму);

• санитарно-бытовых условий;

• социально-бытовых условий;

• пожарной и электробезопасности;

• требований охраны труда;

Материально-техническая база реализации АООП НОО обучающихся с ОВЗ должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждениям, предъявляемым к:

• территории Школы;

• зданию Школы;

• помещениям библиотеки;

• помещению для питания обучающихся, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

• помещениям, предназначенным для занятий музыкой и пением, спортивным залом;

• медицинскому кабинету;

• мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

• расходным материалам и канцелярским принадлежностям.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

• создания и использования информации;

• получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);

• физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

• планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений и т.д.);

• размещения своих материалов и работ в информационной среде Школы;

• проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

• организации отдыха и питания.

Информационно-образовательная среда должна включать в себя:

• совокупность технологических средств;

• культурные и организационные формы информационного взаимодействия;

• компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Информационно-образовательная среда Школы должна обеспечивать возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

• планирование образовательного процесса;

• размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе, работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;

• фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

• контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

• взаимодействие Школы с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих.

Функционирование информационной образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией адаптированной основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Школа должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Школа должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека Школы должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы должен включать детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной основной образовательной программы начального общего образования

 В совокупности все условия реализации АООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являют собой систему. Выпадение из общего перечня хотя бы одного из них недопустимо.

Интегративным результатом реализации требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;

- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

Специфика деятельности Школы в условиях реализации ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ

Кадровые условия реализации основной образовательной программы.

Требования к кадровым условиям реализации АООП НОО включают:

- укомплектованность школы педагогическими, руководящими работниками;

- уровень квалификации педагогических работников школы;

- непрерывность профессионального развития педагогических работников.

 МОКУ С(К)ООШ №22 укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых АООП НОО. Разработаны должностные инструкции педагогов, внедряющих ФГОС НОО, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы . Они касаются следующих категорий педагогических работников: заместителя директора по учебной, заместителя директора по воспитательной работе, учителей начальных классов, педагога-психолога, социального педагога, учителей-логопедов, учителя-дефектолога.

 Учебно - воспитательный процесс школы 1 ступени образования организует педагогический коллектив из 15 человек. Начальная школа укомплектована педагогическими кадрами.

Учителей начальных классов - 8

Учитель физкультуры – 1

Учитель музыки – 1

Социальный педагог – 1 (работает со всей школой)

Педагог -психолог – 1 (работает со всей школой)

Учитель-логопед – 3

Стаж педагогической работы учителей начальной школы, чел.: 16 лет -1, свыше 20лет-7

Образование учителей начальной школы, чел.: высшее – 7, среднее специальное –1. Квалификационные категории учителей начальной школы, чел.: 1 категория – 3,высшая-4, СЗД -1

**Кадровое обеспечение реализации АООП НОО**

 Руководитель образовательного учреждения обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.

Заместитель руководителя по учебной работе координирует работу учителей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.

Учитель осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.

Заместитель директора по воспитательной работе содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся.

Социальный педагог осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности обучающихся.

Учитель-логопед осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся.

Педагог- психолог осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся

Учитель музыки осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы обучающихся. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.

Библиотекарь обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.

 Школа укомплектовано квалифицированными кадрами.

В новом 2016-2017 учебном году реализация ФГОС НОО обучающихся с ЗПР осуществляется в 1 классах, урочную и внеурочную деятельность в 1 – х классах ведут и направляют педагоги с высшим профессиональным образованием.

 Имеет качественное преломление работа по повышению профессионального мастерства, распространению передового педагогического опыта. Участие педагогов в семинарах, конференциях, конкурсах способствовало повышению их педмастерства. Опытом собственной работы педагоги делились через публикации методических статей, разработок уроков.

**Система оценки деятельности членов педагогического коллектива начальной школы**

 Одним из условий готовности школы к реализации ФГОС НОО обучающихся с ЗПР является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта.

 В школе созданы условия для ведения постоянной методической поддержки, получения консультаций по вопросам реализации АООП НОО. Изучается и перенимается инновационный опыт других образовательных учреждений.

 При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются:

• востребованность услуг учителя учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих;

• участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства;

• работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; •взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса.

• Показатели и индикаторы отражающие динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах.

Критерии оценки результативности деятельности учителей начальных классов:

- достижение обучающимися личностных результатов;

- сформированность мотивации к обучению и познанию;

-сформированность основ гражданской идентичности.

 Мониторинг

- достижение обучающимися метапредметных результатов;

- освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

- Мониторинг УУД (сентябрь, май);

- Промежуточная и итоговая работа ( декабрь, май ).

 ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ требует изменения отношений с родителями обучающихся, их активное включение в образовательный процесс для улучшения образовательных и воспитательных результатов. Центральное место образовательного процесса занимает воспитательная функция.

В «Программе внеурочной деятельности» школы разработаны «Критерии и показатели оценки деятельности и результативности классного руководителя». Это:

- проведение родительских собраний,

- организация работы родительского комитета

- участие родителей в школьных мероприятиях разного уровня

- внешний мониторинг эффективности деятельности классного руководителя

План работы методического объединения учителей начальных классов включает разнообразные мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта.

2 Заседания методических объединений учителей по проблемам введения Стандарта.

3. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов адаптированной основной образовательной программы образовательного учреждения.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

**Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является создание в образовательном учреждении психолого- педагогических условий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;

 - дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной ступени общего образования.

 Выделяют следующие уровни психолого-педагогического сопровождения:

индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

 Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

 К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- развитие экологической культуры;

- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Аналитические данные для оценки базовых компетентностей педагогов:

1 . Личностные качества

1.1 Вера в силы и возможности обучающихся. Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога.

Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся, определяет позицию педагога в отношении успехов учащихся.

Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности:

— умение создавать ситуацию успеха для обучающихся;

— умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание;

— умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития.

1.2 Интерес к внутреннему миру обучающихся.

Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической

— Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;

— умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается.

1.3 Открытость к принятию других позиций, точек зрения.

Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает свою точку зрения единственно правильной. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции

— Убеждённость, что истина может быть не одна;

— интерес к мнениям и позициям других;

— учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся.

1.4 Общая культура.

 Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека.

Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся:

— ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни;

— знание материальных и духовных интересов молодёжи;

— возможность продемонстрировать свои достижения.

1.5 Эмоциональная устойчивость.

Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в:

 — в трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся.

— эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки;

— педагог не стремится избежать эмоционально напряжённых ситуаций.

1.6 Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе. В основе компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность:

— осознание целей и ценностей педагогической деятельности;

— позитивное настроение;

— желание работать;

— высокая профессиональная самооценка.

2 . Постановка целей и задач педагогической деятельности.

2.1. Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся. Направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью.

— Знание возрастных особенностей обучающихся;

3 . Мотивация учебной деятельности.

3.1 Умение обеспечить успех в деятельности.

Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения.

— Знание возможностей конкретных учеников;

— постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика;

— демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам.

3.2 Компетентность в педагогическом оценивании.

 Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании.

— знание многообразия педагогических оценок;

— знакомство с литературой по данному вопросу;

— владение различными методами оценивания и их применение.

3.3 Умение превращать учебную задачу в личностно значимую.

 Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности.

— Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира;

 — ориентация в культуре;

— умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов.

4 . Информационная компетентность

4.1 Компетентность в предмете преподавания.

 Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения.

4.2 Компетентность в методах преподавания.

Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирование умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности.

— демонстрация личностно ориентированных методов образования;

 — наличие своих находок и методов;

— знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий;

— использование в учебном процессе современных методов обучения.

4.3 Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов). Позволяет осуществлять индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования.

— Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся;

 — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (совместно со школьным психологом);

— использование знаний по психологии в организации учебного процесса;

— владение методами социометрии;

 — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности.

4.4 Умение вести самостоятельный поиск информации.

 Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагают непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск.

— Профессиональная любознательность;

— умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями;

— использование различных баз данных в образовательном процессе.

5 . Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений.

5.1 Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты.

Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс.

Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся.

Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет — Знание образовательных стандартов и примерных программ;

— наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик

обучающихся;

— обоснованность используемых образовательных программ;

— знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием;

— обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом.

5.2 Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях. Педагогу приходится постоянно принимать решения:

— как установить дисциплин

— как вызвать интерес у конкретного ученика;

— как обеспечить понимание и т. д.

Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения, так и творческие или интуитивные:

— Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения;

— владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;

— владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;

— знание критериев достижения цели;

 — знание нетипичных конфликтных ситуаций;

— примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций;

— развитость педагогического мышления.

6 . Компетенции в организации учебной деятельности.

6.1 Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений.

 Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный

настрой педагога.

— Знание обучающихся;

— компетентность в целеполагании;

— предметная компетентность;

— методическая компетентность;

— готовность к сотрудничеству

6.2 Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способов деятельности.

 Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала:

— знание того, что знают и понимают ученики;

— свободное владение изучаемым материалом;

— осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных обучающимися знаний;

— демонстрация практического применения изучаемого материала;

 — опора на чувственное восприятие

6.3 Компетентность в педагогическом оценивании.

 Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога.

— Знание функций педагогической оценки;

— знание видов педагогической оценки;

 — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности;

— владение методами педагогического оценивания;

— умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах;

 — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке.

6.4 Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося.

Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации.

— Свободное владение учебным материалом;

— знание типичных трудностей при изучении конкретных тем;

— способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи;

— умение выявить уровень развития обучающихся;

— владение методами объективного контроля и оценивания;

6.5 Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса.

Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса.

— Знание современных средств и методов построения образовательного процесса;

 — умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам;

— умение обосновать выбранные методы и средства обучения.

**Задачи совершенствования кадрового обеспечения введения ФГОС в школе в 2015-2019 уч. г.:**

- обеспечить повышение квалификации в соответствии с ФГОС всех педагогических работников начальной школы;

- обеспечить непрерывность профессионального развития педагогических работников школы.

**Финансовое обеспечение реализации АООП НОО ОВЗ**

 Финансовое обеспечение реализации АООП НОО ОВЗ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);

- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала).

**Организация питания**

 Школа имеет буфет с обеденным залом на 50 посадочных мест.

 Питаются бесплатно все учащиеся.

**Материально-технические условия реализации ООП НОО ОВЗ**

 Состояние материально-технической базы

В Школе имеется:

• 1 спортплощадка;

• 1 приспособленный спортзал;

• 1 буфет на 50 посадочных мест;

• 16 учебных кабинетов;

• 1 медицинский кабинет;

• 1 кабинет педагога – психолога;

 1 кабинет социального педагога;

• 2 кабинета логопеда;

• 1 кабинет дефектолога.

• 1 библиотека.

Обеспеченность образовательного процесса учебниками и учебно-методической литературой

 Школа располагает библиотекой – абонемент и читальный зал.

 Помещение оснащено стеллажами и необходимым библиотечным оборудованием. Главная функция библиотеки - информационная поддержка образовательного процесса.

 Каждый учитель школы выбирает учебники и УМК в соответствии с федеральным перечнем,рекомендованных и допущенных учебников. Ежегодно на предметных МО рассматривается список учебников, используемых в образовательном процессе, принимается педагогическим советом, утверждается приказом директора школы. Обучающиеся школы обеспечены учебниками по всем предметам учебного плана. Соблюдается преемственность предметных линий.

Все учебники соответствуют Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством Образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе на 2016-2017 учебный год.

Книжный фонд составляет 3354 экземпляров.

Обеспеченность учебниками учащихся начальных классов в части ФГОС НОО – 100%.

Осуществлён заказ учебников на 2016-2017 учебный год, реализуемым в школе, в соответствии с Федеральным перечнем учебников на 2016-2017 учебный год с 1 по 4 класс.

Немаловажным в учебно-воспитательном процессе является состояние кабинетов. Все классные кабинеты оборудованы учебной мебелью и содержатся в порядке. Все кабинеты эстетично оформлены.

 Все учебные помещения начальной школы готовы к эксплуатации в следующем учебном году.

 Необходимо оснастить учебный процесс ещё огромным количеством необходимого оборудования для того, чтобы полностью выполнить требования к условиям реализации ФГОС НОО ОВЗ.

 3 кабинета оборудованы интерактивной доской. Для занятий использовались проектор, экраны, принтеры, сканер, во всех кабинетах есть магнитные доски.

Ноутбуков для учащихся нет.

**Информационно-методические условия реализации АООП НОО ОВЗ**

 В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации АООП НОО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Школа подключена к сети Интернет. Доступ в Интернет для всех работников и обучающихся осуществляется с любого компьютера в кабинете информатики.

Заместители директора имеют персональные компьютеры и банк данных, который включает:

• Нормативно-правовую базу.

• Планирование по всем направлениям работы школы.

• Материалы по аттестации, награждению педагогических кадров школы.

• Материалы по аттестации обучающихся.

• Материалы мониторингов и диагностики.

 ИКТ используются при проведении педсоветов, семинаров, научно-практических конференций, информационно-инструктивных совещаний, мероприятий по воспитательной работе и т.д.

На основе анализа оснащенности школы компьютерным оборудованием, ТСО и программным обеспечением можно наметить следующие мероприятия по совершенствованию данного направления:

1. Приобретение лицензионного программного обеспечения для проведения учебных занятий по различным предметам с использованием компьютерной техники и современных ТСО (интерактивные учебники, лабораторные работы и т.д.)

2. Приобретение интерактивных досок.

3. Обучение педагогического персонала инновационным методикам применения компьютерного оборудования и современных ТСО на уроке и во внеурочной деятельности.

 Обеспечение безопасности школьников – постоянный процесс. Основу этого процесса составляет система противопожарных мероприятий.

 Проводится планомерная и целенаправленная работа с учащимися по правильным действиям в чрезвычайных ситуациях, в ходе тренировочных занятий отрабатываются практические навыки по эвакуации учащихся и работников из здания Школы.

**Требования к материально-технической базе образовательного учреждения с учетом необходимых гигиенических условий.**

- ОУ должно быть обеспечено водоснабжением, канализацией, необходимой освещенностью, воздушно-тепловым режимом и т.д.;

- наличие социально-бытовых условий;

- библиотека общая для всей школы;

- наличие спортивного зала;

- наличие буфета ОУ; \_

- наличие лицензированного медицинского кабинета;

- наличие кабинета психолога (общего для всей школы);

- кабинет логопеда.

Соответствие ОУ требованиям пожарной и электробезопасности.

 **Требования к информационно-технологическим условиям.**

- Обеспеченность информационными ресурсам по сопровождению образовательного процесса: наличие цифровых образовательных ресурсов (ЦОР).

- Обеспеченность педагогов и учащихся начальной школы учебно-методическими и информационными ресурсами: печатными и электронными носителями научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методическими, инструктивно-методическими материалами, цифровыми образовательными ресурсами.

**Требование к кадровому обеспечению**

- Кадры начальной школы должны иметь базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, компетентности:

- применение педагогами современных образовательных технологий, в том числе ИКТ;

- опыт преподавательской деятельности учителей по современным УМК «Школа

России» («Просвещение»);

 создания комфортных условий для получения учащимися качественного образования, повышения эстетического уровня внутреннего интерьера здания.

 доведения оснащённости компьютерным оборудованием до достаточного уровня. обеспечения двигательной активности учащихся, улучшения их физического развития;

 создания безопасных условий для обеспечения образовательного процесса;

 создания условий для повышения и совершенствования профессионального мастерства педагогов; поддержки благоприятного микроклимата для качественного образовательного процесса; создания условий для обмена инновационным опытом творчески работающих учителей.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

• СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательнымпрограммам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

• перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

• локальные акты образовательного учреждения.

1. В зависимости от усвоения матери­ала детьми учитель может сократить или увеличить этот период по своему усмотрению. [↑](#footnote-ref-1)
2. В зависимости от усвоения матери­ала детьми учитель может сократить или увеличить этот период по своему усмотрению. [↑](#footnote-ref-2)
3. Указанное в программе количество часов на изучение каж­дой темы является ориентировочным,а также за­висит от усвоения учащимися учебного материала, и может быть скорректиро­вано с учебным планом, по которому работает учитель. [↑](#footnote-ref-3)
4. В зависимости от усвоения матери­ала детьми учитель может сократить или увеличить этот период по своему усмотрению. [↑](#footnote-ref-4)
5. В зависимости от усвоения матери­ала детьми учитель может сократить или увеличить этот период по своему усмотрению. [↑](#footnote-ref-5)
6. **Математика.(вариант 7.1.)**

**Пояснительная записка**

Учебная программа по математике является традиционной, но адаптированной для специальных (коррекционных) классов VII вида в общеобразовательных школах. Разработана на основе Примерной программы по математике (2004 год), авторской программы М. И. Моро, Ю. М. Колягина, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика», утвержденной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования, авторской программы Г. М. Капустиной «Математика» и «Математика и конструирование», рекомендованной Министерством образования и науки РФ для классов коррекционно-развивающего обучения общеобразовательной школы.

Изучение курса математики направлено на достижение следующих ***целей:***

– развитие образного и логического мышления, воображения;

– формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;

– освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

– формирование интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Конкретные ***задачи*** обучения математике в начальных классах тесно взаимосвязаны между собой:

– обеспечение необходимого уровня математического развития учащихся;

– создание условий для общего умственного развития детей на основе овладения математическими знаниями и практическими действиями;

– развитие творческих возможностей учащихся;

– формирование и развитие познавательных интересов.

Практическая направленность курса выражена в следующих положениях:

– сознательное усвоение детьми различных приемов вычислений обеспечивается за счет использования рационально подобранных средств наглядности и моделирования с их помощью тех операций, которые лежат в основе рассматриваемого приема. Предусмотрен постепенный переход к обоснованию вычислительных приемов на основе изученных теоретических положений (переместительное свойство сложения, связь между сложением и вычитанием, сочетательное свойство сложения и др.);

– рассмотрение теоретических вопросов курса опирается на жизненный опыт ребенка, практические работы, различные свойства наглядности, подведение детей на основе собственных наблюдений к индуктивным выводам, сразу же находящим применение в учебной практике;

– система упражнений, направленных на выработку навыков, предусматривает их применение в разнообразных условиях. Тренировочные упражнения рационально распределены во времени. Значительно усилено внимание к практическим упражнениям с раздаточным материалом, к использованию схематических рисунков, а также предусмотрена вариативность в приемах выполнения действий, в решении задач.

Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных математических знаний, умений и навыков, но и формирование у учащихся приемов умственной деятельности, необходимых для корректировки недостатков развития детей, испытывающих трудности в процессе обучения.

Ведущие принципы обучения математике в младших классах – органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой математического материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении.

Изучение начального курса математики создает прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету. Для этого важно не только вооружать учащихся предусмотренным программой кругом знаний, умений и навыков, но и обеспечивать необходимый уровень их общего и математического развития, а также формировать общеучебные умения (постановка учебной задачи; выполнение действий в соответствии с планом; проверка и оценка работы; умение работать с учебной книгой, справочным материалом и др.).

Уделяя значительное внимание формированию у учащихся осознанных и прочных, во многих случаях доведенных до автоматизма навыков вычислений, программа обеспечивает вместе с тем и доступное для детей обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание тех связей, которые существуют между рассматриваемыми явлениями. Этим целям отвечает не только содержание, но и система расположения материала в курсе.

На уроках математики решаются как общие с общеобразовательной школой, так и **специфические коррекционные задачи обучения** детей с пониженной математической готовностью:

– изучение натуральных чисел, арифметических действий, приемов вычислений;

– ознакомление с элементами буквенной символики, с геометрическими фигурами и величинами;

– формирование практических умений (измерительных, графических);

– формирование умений решать простые и составные арифметические задачи.

Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития учащихся, испытывающих трудности в обучении.

С целью усиления коррекционно-развивающей направленности курса начальной математики в программу более широко включены геометрический материал, задания графического характера, а также практические упражнения с элементами конструирования.

Изучение математики во втором и последующих классах начинается с повторения и систематизации знаний, полученных учащимися после года пребывания в общеобразовательной школе. У многих из них имеются пробелы в дошкольном математическом развитии. Поэтому первоначальной задачей их обучения математике является накопление и расширение практического опыта действий с реальными предметами, что дает возможность детям лучше усвоить основные математические понятия и действия. На основе наблюдений и предметно-практической деятельности у учащихся постепенно формируются навыки самостоятельного выполнения заданий, воспитывается умение планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль в ходе выполнения задания. Доступная детям практическая деятельность помогает также снизить умственное переутомление, которое часто возникает у них на уроке математики. С этой же целью рекомендуется, особенно в начале обучения, представлять материал в занимательной форме, используя математические дидактические игры и упражнения.

Перед изучением наиболее сложных разделов курса математики рекомендуется проводить специальную пропедевтическую работу – путем введения практических подготовительных упражнений, направленных на формирование конкретных математических навыков и умений.

Учитывая психологические особенности и возможности детей с задержкой психического развития, целесообразно давать материал небольшими дозами, с постепенным усложнением, увеличивая количество тренировочных упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ. Следует избегать механического счета, формального заучивания правил, списывания готовых решений и т. д. Учащиеся должны уметь показать и объяснить все, что они делают, решают, рисуют, чертят, собирают.

Работа над изучением натуральных чисел и арифметических действий строится концентрически. В программе намечена система постепенного расширения области рассматриваемых чисел (десяток – сотня – тысяча – многозначные числа), наряду с расширением числовой области углубляются, систематизируются, обобщаются знания детей о натуральном ряде, приобретенные ими на более ранних этапах. Важно уяснение учащимися взаимосвязи и взаимообратимости арифметических действий – сложения и вычитания, умножения и деления. Относительно каждого действия рассматривается круг задач, в которых это действие находит применение. При решении задач дети учатся анализировать, выделять в ней известное и неизвестное, записывать ее кратко, объяснять выбор арифметического действия, формулировать ответ, то есть овладевать общими приемами работы над арифметической задачей, что помогает коррекции их мышления и речи. Органическое единство практической и мыслительной деятельности учащихся на уроках математики способствует прочному и сознательному усвоению базисных математических знаний и умений.

Важнейшее значение придается постоянному использованию сопоставления, сравнения, противопоставления связанных между собой понятий, действий и задач, выяснению сходства и различий в рассматриваемых фактах. С этой целью материал сгруппирован так, что изучение связанных между собой понятий, действий, задач сближено во времени.

Концентрическое построение курса, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создает хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков.

Курс обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к занятиям математикой, накоплению опыта моделирования (объектов, связей, отношений) – важнейшего метода математики.

Развитие интереса к предмету реализуется через методическую систему, предполагающую непременную доступность курса для каждого ученика. Материал преподносится в занимательной форме, используются дидактические игры. Широко представлены упражнения, носящие комплексный характер, то есть требующие применения знаний из различных разделов курса. Они стимулируют развитие познавательных способностей учащихся. Дана система разнообразных постепенно усложняющихся упражнений, связанных с решением текстовых задач, содержание которых определяется требованиями программы. Наряду с решением готовых задач предусмотрены творческие задания на самостоятельное составление задач, на преобразование решенной задачи и др. Алгоритмизация курса выражена в усилении роли алгоритмов при рассмотрении таких вопросов, как письменные вычисления, правила выполнения действий в числовых выражениях, проверки действий и др.

Курс является началом и органической частью школьного математического образования.

Содержание курса математики позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (русский язык, окружающий мир, технология).

Это открывает дополнительные возможности для развития учащихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на уроках математики, а с другой – уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим предметам.

**Вариант 7.1.**

**I класс (132 ч, 4 ч. в неделю)**

**Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления ( 8 ч)**

*Сравнение предметов* по размеру (больше — меньше, вы­ше — ниже, длиннее — короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между, рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, рань­ше, позже.

*Сравнение групп предметов:* больше, меньше, столько же, больше (меньше) на ... .

 **Числа от 1 и до 10. Число 0. (26 ч)**

Названия, последовательность и обозначение чисел 01 I ДО К). Счет предметов (реальных предметов и их изображений, пни женин, звуков и др.), Получение числа прибавлением к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следую­щего за ним при счете.

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.

Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 5 р., 10 р. Точка. Линии: кривая, прямая, отрезок, ломаная. Много­угольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

**Сложение и вычитание (58 ч)**

Конкретный смысл и названия действий. Знаки + (плюс), — (минус), = (равно).

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1—2 действия без скобок.

Переместительное свойство суммы.

Приемы вычислений: а) при сложении — прибавление числа по частям, перестановка чисел; б) при вычитании — вычи­тание числа по частям и вычитание на основе знания соответст­вующего случая сложения.

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.

**Числа от 1 до 20 (35 ч)**

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел. Знаки > (больше), < (меньше), = (равно).

Сложение и вычитание в случаях вида: 10 + 7, 17 — 7, 17—10.

Сравнение чисел с помощью вычитания.

Час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.

**Итоговое повторение (5 ч)**

**Математика (вариант 7.2.)**

**Пояснительная записка**

Учебная программа по математике является традиционной, но адаптированной для специальных (коррекционных) классов VII вида в общеобразовательных школах. Разработана на основе Примерной программы по математике (2004 год), авторской программы М. И. Моро, Ю. М. Колягина, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика», утвержденной Министерством образования и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования, авторской программы Г. М. Капустиной «Математика» и «Математика и конструирование», рекомендованной Министерством образования и науки РФ для классов коррекционно-развивающего обучения общеобразовательной школы.

.

Изучение курса математики направлено на достижение следующих ***целей:***

– развитие образного и логического мышления, воображения;

– формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;

– освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

– формирование интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Конкретные ***задачи*** обучения математике в начальных классах тесно взаимосвязаны между собой:

– обеспечение необходимого уровня математического развития учащихся;

– создание условий для общего умственного развития детей на основе овладения математическими знаниями и практическими действиями;

– развитие творческих возможностей учащихся;

– формирование и развитие познавательных интересов.

Практическая направленность курса выражена в следующих положениях:

– сознательное усвоение детьми различных приемов вычислений обеспечивается за счет использования рационально подобранных средств наглядности и моделирования с их помощью тех операций, которые лежат в основе рассматриваемого приема. Предусмотрен постепенный переход к обоснованию вычислительных приемов на основе изученных теоретических положений (переместительное свойство сложения, связь между сложением и вычитанием, сочетательное свойство сложения и др.);

– рассмотрение теоретических вопросов курса опирается на жизненный опыт ребенка, практические работы, различные свойства наглядности, подведение детей на основе собственных наблюдений к индуктивным выводам, сразу же находящим применение в учебной практике;

– система упражнений, направленных на выработку навыков, предусматривает их применение в разнообразных условиях. Тренировочные упражнения рационально распределены во времени. Значительно усилено внимание к практическим упражнениям с раздаточным материалом, к использованию схематических рисунков, а также предусмотрена вариативность в приемах выполнения действий, в решении задач.

Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных математических знаний, умений и навыков, но и формирование у учащихся приемов умственной деятельности, необходимых для корректировки недостатков развития детей, испытывающих трудности в процессе обучения.

Ведущие принципы обучения математике в младших классах – органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой математического материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении.

Изучение начального курса математики создает прочную основу для дальнейшего обучения этому предмету. Для этого важно не только вооружать учащихся предусмотренным программой кругом знаний, умений и навыков, но и обеспечивать необходимый уровень их общего и математического развития, а также формировать общеучебные умения (постановка учебной задачи; выполнение действий в соответствии с планом; проверка и оценка работы; умение работать с учебной книгой, справочным материалом и др.).

Уделяя значительное внимание формированию у учащихся осознанных и прочных, во многих случаях доведенных до автоматизма навыков вычислений, программа обеспечивает вместе с тем и доступное для детей обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание тех связей, которые существуют между рассматриваемыми явлениями. Этим целям отвечает не только содержание, но и система расположения материала в курсе.

На уроках математики решаются как общие с общеобразовательной школой, так и **специфические коррекционные задачи обучения** детей с пониженной математической готовностью:

– изучение натуральных чисел, арифметических действий, приемов вычислений;

– ознакомление с элементами буквенной символики, с геометрическими фигурами и величинами;

– формирование практических умений (измерительных, графических);

– формирование умений решать простые и составные арифметические задачи.

Изучение программного материала должно обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но также формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития учащихся, испытывающих трудности в обучении.

С целью усиления коррекционно-развивающей направленности курса начальной математики в программу более широко включены геометрический материал, задания графического характера, а также практические упражнения с элементами конструирования.

Изучение математики во втором и последующих классах начинается с повторения и систематизации знаний, полученных учащимися после года пребывания в общеобразовательной школе. У многих из них имеются пробелы в дошкольном математическом развитии. Поэтому первоначальной задачей их обучения математике является накопление и расширение практического опыта действий с реальными предметами, что дает возможность детям лучше усвоить основные математические понятия и действия. На основе наблюдений и предметно-практической деятельности у учащихся постепенно формируются навыки самостоятельного выполнения заданий, воспитывается умение планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль в ходе выполнения задания. Доступная детям практическая деятельность помогает также снизить умственное переутомление, которое часто возникает у них на уроке математики. С этой же целью рекомендуется, особенно в начале обучения, представлять материал в занимательной форме, используя математические дидактические игры и упражнения.

Перед изучением наиболее сложных разделов курса математики рекомендуется проводить специальную пропедевтическую работу – путем введения практических подготовительных упражнений, направленных на формирование конкретных математических навыков и умений.

Учитывая психологические особенности и возможности детей с задержкой психического развития, целесообразно давать материал небольшими дозами, с постепенным усложнением, увеличивая количество тренировочных упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ. Следует избегать механического счета, формального заучивания правил, списывания готовых решений и т. д. Учащиеся должны уметь показать и объяснить все, что они делают, решают, рисуют, чертят, собирают.

Работа над изучением натуральных чисел и арифметических действий строится концентрически. В программе намечена система постепенного расширения области рассматриваемых чисел (десяток – сотня – тысяча – многозначные числа), наряду с расширением числовой области углубляются, систематизируются, обобщаются знания детей о натуральном ряде, приобретенные ими на более ранних этапах. Важно уяснение учащимися взаимосвязи и взаимообратимости арифметических действий – сложения и вычитания, умножения и деления. Относительно каждого действия рассматривается круг задач, в которых это действие находит применение. При решении задач дети учатся анализировать, выделять в ней известное и неизвестное, записывать ее кратко, объяснять выбор арифметического действия, формулировать ответ, то есть овладевать общими приемами работы над арифметической задачей, что помогает коррекции их мышления и речи. Органическое единство практической и мыслительной деятельности учащихся на уроках математики способствует прочному и сознательному усвоению базисных математических знаний и умений.

Важнейшее значение придается постоянному использованию сопоставления, сравнения, противопоставления связанных между собой понятий, действий и задач, выяснению сходства и различий в рассматриваемых фактах. С этой целью материал сгруппирован так, что изучение связанных между собой понятий, действий, задач сближено во времени.

Концентрическое построение курса, связанное с последовательным расширением области чисел, позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании трудности учебного материала и создает хорошие условия для совершенствования формируемых знаний, умений и навыков.

Курс обеспечивает доступность обучения, способствует пробуждению у учащихся интереса к занятиям математикой, накоплению опыта моделирования (объектов, связей, отношений) – важнейшего метода математики.

Развитие интереса к предмету реализуется через методическую систему, предполагающую непременную доступность курса для каждого ученика. Материал преподносится в занимательной форме, используются дидактические игры. Широко представлены упражнения, носящие комплексный характер, то есть требующие применения знаний из различных разделов курса. Они стимулируют развитие познавательных способностей учащихся. Дана система разнообразных постепенно усложняющихся упражнений, связанных с решением текстовых задач, содержание которых определяется требованиями программы. Наряду с решением готовых задач предусмотрены творческие задания на самостоятельное составление задач, на преобразование решенной задачи и др. Алгоритмизация курса выражена в усилении роли алгоритмов при рассмотрении таких вопросов, как письменные вычисления, правила выполнения действий в числовых выражениях, проверки действий и др.

Курс является началом и органической частью школьного математического образования.

Содержание курса математики позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (русский язык, окружающий мир, технология).

Это открывает дополнительные возможности для развития учащихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на уроках математики, а с другой – уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим предметам.

**Вариант 7.2.**

**I класс (165 ч, 5 ч. в неделю)**

**Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления ( 20 ч)**

*Сравнение предметов* по размеру (больше — меньше, вы­ше — ниже, длиннее — короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между, рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, рань­ше, позже.

*Сравнение групп предметов:* больше, меньше, столько же, больше (меньше) на ... .

**Нумерация. Числа от 1 и до 10. Число 0. (40 ч)**

Названия, последовательность и обозначение чисел 01 I ДО К). Счет предметов (реальных предметов и их изображений, пни женин, звуков и др.), Получение числа прибавлением к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следую­щего за ним при счете.

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.

Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 5 р., 10 р. Точка. Линии: кривая, прямая, отрезок, ломаная. Много­угольник. Углы, вершины, стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

**Сложение и вычитание в пределах 10. (75 ч)**

Конкретный смысл и названия действий. Знаки + (плюс), — (минус), = (равно).

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в 1—2 действия без скобок.

Переместительное свойство суммы.

Приемы вычислений: а) при сложении — прибавление числа по частям, перестановка чисел; б) при вычитании — вычи­тание числа по частям и вычитание на основе знания соответст­вующего случая сложения.

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.

**Нумерация в пределах 20. (15 ч)**

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел. Знаки > (больше), < (меньше), = (равно).

Сложение и вычитание в случаях вида: 10 + 7, 17 — 7, 17—10.

Сравнение чисел с помощью вычитания.

Час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Длина отрезка. Сантиметр и дециметр. Соотношение между ними.

Решение задач в 1 действие на сложение и вычитание.

**Итоговое повторение (15 ч).** [↑](#footnote-ref-6)